

En un partido emocionante —angustioso en el último cuarto de hora—, España empató en Bucarest su partido de Eurocopa contra la selección rumana. Ese dos a dos supone el paso de nuestro equipo a la ronda siguiente de la competición. En la fotografía de Javier Gálvez, vemos a Benito despejando de cabeza, pese a la entrada del delantero centro contrario, Sandu Mircea.

NUM. 235 • 18 NOVIEMBRE 1975 • 20 PTS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

JURIDICAMENTE

Los clubs pueden fichar cuantos jugadores nacionalizados u oriundos deseen

CINTA METRICA EN MANO, LO HEMOS DESCUBIERTO

¡En seis campos de Primera División las porterías son antirreglamentarias!

Un médico francés lo recomienda y a Miljanic le parece bien

Conviene que las señoras vayan a las concentraciones con los futbolistas

CARTA SIN SELLO

Señor don LADISLAO KUBALA

DISTINGUIDO señor:

De esto hace ya muchos años. Como quien dice, yo acababa de debutar en el periodismo. Ya había escrito algunos versos —Dios me perdone— y algún cuento, publicados en un diario vespertino de mi tierra natal. Ahora estaba en nómina. En «El Eco de Tetuán», el periódico que fundara Pedro Antonio de Alarcón. Llevaba pocos días en la capital del Protectorado de España en Marruecos cuando fui a entrevistar al Bacha de Tetuán.

Estaba obsesionado con hacerle una pregunta: ¿Por qué se oían desde la calle los gritos dolorosos de los delincuentes?

—Ya sé —le dije— que la justicia musulmana es muy severa con los ladrones. Sé, también, que se los azota en las plantas de los pies con una vara de mimbre.

—Sí —me dijo él—, y reciben más o menos varetazos según la importancia del delito.

—No digo que esté mal, pero ¿no podrían castigarles en un lugar desde el que no llegaran a la calle sus lamentos?

—De ninguna manera. Eso sirve de ejemplaridad. Y gracias a estos lamentos hay muy pocos ladrones en Tetuán.

Otra cosa aprendí en aquella entrevista. El Bacha me había obsequiado con pastelillos y té. Al coger el vaso, casi me abraso la mano. Y él, me enseñó que para no quemarme, había de coger el recipiente con el pulgar apoyado en el borde y el índice en el «culo» del vaso.

Por lo que se refiere a la ejemplaridad, no hay nadie de su selección, señor Kubala, a quien reprochar. Todos han luchado contra Rumania ardorosamente, con entrega total. Claro está que no todos con la misma calidad y acierto.

Eso que dicen las mujeres de que todos los hombres son iguales, no se puede aplicar a los componentes del equipo por usted seleccionados. Por otra parte, la calificación de mérito es cosa muy subjetiva. Esto lo habrá usted podido comprobar muchas veces. A usted mismo, cuando era jugador, algún cronista le habrá dado un tres, mientras otro sólo le calificaba con un uno.

En fin, todos son albricias y enhorabuenas, y no seré yo quien ponga peros a la labor de algún jugador. Esta vez los hombres por usted elegidos han logrado clasificar a España para la fase final de la Copa de Europa de Selecciones Nacionales.

Cierto que en el último cuarto de hora podríamos decir que se cogió el vaso con toda la mano y estuvimos a punto de abrasarnos y perder un partido que llevábamos ganado por dos a cero. Afortunadamente, todo quedó en empate, que supone triunfo.

Le felicita afectuosamente,

R. de V.

UN EMPATE QUE SUPONE UNA GRAN VICTORIA



Partido decisivo para seguir en la Eurocopa ha sido el Rumania-España, celebrado en Bucarest. Brillante primer tiempo de nuestra selección, que pasó apuros en la segunda mitad. No obstante, el resultado en el marcador ha sido satisfactorio. En el grabado aparece una bandera española entre la multitud rumana.



El banquillo español. De izquierda a derecha, Kubala, Deusto, Fortes, Ramos, Satrústegui, Irureta y el doctor Delgado.



AÑO V - NUM. 235
18 de noviembre de 1975
Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director: Luis G. de Linares
Subdirector: Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

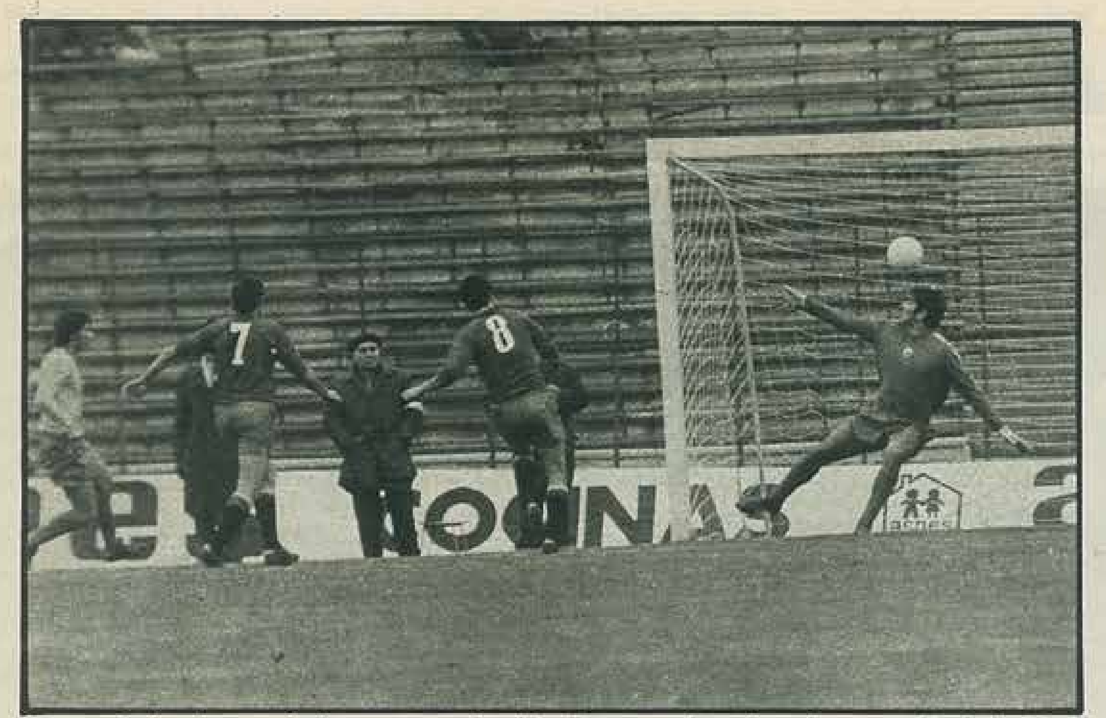
SEMESTRE:	520 ptas.
AÑO:	1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el periodo mayo de 1973 a abril 1974



145.295 EJEMPLARES



He aquí el primer gol de nuestra selección. Tras una jugada primorosa de Rojo I, el remate de Villar llevaría el balón a las mallas rumanas.


Santillana ha caído al suelo, sin poder impedir el avance de un delantero contrario. Es el defensa Lucuta, que se lleva el balón.



Villar fue castigado con penalty, que ejecutó Georgescu, consiguiendo el primer gol de Rumania. Este es el momento. Fotos J. Gálvez, enviado especial.

CON EL RELOJ EN LA MANO



ERA la hora del aperitivo, pero calles, bares y cafeterías estaban desiertas. No era para menos. España, nuestra selección, se jugaba en el estadio 23 de Agosto, de Bucarest, su ser o no ser en la actual edición de la Copa de Europa de Naciones. Las calles, digo, estaban semidesiertas, mientras que ante los televisores —o transistores— se agolpaban las miradas —o el oído— de millones de españoles. Un par de minutos antes de la una —dos en Rumania—, los veintidós jugadores y el trío arbitral —el caballero Weyland nos las hizo pasar muy mal al final— saltaban al terreno de juego. Kubala, desde la banda, daba las penúltimas instrucciones. Stanescu —a juzgar por sus humos prepartido se debía temer lo peor— hacía tres cuartos de lo propio. Y rápidamente, la emoción.

Minuto uno.—Juego de contención. De tanteo mutuo. Dobrin y compañía intentan organizar el ataque, pero Benito y Migueli «and company» se muestran seguros y, si la ocasión lo requiere, rotundos.

Minuto doce.—Primera ocasión de peligro para el marco de Miguel Angel. Anghelini se interna por su banda y logra conectar un buen disparo.

Minuto dieciséis.—Internada de los Kubala boys. Rojo se planta en los dominios del gigante Raducanu.

Minuto veinte.—Buena jugada de toda la delantera rumana con trallazo final de Georgescu, y Miguel Angel, muy atento, se luce en una buena intervención.

Minuto veintiocho. — ¡GOL, GOL, GOL! España se pone por delante en el marcador. Los jugadores se abrazan. Los suplentes saltan de alegría en el banquillo. El estadio 23 de Agosto parece que se ha quedado mudo. Todo por culpa de una gran jugada de Rojo I, que dejando atrás a su «secante» Anghelini, se plantó en el palo derecho del marco de Raducanu para retrasar sobre Villar, que marca.

Minuto treinta.—Los rumanos atacan en tromba. La defensa española no hace agua por parte alguna.

Minuto treinta y tres.—El trencilla alemán amonesta, con tarjeta amarilla, a Sol. Para los rumanos no hay.

Minuto treinta y siete.— Nuevamente tenemos a Sol en acción. Y de forma brillante, por cierto. El madridista se interna por su banda para centrar sobre Quini, que envía un fuerte testarazo, precisamente en el momento en que Raducanu iniciaba la salida. El cuero fue a estrellarse en el palo. ¡Lástima!

Minuto cuarenta.—Rumania busca siempre la forma de irse hacia campo español, pero sus intentos fracasan una y otra vez.

Minuto cuarenta y tres.— Extraordinaria jugada, al alimón, entre Del Bosque y Pirri, para ceder el primero al segundo y largar éste un fenomenal chut que pegó en la red por fuera.

Minuto cuarenta y cinco.— Coincidiendo con el cronómetro de la «tele», el colegiado alemán señala el final de los primeros cuarenta y cinco minutos.

Minuto cuarenta y seis.—La salida rumana es increíble. Con Dinu y Dobrin como directores de orquesta, los muchachos de Stanescu cercan el marco de Miguel Angel una y otra vez. Todo el equipo español se ve obligado a achicar balones como buenamente puede.

Minuto cincuenta y dos.— Dinu, en una jugada extraordinaria, logra ponerse solo delante de Miguel Angel. Afortunadamente, el meta madridista está, una vez más, acertado.

Minuto cincuenta y tres.— Nueva intervención del capitán Dinu, con un soberbio disparo que ataja bien Miguel Angel.

Minuto cincuenta y cinco.— Nueva tarjeta amarilla. Ahora para Camacho.

Minuto cincuenta y seis.— ¡GOL, GOL, GOL! Buena jugada, desde atrás, de todo el equipo español, para, en última instancia, llegar a Del Bosque, que cede a Santillana y éste bate magistralmente a Raducanu.

Minuto sesenta.—Los rumanos intentan superar el desconcierto reinante en sus filas.

Minuto setenta.—PENALTY. Villar derriba a Lucescu dentro del área. Es un penalty un tanto innecesario. Lanza Georgescu y marca.

Minuto setenta y uno.—Pirri, en el campo, y Kubala, desde el banquillo, tratan de elevar la moral un tanto decaída en nuestro equipo tras el penalty.

Minuto ochenta.—Iordanescu remata un balón en el área española tras un pequeño barullo. El balón, desgraciadamente, es desviado por Benito en su trayectoria. Miguel Angel, a pesar de su estirada, nada puede hacer por evitar el gol.

Minuto ochenta y dos.—Kubala se ha puesto de pie. Se le ve con mala cara. Es lógido. De un dos a cero se ha pasado a un dos a dos. ¿Y si ahora marcan los rumanos?

Minuto noventa. — Tensión increíble. Nervios y suspense. Afortunadamente, el árbitro señala el final sin que los rumanos hayan marcado un nuevo gol. ESPAÑA ESTA CLASIFICADA PARA LA FASE FINAL.

CON CORAJE, SUDOR Y



Momentos de agobio para el portal español en los últimos minutos. Pero los hombres de Kubala supieron defender bien su parcela. Como prueba, aquí están varios jugadores españoles en acción defensiva.



Camacho, a quien obstaculiza claramente Lucescu, sujetándole una pierna, consigue centrar en una de las incursiones realizadas por su demarcación.

Un avance de los rumanos, con cabezazo de Dobrin, que no puede impedir Villar. De cualquier forma, el remate no tendría consecuencias.

ANGUSTIA... ¡ADELANTE!

Benito despeja el balón ante el acoso de Satmareanu y Georgescu. Quini y Sol, al quite.



La jugada se producía en el centro del campo. Migueli, en un buen salto, despeja.



Dos jugadores por bando —Sol y Villar en lo que respecta a España— disputan la pelota cerca del área española. El central rumano se ha ido adelante.—Fotos J. Gálvez, enviado especial.

MONTREAL Y LA FASE FINAL DE LA EUROCOPA, OBJETIVOS DE DOS SE

DEL EXITO DE SOFIA, A

¡ALBRICIAS!

El 12 de noviembre de 1975 una selección española de los llamados —mal llamados, por cierto, pero tolerados— «olímpicos» lograba una de los mayores éxitos de los últimos años al empatarle al equipo nacional absoluto de Bulgaria en el mismísimo estadio Vasil Levski, de Sofía.

¡Albricias! El temor a la goleada, al descalabro, no se cumplió. Por una vez, hasta el cronista respiró aliviado. La selección había demostrado reaños y riñones. Había jugado, en fin, como muchos aficionados creen que debería jugar siempre.

—Es tan difícil repetir un partido.

SOFIA, FRIO Y ABURRIMIENTO

El viaje ha empezado. Barajas es una cita de muchachos. Mandan los representantes de la Real —Urruticoechea, Cortabarría, Zamora, Idígoras, Satrústegui y Araquistain— y del Sevilla —Paco, Jaén, Rubio, Blanco— entremezclados con béticos como Biosca y Alabanda, con el españolista Solsona, con el maño Castany... El grupo es joven, pero no ofrece muchas garantías, la verdad. En el viaje no hay un seguidor del equipo —¿por qué éstos sólo se dedican a los grandes?— y sí muchos temores.

El partido es difícil. Biosca está a punto de sufrir dos lipotimias: «No sabía si irme o quedarme.» Por la noche, los árbitros suizos se divierten con tres muchachas alegres bailando sin prevenciones en el «night club» del hotel. Las dos noches acompañados parecen haberles dado ánimos. ¿Qué diría la U. E. F. A. si se enterara de eso... y de su parcialismo en los comienzos? ¿Qué diría, eh?

El Ejército mantiene vigilancia en el aeropuerto de Bucarest. Cada avión que llega es registrado. En cada uno se monta una guardia superespecial. Algo pasa, pienso yo.

Hace aún más frío que en Sofía. La gente corre por las calles. Mozos que dan miedo te asaltan pidiendo cambio.

—Cambio justo, justo... Le doy treinta leis por un dólar.

La selección llega al día siguiente. Y con prisas. Pirri viste de azul y elegantemente. El resto, con pullover, por lo general. Deusto está mucho más delgado.

—He perdido siete kilos.

—¿Por qué?

—Estaba muy gordo.

Quini se pasea serio. Es como si sus siete últimos goles ligueros no hubieran aliviado su panorama. A Quini parece preocuparle algo.

—El partido, sólo el partido.

¿Estará enfadado con alguien?

Andrés Ramírez, secretario de la Federación, pasa corriendo.

Por la tarde, la víspera del partido hay una visita a la Embajada. Un enterado dice que eso es lo mejor para el que quiera recuperar su perdido paladar español. Y es verdad. El embajador ofrece tortilla —¡dichosa tú, que nos haces felices fuera de casa!— y vino tinto. Los jugadores corren por el hotel y alguno hasta ha comprado algo. Yo me asombro. Ellos se asombran.

—Tú que has estado aquí, podías habernos dicho lo que hay.

Me callo, porque pienso que lo advertí. No es el paraíso que creían muchos, aunque haya cosas apreciables y notables. Por la noche, el cabaret del hotel, como en Sofía, es cita de españoles. Cien duros cuesta entrar. Son los beneficios de estos países. El que quiere lujo ha de pagarlo. El cabaret es otra cosa. Sobre todo, porque está a tope de hispánicos. Gritos, cánticos, flores a las bailarinas... Estas se asustan. Los jugadores duermen. Faltan unas horas para el partido. Supongo que unos pocos soñarán con el premio: ocho millones de pesetas a repartir.

—Algunas mujeres siguen haciendo su carrera en el «hall».

—¿Y eso quién habría de evitarlo, eh?

La mañana del domingo vuelve a ser fría. La gente come a las diez y media. Son las obligaciones inauditas de los grupos.

José Angel Zalba suspira por un portero y por la solución a todos los males del Zaragoza. Paunero sonríe, porque el Madrid va viento en popa. Laszi Kubala prepara a los suyos para la gran aventura del 23 de Agosto.

Es la hora del mediodía. La suerte está casi echada. A ver si nos toca algo. Y lo bueno es que nos ha tocado, porque España ha ganado su clasificación para la fase final de la Eurocopa. Que, al fin y al cabo, para eso había venido a Bucarest...

Luis ARNAIZ,

(enviado especial)

IRIBAR, EL GRAN AUSENTE



José Angel Iríbar fue, qué duda cabe, el gran ausente del encuentro. En su casa, delante del televisor, El Chopo apenas si pestañeó durante los largos minutos de la contienda. Saltó de alegría cuando Villar, primero, y Santillana, después, perforaron el marco del gigantesco Raducanu. Ya casi al final se mordió las uñas por la impaciencia cuando Iordanescu empató el encuentro. Y cuando el árbitro señaló el final, José Angel Iríbar volvió a saltar de alegría: lo que parecía imposible era una realidad.

Ahora la fase final de la Eurocopa espera a José Angel Iríbar. Con permiso de «Superpaco», que dirían en Sevilla.

Llegada a Barajas: "EL ARBITRO QUERIA ELIMINARNOS" (KUBALA)

Barajas. Nueve treinta de la noche. La selección acaba de regresar, triunfal, de Bucarest. Familiares de los jugadores, aficionados, directivos e informadores esperaban a los Kubala boys. Hay abrazos, felicitaciones y enhorabuenas por doquier.

Rojo I —Chechu para la afición bilbaína— viene un poco «tocado». Se queja de ciertos golpes que le dio Anghelini. Es posible que tenga una contractura muscular.

—El árbitro —dice— iba por nosotros. Nos perjudicó claramente desde el comienzo.

—¿Cómo fue la jugada del primer gol?

—Vi que Villar estaba muy bien colocado y le pasé el balón.

—¿Contento?

—Del partido, sí. Con el árbitro, no.

A Del Bosque le pregunta alguien si la jugada del segundo gol estaba ensayada.

—En absoluto.

Kubala se lamenta del árbitro:

—Quería eliminarnos.

La jugada del penalty fue confusa. Villar fue el protagonista.

—No fue penalty. Ni siquiera le toqué. Sólo existió en la mente del árbitro.

El que más y el que menos tiene prisas. Lógico. El viaje ha sido largo, tras tan agotador partido, pero la alegría se refleja por doquier. Es un regreso triunfal. Los únicos «peros» van contra la actuación del colegiado, a quien todos, jugadores y técnicos, acusan de «querer eliminarnos».



UN BRINDIS JUSTIFICADO

La ocasión lo merecía. Por eso en el mismo avión que devolvía a los jugadores a Madrid se improvisó un brindis —los vasos, de plástico, así lo demuestran—, que, indudablemente, estaba más que justificado. España sigue adelante en la Eurocopa, y con tan fausto motivo, Kubala, Migueli, Pirri, Benito y el presidente de la Federación Española, Pablo Porta, levantan sus vasos —¿de champán?— con la alegría reflejada en sus rostros.

L EXITO DE BUCAREST

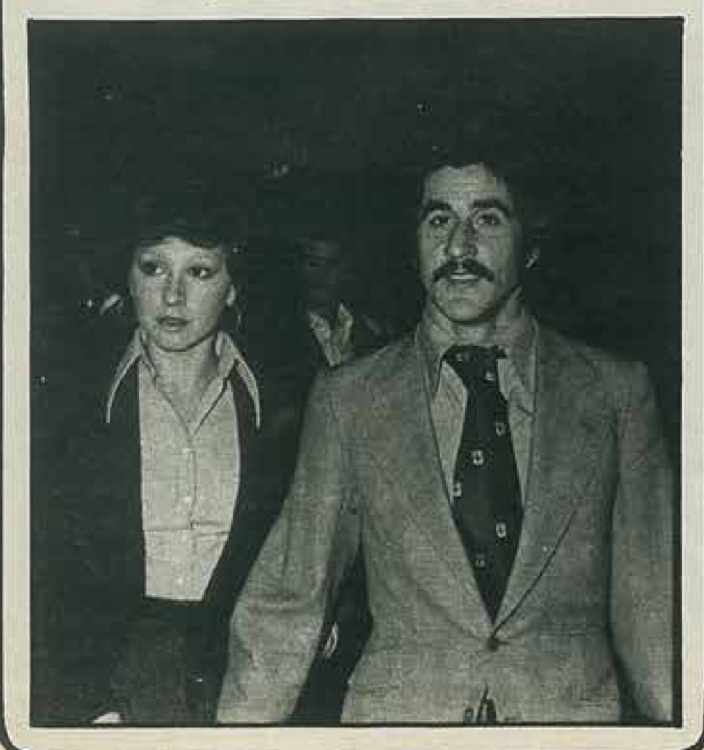
A la tercera fue la vencida

Era el de Bucarest el tercer choque superdecisivo de la era Kubala. Los dos anteriores, como recordarán, fueron ante la URSS, en Sevilla, y frente a Yugoslavia, en Francfort. El primero era valedero para la Eurocopa. El segundo, para el Mundial de Alemania. En ambos la suerte no nos acompañó. Hoy sí, aunque bien es verdad que en los últimos minutos más de uno pensó que la historia se iba a repetir. No fue así, afortunadamente, porque a la tercera ha sido la vencida. Y como en fútbol lo que cuenta es el presente, y del pasado muy pocos se acuerdan, pues, nada: enhorabuena.

HOGAR, DULCE HOGAR



Tras la «batalla» de Bucarest, con éxito pleno para nuestros contendientes, los hombres de Kubala regresaron a casa con la satisfacción del deber cumplido, y algunos, como Benito y Pirri —o Pirri y Benito, que tanto monta— se encontraron en Barajas con sus respectivas esposas, que habían acudido al aeropuerto a recibir a los, en esta ocasión, héroes Poco despu...és encontrarían en el hogar —en esta más dulce que nunca— el merecido descanso.





Felicitaciones

Era la hora de las felicitaciones. Por aquello, quizá, de que a la tercera va la vencida. Kubala consiguió clasificar a España en una competición oficial. De ahí que, entre otras cosas, se ganara los efusivos parabienes del delegado nacional de Educación Física, don Tomás Pelayo Ros, a la llegada de la selección al aeropuerto de Barajas.

EL AIRE DE LA ESPERANZA...

No; no fue un camino de rosas para nuestra selección el encuentro de Bucarest, aunque el dos-cero que llegó a llevar en el marcador pareciera indicar lo contrario. Y no lo fue porque las cosas, a partir del penalty rumano, se complicaron para los muchachos de Kubala. Hasta tal punto que los últimos minutos fueron de un continuo ahogo para el área de Miguel Angel. Por eso, Angel Mur, que en la fotografía parece pedir la oreja para los chicos hispanos —se la merecieron, por emplear un simil taurino, por su gran «faena»—, lo único que intenta es dar el aire de la esperanza, al mismo tiempo que trata de llamar la atención del árbitro para que Kubala pudiera hacer el cambio de Satrústegui por Quini.



DEL BOSQUE, MUY BIEN



Cierto es que todo el equipo español —incluidos los debutantes, Fortes y Satrústegui, que salieron en los últimos minutos— cuajó una excelente actuación. Mención especial merece —sin que con esto queramos menospreciar la labor de los demás— la actuación de Vicente del Bosque. El salmantino, técnico y cerebral, causó sensación a todos los aficionados que por la pequeña pantalla presenciaron el choque. Al final, todas las opiniones coincidían en señalar que Del Bosque había «sentado cátedra» sobre el césped del 23 de Agosto rumano.

Reportaje gráfico: Javier GALVEZ, enviado especial

DESPUES DEL SUSTO, ALEGRIA

Cuando todo parecía fácil, los últimos minutos del Rumania-España supusieron un auténtico y continuado sobresalto para nuestra selección. Quizá en esos instantes sobresaliera el juego de contención de Benito, a quien vemos cortando una combinación rival en el grabado superior. Abajo, cuando el árbitro señaló el final del encuentro, el abrazo de los jugadores al seleccionador, Kubala.—Fotos J. Gálvez, enviado especial.

EXITO DE «AS-COLOR» TRAS EL «GOL FANTASMA»

UNA FOTO FUE EL MEJOR ARBITRO DEL SEVILLA-REAL MADRID



AUNQUE no sea necesario, consideramos conveniente reafirmar nuestra postura ante la portada de AS-COLOR donde se demostraba que no debía haber sido gol el concedido a Breitner en el reciente encuentro Sevilla-Real Madrid. La foto publicada por nuestro semanario ha sido como un huracán que ha barrido polémicas apasionadas y ha dejado el terreno de juego limpio.

Partiendo de los hechos ciertos, es evidente que hemos sido árbitros de una circunstancia que, por imprevista, parecía irreal. Como todos recuerdan, Breitner lanzó un fortísimo disparo; el portero del Sevilla se lanzó a intentar detenerlo; el balón apareció dentro de la portería, y el árbitro, tras consultar con un juez de línea, dio como válido el tanto. Sin embargo, de forma excesiva y tumultuosa, varios jugadores sevillistas afirmaban que la pelota no había entrado por el hueco de la portería. Tras la zarabanda consiguiente se comprobó que la red tenía un agujero de tamaño suficiente como para que un balón hubiera podido entrar por allí. Pero ante la imposibilidad de demostrar si este agujero había sido hecho o no en ese momento, el árbitro decidió la validez del gol, cosa completamente lógica puesto que el balón estaba dentro de la puerta.

Sin embargo, uno de los fotógrafos de AS, Agustín Vega, había captado con increíble exactitud el momento en que, efectivamente, el balón se introducía hacia dentro de la meta atravesando la red por su lateral izquierdo. Esta foto, tomada en color, fue proyectada en nuestra redacción y se llegó a una conclusión unánime: el balón estaba delante de la red en un ochenta por ciento, aproximadamente, de su superficie, mientras que en un veinte por ciento aparecía ya introducido en el espacio interior de la portería. Si al caer lo había hecho dentro, era señal evidente de que había entrado desde el exterior, porque, en caso contrario, la pelota habría caído por fuera. Es un razonamiento que no admite dudas, como certeramente expuso en Televisión Española uno de los locutores del programa «Polideportivo», quien repitió personalmente y con éxito el «gol fantasma» al introducir el balón desde fuera y a través del agujero que tenía la red.

Pero como antes, y también en Televisión, el señor Ortiz de Mendívil con su famosa moviola había afirmado, sin ninguna base, que el balón entró por el hueco de la portería, la confusión de los aficionados fue en aumento. Por otra parte, críticos y aficionados diversos opinaban que el gol había sido correcto. En fin, que parecía imposible descubrir la verdad.

No obstante, nuestro semanario sí podía ofrecer un documento único. Y de las opiniones se pasaba a las pruebas concluyentes. Los lectores así lo entendieron y agotaron rápidamente la tirada de AS-COLOR.

Como siempre ocurre, hay obstinados a quienes les resulta difícil razonar, y, ante la evidencia de los hechos, procuran defender sus equivocados puntos de vista con inexactitudes y hasta con casi calumnias. No sólo «hinchas» apasionados, sino jugadores protagonistas y hasta directivos, comentaron públicamente que la fotografía de nuestro semanario estaba trucada o manipulada. Naturalmente que estas opiniones sólo pueden ser debidas a la ignorancia en materia de fotografía o a la mala fe. En cualquier caso, la prueba más contundente la publicó el diario AS al ofrecer a los lectores toda la secuencia de la jugada conflictiva con la numeración de origen que la película en color llevaba grabada. Estas fotografías, que constituyen un documento deportivo, las conservamos en su total integridad.

Ahora bien, tras el éxito que ha premiado el trabajo de nuestro semanario, lamentamos (por ellos, naturalmente) que quienes hayan dudado de la integridad y profesionalidad de los hombres que laboran en esta Casa tengan una mentalidad tan pobre y una opinión tan errónea de lo que significa ser periodista al servicio de sus lectores.

¿QUE LE PASA A LA NAVE ZARAGOCISTA, CAPITAN?

VIOLETA: «NO HEMOS MERECIDO LAS DERROTAS QUE SUFRIMOS EN NUESTRO CAMPO»

«CAMBIAR AL ENTRENADOR EN LA TEMPORADA, COMO HACEN ALGUNOS EQUIPOS, ES UN CAMELO»

Por LUIS MIGUEL GONZALEZ



SU rumbo ha dado un giro de noventa grados. No parece que soplen aires de bonanza para el Real Zaragoza. Un equipo que navega en penúltimo lugar de la tabla. Dicen que es la sombra de aquel conjunto que, la pasada temporada, se proclamó subcampeón de Liga. Los comentarios son que hay que enderezar el timón lo antes posible. Las derrotas arriaron sus velas.

—¿Qué le pasa a la nave zaragocista, capitán?

Con esta pregunta hemos iniciado el diálogo con José Luis Violeta. Con este hombre que conoció alegrías y sinsabores a lo largo de sus diecisiete años que lleva perteneciendo al club de La Romareda. La primera etapa juvenil y, más tarde, trece temporadas ya en el campo profesional.

—¿Qué ocurre, Violeta?

—Sólo le puedo decir que el Zaragoza no ha merecido las derrotas que sufrió en su terreno. Ha sido verdadera mala suerte. Partidos que se nos pusieron cuesta arriba y que, normalmente, debimos ganar.

—Esto es recurrir al tópico...

—No es tópico. Son las circunstancias que se han producido.

Los comienzos fueron prometedores. La primera visita oficial de la actual campaña liguera se salvó. José Luis Violeta ejerció su capitanía frente al Atlético de Madrid. Cinco minutos antes del final salió del terreno de juego.

—¿Motivos?

—El entrenador lo creyó conveniente.

—¿No se molestó?

—No. De verdad que no.

—¿Tuvo roces con Carriega?

Le he llamado a Zaragoza. La voz de José Luis Violeta nos llega nítida. Tras formularle esta pregunta hay unos segundos para meditar.

—¿Roces con el técnico? Por mi parte, no. Ya sé que se dejaron verter ciertos argumentos de que había tenido problemas. Pero eso no es cierto y, además, mi conciencia la tengo muy tranquila.

Un paréntesis hasta el domingo pasado en su actuación. Reapareció frente al Valencia.

—¿Por qué esa inactividad?

—Después del encuentro ante el conjunto rojiblanco sufrí una fuerte gripe que me afectó a oídos y garganta, y estuve un mes en el dique seco.

—¿Sólo pasó eso, Violeta?

—Sólo. Y lo puedo afirmar donde quiera. Más tarde inicié los entrenamientos y esperé mi oportunidad.

—La veteranía es un grado...

—Ya lo sé, pero el Zaragoza tiene una buena plantilla, y sólo pueden salir once a jugar. Los once hombres que estime el preparador.

—¿Hasta cuándo en activo, José Luis?

—Ahora mismo, no le puedo anticipar cuándo me voy a retirar. Seguiré hasta que tenga fuerzas. El día que vea que no resisto, que me agoto, me marcho.

Las derrotas dejaron que el Moncayo soplara ciertos rumores. Entre ellos un nombre: Luis Cid Pérez «Carriega» al que, no hace mucho, le pusieron en un pedestal y ahora le quieren derribar. Es el sendero de los técnicos por lo que pueda deparar el marcador. Y la verdad es que Carriega demostró, y lo puede seguir haciendo, ser un hombre que sabe lo que se trae entre manos en la dirección técnica del equipo.

—José Luis, ¿pagará los vidrios rotos el «míster»?

—No debería pagarlos...

—Suele ser la solución de los clubs en estos casos...

—No soy quién para opinar en este sentido. En los años que llevo en el Zaragoza, cuando se produjo la sustitución del «míster» no variaron las cosas. No estimo que eso sea una solución. Porque en nuestro equipo, pongo por ejemplo, o en otro cualquiera, el entrenador que llegue se va a encontrar con la misma plantilla. Para mí, eso de los cambios de técnicos en la temporada es un camelo.

A veces, los vestuarios se revisten de frialdad por los gestos de unos hombres que, cabizbajos, se despojan del atuendo deportivo. Otras, la satisfacción de una victoria pone signo de calor y ánimo. La caseta «local» de La Romareda, en lo que va de Liga, conoce más el silencio que la euforia.

—Contra el Betis, la Real y el Valencia no merecimos perder.

—¿Hay unión en la plantilla?

—Total y absoluta. Todos nos llevamos a las mil maravillas, y somos los primeros que queremos remediar esta situación. Salir del «bache» lo antes posible.

—¿Queda tiempo para enmendar tropiezos?

—Sí, hombre. Tampoco es cuestión de hacerse ilusiones y pensar que vamos a lograr el título, pero obtener una buena y decorosa clasificación, sí. Ya lo verá.

—¿Cuándo se iniciará la escalada?

—Si puede ser la próxima jornada, mejor que mejor.

—¿Con Violeta al frente de la nave?

—Eso lo tiene que decidir el «míster». Por mi parte, encantado.

Un veterano, no viejo, capitán zaragocista. José Luis Violeta y sus compañeros, dispuestos a desplegar velas y a empuñar con firmeza el timón.



UN PASO ATRAS EN LOS PLANES DE SAMARANCH Y DE JUAN GICH

LA DND NO AGRUPARA TODO EL DEPORTE ESPAÑOL

● LOS DEPORTISTAS MENORES DE 17 AÑOS SEGUIRAN ENCUADRADOS EN LA OJE Y EN LA SECCION FEMENINA

● DE CUALQUIER FORMA, LO IMPORTANTE ES UNICAMENTE QUE LOS ESPAÑOLES HAGAN DEPORTE

EN 1968, en la Olimpiada de Méjico, los Estados Unidos de América ganaron 108 medallas (45 de oro, 29 de plata y 34 de bronce); la Unión Soviética, 91 (29, 32 y 30, respectivamente); Hungría, 32 (10, 10 y 12); Japón, 25 (11, 7 y 7); República Democrática Alemana, 25 (9, 9 y 7); y la Popular, otras 25 (5, 10 y 10); mientras que Polonia totalizaba 18 (5, 2 y 11)... En 1972, en la Olimpiada de Munich, las cifras fueron más o menos por el estilo: la Unión Soviética ganó 99; Estados Unidos, 94; Alemania del Este, 66; Alemania occidental, 40; Japón, 29, y detrás de 42 países, España ganó una de bronce, en boxeo. Porque la de ciclismo se perdió luego, al comprobarse que Huélamo había sido drogado.

Y en cuanto a los logros del deporte español en dichos acontecimientos tampoco hubo mucha diferencia entre lo que nuestros representantes hicieron en Méjico y en Alemania: del otro lado del charco nos vinimos con los bolsillos vacíos y de Munich nos trajimos una medalla de bronce.

¡Lógico!

Lógico si se tiene en cuenta que la Ley de Educación Física y Deportes se ha quedado «demodée» por falta de uso o de aplicación, que viene a ser lo mismo. Todo ese dinero de las quinielas que revierte en el deporte español se pierde como un litro de detergente en el Atlántico. En los últimos tiempos, Juan Antonio Samaranch, primero, y luego Juan Gich, pretendieron llevar a la práctica una política de realidades, que, por encima de los eslóganes automovilísticos del «Yo, fútbol», «Yo, tenis», «Yo, baloncesto», etc., no llegaron a superar el implícito «Yo, sillombol» de la mayoría de los que fijaron aquellos adhesivos en sus coches. Al menos no conocemos a ningún automovilista que cambiase su «Yo, volante», por el higiénico «Yo camino»; pero, en fin, a lo que íbamos, tanto Samaranch como Gich se fijaron una meta: «¡Que los españoles hagan deporte!» Todos los españoles y, especialmente, claro, los niños. Su objetivo era agrupar todo el deporte español, desde los juveniles a los «seniors». Pero ese objetivo, como tal, se ha visto frenado. Se ha metido la marcha atrás y se vuelve al tradicional método, que nació a raíz de nuestra guerra civil, con las variantes de que han tenido diversas instituciones y fundaciones. En pocas palabras, el deporte juvenil seguirá encauzado en las dos corrientes que constituyen la OJE y la Sección Femenina, que serán las organizaciones que continúen dirigiendo en deporte de niños y niñas hasta los dieciséis años.

De cualquier forma, con agrupación general de deportistas o sin ella, en todas las edades, con OJE y Sección Femenina, o sin que los juveniles hagan deporte a través de estos cauces, lo ideal es que los españoles hagan mucho, muchísimo más deporte, y a todos los niveles, de lo que han hecho hasta ahora. Y que conste que no lo decimos mirando ya a Montreal —aunque el reparto de medallas revela muchas cosas, claro—, sino mucho más allá, en los hijos de nuestros hijos. Porque el deporte ya, y desde hace muchos años, es algo más que una tabla de ejercicios una vez a la semana. Tiene que ser una asignatura dentro de una educación integral; una asignatura que se siga repasando asiduamente después de los exámenes y de la edad escolar y universitaria. Aunque haya que empezar, naturalmente, por esos escolares y universitaros; aunque haya que cambiar los planes de estudio, para que quede tiempo para todo; aunque haya que integrarse, naturalmente, en... la civilización del ocio.



EL ATLETISMO ESPAÑOL CONTINUA SIENDO UNA GUERRA DE GUERRILLAS

UN NUEVO CONFLICTO: «CAVERISTAS» contra «FORCANISTAS»



DENTRO del deporte español, quizá el más polémico sea el atletismo. En fútbol, a pesar de que el número de sus practicantes, clubs e intereses es considerablemente superior al de las demás disciplinas deportivas, aunque no sea más que por el ingente número de seguidores que tiene y los millones de aficionados que siguen al cabo de una temporada sus avatares, jornada tras jornada, en los campos de España, las tormentas suelen ser tan pasajeras como las que se pueden organizar en un vaso de agua o tan profundas como las que puedan desarrollarse en las simas marinas. En la mayoría de las ocasiones no salen tan duraderas como aparatosamente a la superficie. Y las borrascas del boxeo se van haciendo cada vez más infrecuentes, por falta de boxeadores en general y de figuras en particular. Y las del ciclismo por falta de equipos. Y las de tenis por falta de eco... Y las de baloncesto por falta de ruido...



Sin embargo, en el atletismo español se ha dado el caso paradójico de que, a pesar de ser más el ruido que las nueces, en la época de Cavero se ha hablado más de lo que hacían y dejaban de hacer nuestros atletas, de lo que no hacía y de lo que hacía su presidente, que casi puede decirse que llegó a convertirse en un deporte polémico. Tan polémico que Rafael Cavero, un presidente que parecía vitalicio, tuvo que terminar marchándose antes de que le echasen. Le sucedió Forcano, como todos sabemos. Y ahora lo que no saben muchos es que el atletismo español vuelve a entrar en la vía —¿muerta...?— del zafarrancho de combate, que está dejando pequeño en sus primeras escaramuzas a las habituales refriegas de antes. Antes o se estaba con Cavero o contra Cavero. Ahora... hay quien sigue estando con Cavero, hay quien sigue manteniendo su crítica contra Cavero; están los forcanistas o los antiforcanistas. En tiempos de asociacionismo, el atletismo español vuelve a mostrar su disociación. Y los cuatro frentes se están delimitando en dos: caveristas y forcanistas.

¡Un bonito panorama de cara a Montreal...!

Un panorama que se traduce en posturas varias y entre las que merece especial mención la de algunos atletas, que si ya cobraban antes «equis» en la federación de Rafael Cavero y se quejaban, ahora o cobran «equis por dos» en la federación de Forcano, o siguen quejándose y dan marcha atrás.

¡Viva el atletismo amateur!

¡Vivan sus dirigentes: renovarse o morir!

¡Viva la Pepa...!

SE CONFIRMA LO DICHO AQUI

OCAÑA HA TENIDO QUE PEDIR UN IMPORTANTE ANTICIPO A SUPER SER

HACE unas semanas Don Trágala nos dio la noticia: «Ocaña está sin un duro.» De primeras la gente se sorprendió con la inesperada situación económica del ciclista español que más dinero ha ganado en toda la historia. Algunos llegaron a pensar que su cortijo de Bretagne de Marsan, el castillete que se acaba de construir en Priego, sus inversiones como cosechero de armagnac, la planta embotelladora que para tan importante mosto ha montado, su faceta de constructor y su condición de «bon vivant» —coches de superlujo a granel y algunos otros caprichitos de seis y siete cifras, hablando en pesetas—, algunos llegaron a pensar, decía, que Don Trágala exageraba.

Y no, no exageró entonces y no exagera ahora; porque, ¿saben ustedes lo que acaba de confirmarse? Ni más ni menos que lo que se decía aquí hace unas semanas, con una particularidad: Luis Ocaña, por primera vez en su vida como ciclista de postín, ha comenzado a pedir anticipos. Como lo oyen, en una reciente visita a los dirigentes de Super Ser parece ser que pidió adelantadas varias mensualidades correspondientes a su contrato con la firma navarra correspondiente a 1976.

Si se tiene en cuenta que Luis Ocaña tiene un sueldo mensual de 450.000 pesetas, el anticipo en su caso es un «pellizco» importante. Si Don Trágala no se confunde, el que tan generosa como comprensivamente le acaba de dar Super Ser asciende a más de dos millones de pesetas.



GABRIEL SAURA HA ADVERTIDO, CON HECHOS, QUE NO ES NINGUN PELELE

Las palabras que el corredor pronunció cuando un periodista aragonés afianzado en Barcelona le preguntó por la cuestión que se había expuesto en esta doble página ratifican indirectamente estos hechos por cuanto Ocaña no se recató en decir públicamente que sus negocios «requieren una inversión continua».

Por otra parte, ya se sabe: «éramos pocos y...» O lo que es lo mismo, los problemas nunca vienen solos. Según parece, en el último Tour hubo ciertas manifestaciones en voz alta del corredor de Priego delante de su director deportivo impropias de pupilo a técnico. Saura, curtido como está de mil batallas, adoptó la más prudente de las actitudes: evitar el escándalo que, sin duda, habría podido provocarse caso de hacer valer el principio de autoridad. Pero Gabriel Saura, hombre de total confianza del «amo de los cuartos», Ignacio Orbaiceta, no es ningún pelele y no tolera intromisiones. Lo que ocurrió a partir de entonces y se ha materializado con la reestructuración del Super Ser de cara a 1976 habla bien a las claras de su actitud y constituye una inequívoca respuesta a... Ocaña. Resulta que, a excepción de Rosiers y Peelman, Bielet ha prescindido de todos y cada uno de los hombres que habían ingresado en el equipo de la mano del conquense, tales como Gómez Lucas, Vallori, Andiano, Fussien, Vasseur y Berland.

Así, cada cual en su sitio y Ocaña a luchar, casi con desesperación, por la forma que no llegó a alcanzar en 1975 si no quiere verse apeado del pedestal en el que ahora se encuentra. Si el antiguo ganador de la Vuelta a Francia no anda a tono con su sueldo, podría verse obligado a escuchar alguna que otra frase mordaz, y conste que don Trágala no se atreve a insinuar que el próximo año vaya a terminar para el mejor equipo de España (el mejor por su generosidad a la hora de pagar) como el rosario de la aurora. Eso sería lo último.



PARA ACABAR CON LA IMPORTACION Y EL... «ESTRAPERLO» DE JUGADORES

LA FEDERACION, LOS CLUBS Y LOS AFICIONADOS TIENEN QUE VOLVER AL MERCADO DE LOS JUVENILES

- HAY QUE ORGANIZAR PARTIDOS DE CHAVALES COMO APERITIVO DE LOS CHOQUES PROFESIONALES
- HAY QUE MANTENER EN LO POSIBLE MAS SELECCIONES REGIONALES MAS ALLA DE LA CATEGORIA
- HAY QUE FORMAR UNOS EQUIPOS BASE QUE SIGAN JUGANDO CON LOS MISMOS JUGADORES HASTA EL MUNDIAL DE ESPAÑA

HACE poco menos de una semana, en «As», Rafael Rienzi puso el dedo en la llaga, que no puede suturar la Federación Española de Fútbol, por mucho que quiera respaldarse en la DND, cuyas anchas espaldas soportan todo lo soportable y mucho más... Rienzi hablaba de los falsos oriundos, que es algo que no han tenido en cuenta ni Porta ni sus consejeros, y terminaba diciendo: «Como se lo proponga —¡consulten, consulten Derechos y Leyes!—, en España juega al fútbol hasta Kissinger. Se nos nacionaliza español, lo aparca el señor Ajuria como "trabajador por cuenta ajena" y al día siguiente lo tienen ustedes con el 9 en Chamartín o en el Nou Camp. Lo quiera o no lo quiera la Federación.» Y es que los clubs seguirán buscando en el exterior lo que no encuentran en casa. Después de la guerra ocurría lo mismo... Lo que pasa es que entonces, en lugar de comprar jugadores de fútbol, se buscaban alimentos. El problema, claro, era más serio. Luego, lo que llegó a pagarse al precio que quisiera el abastecedor fueron los antibióticos. Afortunadamente, pasaron aquellos tiempos. Ahora, los alimentos los tenemos en casa y los antibióticos también.

El problema —¡deportivo, naturalmente!— estriba en que faltan jugadores. Y aunque Porta ya anunció, en su toma de posesión, que potenciarían el fútbol juvenil e infantil español a todos los niveles y a cualquier costo... Y anunció la futura Liga nacional de juveniles. Pero hay un hecho evidente, y es que aunque los grandes clubs tengan fichados actualmente a 10.000, 20.000, 30.000 y hasta 40.000 chavalines de entre los que puedan salir en su día los futuros Capón, Claramunt, Rojo, Velázquez, Rexach y compañía, esos miles de jugadores son unos perfectos desconocidos para los aficionados de su región, de su localidad y hasta de los aficionados de su club. Y en este sentido convendría, seguramente, imitar un poco a los clubs argentinos, por ejemplo, y supuesto que cada club tiene su estadio en el que normalmente sólo juega un partido cada quince días, pusiese antes de cada partido de su primer equipo profesional un encuentro de juveniles. Muchísimos aficionados acudirían una hora y pico antes al campo para ver a los chavales y conocerían a esos muchachos y les auparían con sus aplausos, con sus gritos de ánimo y su presencia a que se fuesen formando futbolísticamente de una forma completa y se preparasen para las victorias y para las derrotas.

Porque no hay que olvidar que España lo tiene todo o casi todo para el normal desarrollo del fútbol —aunque siguen faltando muchísimos campos por todas partes—; hay afición, buenas instituciones, un saneado y fructífero profesionalismo, pero la cantera no se está cuidando, como es necesario hacerlo. La propia Federación podría ir trabajando ya ininterrumpidamente casi con sus selecciones regionales —puesto que ahora tiene hombres para ello: Chus Pereda, Eguiluz y compañía—. De esas selecciones saldrían los dos o tres equipos ideales en la categoría que podían pasar, completos en lo posible, al campo amateur u olímpico —tal y como se entienden ahora el amateurismo y el olimpismo, naturalmente—, y con esos equipos, con esos jugadores, que estarían jugando cuatro o seis años juntos y se compenetrarían a la perfección, se tendría hecha la selección para los Campeonatos del Mundo de España, en 1982.

Pero, ¿y los clubs? Podrán preguntar ustedes. La respuesta es sencilla: la Real Federación Española de Fútbol que tantísimos millones tiene gracias a las quinielas, como las demás federaciones, podría compensar a cada club con creces. Las medallas y los títulos tienen su precio. Y ya saben ustedes, a grandes males, grandes remedios.



as-color, CINTA METRICA EN MANO, PONE AL DESCUBIERTO:

¡EN SEIS CAMPOS DE PRIMERA DIVISION

SON LAS DE ATOCHA, SARRIA, LOS CARMENES, EL SARDINERO, SANCHEZ PIZJUAN Y EL HELMANTICO. TODAS LAS DEMAS DE LA DIVISION DE HONOR REUNEN LAS MEDIDAS EXIGIDAS, QUE SON 7,32 POR 2,44 METROS





Con el listón de 2,44 metros comprobamos que las medidas de las porterías del Manzanares son correctas.

Estadio Helmántico: en plena medición.

PARECE como si las circunstancias que rodean al fútbol quisieran convertir a las porterías en protagonistas principales de esta Liga. Ahí está —como recordarán— el «affaire» de las porterías del Sánchez Pizjuán, denunciado por un colega valenciano. Luego, la semana pasada resultó que las redes del Sánchez Pizjuán tenían un agujero suficientemente grande como para que por allí pasase un balón. ¿Será que las porterías de nuestros campos de Primera División están trucadas, amañadas o simplemente desgastadas por el paso del tiempo? Para intentar aclarar esta duda pusimos en acción a nuestros corresponsales. Con su ayuda y colaboración hemos logrado elaborar el siguiente informe.

Veamos. El Reglamento dice así: «Los postes, cilíndricos y de madera bien curada, estarán separados por 7,32 metros y el larguero quedará a 2,44 metros del suelo.» Digamos que el Colegio de Arbitros tiene la obligación de inspeccionar, periódicamente, las porterías, principalmente para ver si la madera ha cedido por la lluvia, el calor o simplemente por desgaste. Nos consta que el Colegio de Arbitros suele realizar esta misión con frecuencia. No —quizá— con toda la frecuencia que fuese de desear, para evitar suspicacias.

Pero pasemos a conocer las medidas y situación de las porterías de los dieciocho campos de Primera División.

Estadio de Atocha:

Portería del «Mercado de Frutas»: 7,32 y 2,44 metros.

Portería de «La Torre»: 7,31 y 2,43 metros.

Amadeo Labarta, actual conserje de Atocha y ex jugador de la Real Sociedad, fue quien, metro en mano, midió las dos porterías.

Estadio de La Romareda:

Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.

Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

En la pasada temporada, jugándose un partido amistoso entre el Zaragoza y el Santos de Pelé, el defensa «maño» Ovejero se sumó en una ocasión al ataque y llevado por el ímpetu, al no poder detenerse al llegar a la portería, se agarró a un poste, que derribó en el acto, teniendo que suspenderse el encuentro hasta que se colocó uno nuevo. Desde entonces, en el campo, se guardan dos juegos más de postes para posibles eventualidades.

Estadio de Altabix:

Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.

Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

Estadio de Sarriá:

Portería «lado chalé»: 7,32 y 2,44 y 2,45 metros, respectivamente.

Portería «lado montaña»: 7,32 y 2,44 y 2,43 metros, respectivamente.

Como pueden ver, un poste de cada una de las porterías mide más y menos, respectivamente, que el otro.

Nou Camp:

Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.

Portería Sur: 7,32 y 2,44 m.

Digamos que en ambas porterías, en el centro, la altura es un poco mayor, pero esto se debe a la acción del portero, que, lógicamente, hace ceder el césped de tanto pisarlo. Esta anormalidad es habitual en casi todos los campos y especialmente en los del Norte, que son más blandos.

Estadio de Los Cármenes:

Portería Norte: 7,33 y 2,38 metros.

Portería Sur: 7,34 y 2,41 metros.

Piñero, nuestro corresponsal, que fue quien midió las porterías, nos envía la siguiente nota:

«Como anécdota permanente tengo que decir que la portería del fondo sur es la que se conoce aquí como la portería de los goles, pudiendo influir esa diferencia de tres centímetros de altura que existe, aunque ello también puede ser circunstancial, como consecuencia de la tierra que constantemente se vuelca sobre la zona para rellenar posibles hundimientos.»

Estadio Carlos Tartiere:

Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.

Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

Las actuales porterías fueron colocadas en el transcurso de la pasada temporada.

Estadio Insular:

Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.

Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

Estas medidas son las que constan en la revisión oficial que el Colegio de Arbitros efectuó a las seis de la tarde del pasado día 11 de agosto. Conviene hacer constar que al ser el césped del estadio Insular muy duro, no se producen variaciones en las medidas.

Estadio San Mamés:

Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.

Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

Las actuales porterías de San Mamés datan de 1949, en que se cambiaron las de madera de forma prismática por las actuales.

Estadio El Sardinero:

Portería Norte: 7,32 y 2,45 metros (en el centro, 2,42).

Portería Sur: 7,32 y 2,45 metros (en el centro, 2,42).

Estadio Rico Pérez:

Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.

Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

Como anécdota, y por lo que a las redes se refiere, diremos que fueron tejidas y colocadas por un pescador de Villajoyosa, un hombre especializado en confección, a base de artesanía, de redes que se utilizan por las pequeñas embarcaciones de pesca.

Estadio Sánchez Pizjuán:

Portería Norte: 7,32 y 2,42 metros.

Portería Sur: 7,32 y 2,42 metros.

LAS PORTERIAS NO SON REGLAMENTARIAS!



Y ahora a lo largo. Medidas también correctas: 7,32 metros.



Cinta métrica en mano, los hombres de AS-COLOR inspeccionan las porterías.

Estadio Benito Villamarín:
Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.
Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

Estadio Luis Casanova:
Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.
Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

Estadio Helmántico:
Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.
Portería Sur: 7,32 y 2,33 metros.
Digamos que las actuales porterías del estadio Helmántico son de madera importada de Guinea.

Estadio Santiago Bernabéu:
Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.
Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.
Conviene agregar que éstos son los datos que figuran en el informe de inspección que a comienzos de temporada realizaron miembros de la Federación Española de Fútbol. Por lo que se refiere a las redes –profundizando más en el tema–, son de nilón y son colocadas en las porterías poco antes de comenzar cada partido. Los encargados del mantenimiento del campo prestan especial atención a las mismas para evitar roturas o desperfectos.

Estadio Manzanares:
Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.
Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.
El Atlético de Madrid –según nos han manifestado fuentes oficiales– presta también una atención especial al estado de las redes. Por lo que se refiere a las redes, el sistema rojiblanco está considerado como el más perfecto del país. No tienen barras de hierro de sustentación.

Estadio del Molinón:
Portería Norte: 7,32 y 2,44 metros.
Portería Sur: 7,32 y 2,44 metros.

CONCLUSION

Como habrán podido comprobar, no todas las porterías de los estadios de la División de Honor se ajustan fielmente al Reglamento. También es cierto que las diferencias son mínimas en la mayoría de los casos, y en todos pueden ser imputables a los problemas climatológicos de cada región. No obstante, no estaría de más que esa norma federativa de inspeccionar cada cierto tiempo las porterías se cumpliese a raja tabla.

Hay que hacer constar que es obligación del árbitro y de sus linieres revisar, antes de comenzar cada partido, el estado de las redes y, si éste fuese defectuoso, ordenar cambiarlas. Igualmente es obligación del trío arbitral inspeccionar el estado de las porterías. Desconocemos si los árbitros cumplen a raja tabla esta misión o si, por el contrario, lo hacen de una forma un tanto rutinaria.

Y se nos ocurre pensar que si en Primera División hay seis campos con porterías antirreglamentarias, en Segunda y en Tercera sumarán docenas.

EN 45 MINUTOS, QUINI LE HIZO TRES DIANAS EN EL MOLINON

BORJA: «TODAVIA ESTOY PENSANDO COMO NOS PUDIERON GOLEAR»

«ESOS TRES GOLES QUE ENCAJE LOS SIENTO YO MAS QUE EL PRESIDENTE, EL ENTRENADOR Y LOS SOCIOS»

CUANDO, por tercera vez, vio perforada su puerta, José Luis Borja se daría cuenta que la habilidad de Quini pudo más que sus reflejos. El Molinón vibraba y unos hombres, los del Español, iban camino de los vestuarios para tener un descanso y para analizar el tres a cero adverso de la primera parte. Santamaría hizo sus cálculos, en apenas un cuarto de hora, y reemplazó a Borja por Echevarría. El cambio no dio resultados positivos, porque otras tres dianas quedaron reflejadas en el marcador.

–¿Qué quiere que le explique? Todavía estoy pensando cómo ocurrió esa goleada que encajamos ante el Gijón.

–¿Culpable, Borja?

–Me creo culpable en la proporción que a mí, particularmente, me corresponde. Quizá, en el tercero de los goles que me marcaron no estuve acertado.

–¿Le puede costar el puesto?

–No lo sé.

–Santamaría, al parecer, va a tomar serias medidas...

–Sus razones tendrá, pero lo cierto es que no estuvimos afortunados. Y la culpa de esta amplia derrota es de todos. Nos salió un encuentro anormal. De verdad, no me lo explico.

–Supongamos...

No me deja terminar. José Luis Borja intuye por dónde vamos. De titular puede pasar a ser suplente.

–Ni siquiera lo quiero pensar. Pero habría que afrontarlo con resignación. Si el técnico lo cree conveniente, lo aceptaría. Ha sido la primera vez, en once años que llevo de profesional, que me sustituyen antes de que finalice un partido.

–¿Decepcionado?

–Un poco.

–¿Hubo regañina para Borja en el descanso?

–No. Sería absurdo, porque quiero y deseo lo mejor para el Español. Esos tres goles los he sentido yo más que el presidente, el entrenador y todos los socios del club. No creo que a nadie, en el fútbol o en la vida, le guste perder. Hay que olvidar esto lo antes posible y cosechar de nuevo triunfos.

–Porque el Español es de los aspirantes al título. ¿Me equivoco?

–Bueno, yo diría que los presupuestos de los clubs son los que marcan las aspiraciones de cara a obtener el campeonato. Porque, por citar un caso, si hay equipos con cuatrocientos millones de pesetas como presupuesto para afrontar la temporada, otros, con ciento cincuenta o doscientos millones, no se pueden poner a la misma altura.

–¿Lo dice por su actual equipo?

–Lo digo porque creo que eso cae por su propio peso. Nosotros, por supuesto, hemos partido con una meta.

–¿Cuál es, Borja?

–La de estar entre los mejores al final del torneo.

–¿Lo conseguirán?

–Es el deseo de toda la plantilla.

Doble sesión de entrenamiento. La semana pasada, Santamaría hizo sudar a fondo a sus pupilos

–¿Es una buena medida?

–El entrenador es el que manda. Lógicamente tiene que estar enfadado. Nos salió un partido que fue un desastre.

–¿A qué se debió esa superioridad del Sporting?

–A que ellos acertaron con la puerta y nosotros no.

–Y Borja fue el primero en pagar la derrota...

–Los fallos de los porteros se ven más. En los dos primeros no pude hacer nada.

–¿Culpa a sus compañeros de zaga?

–Dios me libre de culpar a nadie. Le tengo que repetir que todo el equipo, el plantel en general, queremos las mayores y más sonadas victorias para el Español.

–¿Su puesto es el de más responsabilidad?

–Yo diría que en los guardametas se fija todo el mundo más, sobre todo cuando vemos nuestro marco perforado. Sin embargo, realizas una buena parada y, quizá, no se le dé tanta importancia como al acierto de un delantero cuando marca un gol.

–¿Habrá cierto descanso para Borja?

–A mí todavía no me han comunicado nada.

–¿Sería una de sus mayores desilusiones deportivas?

–Eso que nadie lo dude.

El estadio de El Molinón no será un buen recuerdo para José Luis Borja. Quini, un fino artillero, le hizo agacharse tres veces para recoger el balón del fondo de la red. Tres certeras dianas que a Borja le dejaron pensativo y que le costó dejar su puesto con anticipación. Una adversidad bajo los palos.



L. M. GONZALEZ

Un médico francés recomienda que los jugadores hagan vida conyugal en las vísperas de los partidos

SISTEMA REVOLUCIONARIO: «CONCE

Según un médico francés

AL FUTBOLISTA NO LE PERJUDICA REALIZAR EL ACTO MATRIMONIAL LA VISPERA DE UN PARTIDO

● EL SAINT-ETIENNE INVITA A LAS MUJERES DE LOS JUGADORES A LAS CONCENTRACIONES

● DESDE QUE SE HACE ASI, EL EQUIPO APENAS CONOCE LA DERROTA

● Leemos en «France Football», de la pluma de Robert Vergne, que el Saint-Etienne, siguiendo el consejo de su médico, doctor Poty, ha introducido una profunda innovación en lo que concierne a las medidas disciplinarias en materia sexual de sus jugadores. El doctor Poty acaba de revelar, tras profundas investigaciones analíticas, que el acto matrimonial antes de un partido no debe ser desaconsejado, sino que, por el contrario, recomendado. Sostiene el galeno que para el jugador casado las concentraciones suponen una frustración y que una de dos: o se suprimen las concentraciones o se invita a las mujeres a las mismas.

El Saint-Etienne, naturalmente, ha seguido el consejo de su médico, y sus concentraciones son una prolongación de la vida familiar y marital. Con ello se pasan mejor las tensas horas de espera del encuentro, y desde que se sigue esta costumbre, el equipo apenas conoce la derrota. Ahí está, si no, esta hazaña de eliminar al Glasgow Rangers de la Copa de Europa ganando los dos partidos.

¡La que puede armar el galeno francés! ¿Se imaginan ustedes, si se confirma la validez del sistema, la revolución –en toda la extensión de la palabra– que se puede armar en este fútbol de nuestros pecados? De momento, para comenzar, los cafés con coñac, «santiaguinas», pastillitas y demás inventos se irán por tierra. Y para continuar, los clubs «primarán» espléndidamente a todos aquellos jugadores que decidan pasar por la vicaría.

Jugadores alemanes y holandeses, que uno recuerde, pudieron tener a sus respectivas esposas en las concentraciones del Mundial. Miljanic –según propias confesiones– autorizaba, en el Estrella Roja, a concentrarse con sus esposas a los jugadores que lo deseasen.

En fin –y resumiendo–, para las concentraciones del deporte rey puede comenzar una nueva era. Una era nueva, desconocida y revolucionaria. Humildemente –si esto da resultado– yo propongo, en nombre de muchos profesionales del balompié, hacer un partido de homenaje al galeno francés.

Y ahora escuchen lo que sobre las «concentraciones con señoras» opinan nuestros encuestados.

Ex jugador y actual masajista del Barcelona y de la selección nacional

ANGEL MUR: «HABRIA QUE PENSARLO Y RECAPACITARLO»



● «Mire, si la concentración es de un par de días, no veo la necesidad de que asista a la misma la señora. Si, por el contrario, se trata de una concentración de diez, doce o más días, entonces creo que podría ser conveniente la presencia de la mujer. Sería, sí, un punto a pensar. A pensar y recapacitar.»

Imprescindible para Miljanic y ahora también para Kubala

MIGUEL ANGEL: «SOY ESCEPTICO EN ESTE TEMA»



● «Yo parto de la base de que cualquier tipo de concentración es una falta de confianza hacia el jugador. Las concentraciones con esposa pienso que es una manera de hacer convivencia, pero lo que desconozco es el fin que se busca con ellas. En principio, tengo que ser escéptico, porque pienso que todo profesional sabe cuidarse en todo momento y sabe perfectamente cuándo no debe hacer el tonto. Y en este aspecto las concentraciones con mujeres no creo que resuelvan nada.»

Titular del Atlético y de la selección

CAPON: «NO LO CREO NECESARIO»



● «De las concentraciones con mujer no puedo hablar, por la sencilla razón de que no las he vivido. En principio, no las creo necesarias. De otro lado, y por lo que se refiere a las concentraciones normales, las veo necesarias siempre y cuando sean cortas y por lo que se refiere a la Liga. En la selección comprendo que deben ser más largas, pues es necesario mentalizarse y preparar el encuentro.»



«Pulmón» del Madrid y de Kubala



PIRRI: «EN EL MADRID PODEMOS LLEVARNOS A NUESTRAS MUJERES»

● «En primer lugar, tengo que decir que soy enemigo de las concentraciones. Pienso que el jugador, si es profesional, debe serlo dentro y fuera del campo. En todo momento, tiene que saber lo que puede hacer y lo que no. En este aspecto en el Real Madrid no tenemos problemas. Miljanic comprende perfectamente al jugador. Este verano, por ejemplo, en la concentración de Navacerrada, Miljanic nos dijo que si queríamos nos podíamos llevar a nuestras mujeres. Que no lo hiciésemos es otra cosa, pero quiero dejar constancia que tenemos total libertad en este aspecto. Quiero decir también que personalmente pienso que donde mejor me concentro es en mi casa. Con mi mujer y mis hijos.»

Cuidador de la plantilla rojiblanca y de las selecciones juveniles y olímpicas

ENRIQUE PAGAN:

● «De acuerdo con mis años de experiencia, tanto al servicio del Atlético de Madrid como de las selecciones nacionales de juveniles y olímpicas, te puedo decir que un jugador profesional no debe necesitar la concentración. ¿Familiar, dices? Bueno, yo estoy en contra de ese tipo de concentraciones. Para mí, lo ideal es concentrarse un día antes del partido y la noche inmediata a la celebración del mismo.»

NTRACIONES CON SEÑORAS»

¿Y QUE OPINAN LOS FUTBOLISTAS ESPAÑOLES?

Una encuesta de PEREZ ROMERO

Rojiblanco y debutante en el equipo nacional

AGUILAR: «ME GUSTARIA HACER UNA PRUEBA»



● «Mi mejor temporada, hasta ahora, ha sido en el Rayo. Y en el Rayo no nos concentrábamos. De las "concentraciones con señoras" no puedo opinar. Sería, sí, muy interesante, que se pusiese en práctica para ver los resultados. Personalmente me gustaría hacer una prueba. De las concentraciones soy enemigo. Y sobre todo si son largas.»

RAMOS: «COMO NO ESTOY CASADO, NO LO SE»

● «Creo que en este aspecto la gente siempre piensa en lo malo: en el problema sexual. Personalmente, como estoy soltero, no sé si es bueno o malo. Sería mejor que se lo preguntases a uno que esté casado, pues estará más acostumbrado que yo. Más habituado, vamos. De todas formas creo que es una cuestión psicológica. El realizar un acto fisiológico y natural, lo encuentro lo más normal del mundo; pero lo que te decía, la gente siempre va a lo peor. También quiero dejar bien claro que soy enemigo de las concentraciones. Estimo que lo más normal sería que no existiesen y que el domingo, entrenador y jugadores se reuniesen a comer y marchasen seguidamente al campo.»



DEL BOSQUE: «PUEDE SER PROVECHOSO»



● «Tengo noticias de que varios equipos y alguna selección han puesto esto en práctica. Concretamente, en el pasado Mundial no sé si fueron los holandeses o los alemanes los que se concentraron con sus mujeres. Personalmente no puedo opinar con conocimiento de causa, por la sencilla razón de que soy soltero. No obstante, pienso que las concentraciones conyugales pueden resultar muy provechosas. Al fin y al cabo el estar con tu mujer es importantísimo. Es como si estuvieses en tu propia casa.»



KEITA: «LAS CONCENTRACIONES PERJUDICAN»

● «Mire: no creo en las concentraciones. Ni en las "concentraciones con la señora" ni en las otras. El hombre que elige el fútbol como su trabajo es responsable de todos sus actos. Sabe lo que debe hacer y lo que le está prohibido. No es necesario, más bien perjudicial, encerrarle en una concentración. Conozco el sistema de "concentraciones familiares" que actualmente se llevan a cabo en mi ex equipo, el Saint-Etienne, y tengo que estar en contra de ellas. Tal vez si sean mejores que las otras, pero ya le digo que no creo que sea conveniente ni lógico "vigilar" a un hombre en una concentración.»

MELO: «NO ESTAMOS MENTALIZADOS PARA ESO»

● «En primer lugar tengo que decir que para llevar a efecto las "concentraciones conyugales" habría que mentalizar al jugador. En estos momentos no estamos preparados, por la sencilla razón de que no todos somos iguales ni tenemos idéntica forma de pensar. Existen jugadores a los que es preciso sacarles de su casa y encerrarles en una concentración para que rindan. A otros, no. En definitiva, pienso que las concentraciones familiares serían muy oportunas para algunos y menos buenas para otros. Dependería, en gran medida, del individuo en sí.»



DON RENATO, DE NEGRO Y CON SILBATO







OPINAN DOS FAMOSOS ABOGADOS DEPORTIVOS

¿JURIDICAMENTE, SON VALIDAS LAS NUEVAS NORMAS DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL PARA LA CONTRATACION DE JUGADORES PROCEDENTES DEL EXTERIOR?

EDUARDO AJURIA: «TODO CLUB PUEDE CONTRATAR CUANTOS JUGADORES EXTRANJEROS DESEE SI CUENTA CON EL PERMISO DE LA DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO»

● «Y PUEDE SUSCRIBIR LIBREMENTE Y SIN LIMITE DE NUMERO CONTRATO CON JUGADORES ESPAÑOLES»

ARTURO MANRIQUE: «SON IMPROPIAS, INOPORTUNAS Y ACOMODATICIAS»

●

«LA ARGUMENTACION FEDERATIVA ES INVALIDA POR ANTIJURIDICA»

ANTE las nuevas normas acordadas por la Real Federación Española de Fútbol para la contratación de jugadores procedentes del exterior y actualmente en estudio por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, AS-COLOR ha querido llevar un poco de luz, jurídicamente hablando, al apasionante tema, que está siendo objeto de encendidas polémicas en los distintos medios informativos. Para ello, nadie mejor que personas debidamente preparadas para analizarlo, y que, últimamente, han venido destacando en pleitos futbolísticos, en los que han conseguido, creemos nosotros, dar una nueva dimensión a la profesionalidad del futbolista.

Los abogados señores Ajuria y Manrique han tenido la amabilidad de responder a nuestra petición, y éstas son sus opiniones sobre tan apasionante tema.

EDUARDO AJURIA

«La propuesta de la Federación Española de Fútbol consiste, según he leído en los periódicos, que en el futuro sólo se permitan dos jugadores del exterior (extranjeros o españoles) por equipo, que no puedan utilizarse en la selección española. La FIFA tiene prohibida su alineación cuando ha competido ya el jugador en otra selección extranjera.

Este acuerdo, si llega a tomarlo la Delegación Nacional, *carecerá de toda eficacia jurídica*, con independencia de su intrínseca calidad de bueno o malo para el deporte balompédico.

La relación de un futbolista profesional, de nacionalidad española o extranjera, con un club español, tiene naturaleza de contrato de trabajo, y, por tanto, está sujeto a normas de derecho necesario, que no puede derogar nadie, por revestir carácter social.

La Ley de 16 de octubre de 1942, que sigue hoy vigente, ordena que toda la materia relacionada con la regulación del trabajo es función privativa del Estado, la que se ejercita, sin delegación posible, por el Ministerio de Trabajo, siendo nulos y careciendo de todo valor y eficacia los acuerdos adoptados en el área laboral por cualquier organismo y autoridades distintos del Ministerio de Trabajo.

Por tanto, los acuerdos de la Delegación Nacional de Deportes nunca pueden afectar al contrato de los futbolistas profesionales con sus clubs respectivos. Y actualmente:

A) El club puede legalmente suscribirlos con jugadores de nacionalidad española, sin limitación alguna del número. Impedir a un español trabajar en el país y en su profesión resulta anticonstitucional. El español que haya jugado con esta nacionalidad en una selección de fútbol extranjera puede seguir trabajando en su profesión cuando regrese a España, y nadie podrá prohibírselo. Otra cosa distinta será que la FIFA le impida alinearse en la selección española, pero jamás en un club nacional.

B) También el club podrá suscribir con jugadores de nacionalidad extranjera el correspondiente contrato profesional, eficaz jurídicamente, siempre que se obtenga el previo permiso para trabajar en España por parte del jugador, en la Delegación Provincial de Trabajo.

La doble nacionalidad no modifica lo anterior, por cuanto si el iberoamericano adquiere la nacionalidad española, sin perder la de su origen, goza aquí de los mismos derechos que los españoles.»



Don Eduardo Ajuria.

ARTURO MANRIQUE



«Las proyectadas normas federativas son lógicas y obligadas si consideramos su objetivo, pero absolutamente impropias, inoportunas y acomodaticias, si consideramos el ámbito, momento y alcance de su aplicación.

Desde que el secretario general de la Federación fue injustamente responsabilizado de anormalidades burocráticas, totalmente ajenas a su intervención, la autoridad deportiva ha tropezado una y otra vez en este asunto, más atenta a los intereses creados que a la solución sincera del problema. Y es ahora, sorprendentemente, cuando se pretende rigorizar la postura de la Federación, olvidando que ha sido este organismo el que, con su normativa y actitud premeditadamente inhibitoria y contemporizadora (que ingenuamente ha pretendido justificar desviando la cuestión a otras jurisdicciones), ha consentido que el tema alcanzara las últimas cotas y sus consecuencias.

Es evidente que, si al amparo de los derechos y ventajas que otorga la doble nacionalidad, los futbolistas hispanoamericanos que lo desearan se inscribieran en clubs españoles, para ejercer un oficio o profesión, tal y como establecen los convenios, desaparecería el aspecto deportivo del fútbol, ya bastante deteriorado, para dejar huérfano y dominante al otro concepto fundamental del juego, el espectáculo. Mas, analizando la vigente legislación, observamos que el organismo deportivo no dispone de resortes legales adecuados y eficaces para ordenar preferentemente el mencionado aspecto deportivo, por lo que su autoridad gobierno y están condicionados a la sumisión voluntaria que clubs y jugadores conceden a las normas y a la actuación de tal clase.

Efectivamente, el articulado de la generalidad de los convenios de doble nacionalidad limita el ejercicio de los derechos concedidos a lo previsto en la legislación del país en que tales derechos se ejercitan. ¿Y cuál es la legislación aplicativa en España al extraordinario problema que plantea la doble relación deportiva y laboral del jugador de fútbol? Existen dos posibles variantes: Una, la «jurisdicción disciplinaria deportiva» que, en base a la Ley de Educación Física, ejerce la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, siempre en el campo de la repetida Educación Física, o del deporte; otra, la jurisdicción laboral y subsidiaria civil, que considera al futbolista (ya con carácter definitivo) como trabajador por cuenta ajena, y al club, como empresa.

No es el momento de tratar este trascendental problema, ignorado por una Federación contumaz en su desprecio. En reiteradas ocasiones ya señalamos la palabra que estimamos como clave: "adecuación". Si lo hemos recordado en este trance es para fundamentar nuestro criterio de que las normas que se dicten sobre jugadores procedentes del exterior podrán ser más o menos afortunadas y desacordes con criterios particulares, pero en ningún caso deben perjudicar a los intereses individuales o colectivos de club y jugadores. O lo que es igual, no pueden afectar a situaciones ya creadas, aceptadas y legitimadas, en contra de la presunción establecida en nuestro Código Civil sobre que las leyes no tendrán efecto retroactivo. En otro caso, y teniendo en cuenta los intereses morales y materiales en juego, probablemente se produciría el ejercicio de acciones en base a una legislación que, al menos en la actualidad, es de superior rango a la estatutariamente federativa.

Claro está que, indefectiblemente, el proyecto normativo tiene que discriminar a determinados clubs y jugadores. Aquéllos inscribieron a éstos en virtud de la circular núm. 22 de la temporada 1972/73, en la que la Federación puntualiza y reglamenta que los jugadores que posean consolidada la doble nacionalidad no ocuparán plaza de extranjeros. Y, en virtud de esta disposición, dictada sin limitación de tiempo, unos y otros han programado una nueva vida contractual y personal, confiados, al menos, en la normativa deportiva vigente.

La incompatibilidad entre club y jugador puede surgir por múltiples factores, y, en tal caso, los interesados (club o jugador) se situarían en una inferior condición respecto de los españoles por origen, de los nacionalizados con análogos derechos, y lo que es verdaderamente significativo, de los oriundos que no lo son, por haber sido comprobada su falsa personalidad, y que sin embargo continúan actuando impunemente.

¿Cómo puede aceptarse que la Federación adopte una serie de medidas retroactivamente prohibitivas respecto a jugadores que simplemente ejercitaron unos derechos legalmente reconocidos en nuestro país, mientras autoriza y mantiene la vigencia de otros respecto a los que se ha demostrado y notificado por el Ministerio de Asuntos Exteriores que su documentación está adulterada y falseada?

La argumentación federativa es inválida por antijurídica. ¿Qué relación puede tener la jurisdicción deportiva y la penal? Aquélla puede infringirse cometiendo simplemente una falta de tal carácter, sin que se requiera la comisión de un delito. Pero hay más. La repetida jurisdicción deportiva es exclusivista y preferente según la propia Federación. En base a tal interpretación se pretende influir en las entidades y personas que de la misma dependen, marginando y desconociendo cualquier otra jurisdicción (ordinaria, civil, laboral, etcétera). ¿Por qué no se sigue la misma tendencia en esta materia? Pero, si no se hace así, es indudable que estos jugadores, cuya falseada identificación es perfectamente conocida por el organismo federativo por vía de expediente gubernativo, se encuentran en una situación injustamente privilegiada respecto a los que las normas proyectadas prohíben el ejercicio de su profesión. Es necesario tomar medidas, pero sin menoscabo de los derechos adquiridos y aceptados por la propia Federación.»



Don Arturo Manrique.

PIEZA BASICA EN EL CUADRO DE SAN MAMES

ROJO I:

«ME QUEDAN UNOS CUANTOS AÑOS EN EL FUTBOL»

●

«CUANDO ME RETIRE NO CREO QUE SEA ENTRENADOR. NO TENGO CARACTER»

A punto estaba de cumplir los dieciocho años cuando ingresó en la plantilla del primer equipo. Con ese zurrón de ilusiones que todo humano se forja en su juventud, aquel muchacho, «Chechu» Rojo, sabía que por la banda izquierda bilbaína otros hombres habían dejado recuerdos inolvidables. Un objetivo a cumplir y un puesto para afianzarse ante la afición de la «catedral». En ese estadio, San Mamés, donde los seguidores que ya peinan canas, a veces, reviven en su mente tardes gloriosas de su Athletic. Es el pasado que quedó en el archivo. Como también para Rojo I quedaron atrás esas once temporadas que lleva luciendo la camiseta rojiblanca con ese «11» en su espalda, del que se adueñó por méritos propios.

—¡Como pasa el tiempo! A veces me viene a la memoria cuando empezaba, y ya he cumplido veintiocho años.

—Aún le queda cuerda para rato, ¿no?

—No es fácil predecir esto. Pero, desde luego, sí, pienso que todavía me quedan unos cuantos años en el fútbol.

Su nombre se vio avalado por ciertas cifras que anunciaban un traspaso. Hasta, incluso, los que se suelen anticipar a los acontecimientos, daban por hecho que la «operación» con el Madrid estaba realizada. Todo quedó en un simple rumor.

—Salgamos de dudas. ¿Le hubiera gustado venir a Chamartín?

—Son cosas que ya pasaron...

Una respuesta vaga, en suspenso. Después añadiría:

—Hay que ser realistas. Si no cuajó aquello, no es cuestión ahora de recordarlo. Yo estoy muy a gusto en el Athletic de Bilbao.

—Donde espera cerrar su vida deportiva, ¿no?

—Ese es mi deseo.

A veces, reflexionará sobre el futuro. Se despojará de nostalgias y sacará sus conclusiones.

—Me gusta con pasión el fútbol, pero no creo que sea entrenador el día de mañana.

—¿Por qué?

—Pienso que no tengo carácter para ello. Cuando llegue la hora de mi retirada, para seguir matando el gusanillo, me iré a entrenar con las «viejas glorias» del Athletic.

Nos habíamos enfrascado en el futuro y había que hablar del presente, que, a fin de cuentas, es la auténtica realidad. Ese campeonato liguero donde se centran ambiciones. Esa marcha, la de la regularidad, que es la que marca la pauta. Y, tras ocho jornadas, un Athletic de Bilbao metido entre los puestos de cabeza.

—Esta temporada nos están saliendo mejor las cosas.

—¿Con la idea de llegar lejos?

—La verdad es que aspirar al título es difícil.

—¿Pesimista?

—No hay que engañarnos. El Madrid y el Barcelona son los serios aspirantes. No obstante, mi opinión es que el Athletic quedará entre los cinco primeros.

—¿Qué supuso para el Bilbao la baja de Iribar?

Medita por unos momentos. Se calla. Durante unos cuantos partidos, un joven guardameta estuvo defendiendo el marco de los de San Mamés.

—Lo único que le puedo decir es que Zaldúa tiene un gran porvenir. Es lógico que, al hacer su debut, no estuviera compenetrado con sus compañeros de la defensa. Pero puede llegar lejos. Con Iribar, lógicamente, tenemos más confianza.

—Y con Rojo I como indiscutible extremo izquierdo...

—Soy uno más de la plantilla, que busca lo mejor para el conjunto. De imprescindible, nada de nada.

—Otra virtud, ¿su modestia?

—No es ser modesto; es la pura realidad.

Ese tema, para debate, de los «oriundos». Dos clubs norteños, el de San Mamés y el de Atocha, en busca de aclarar circunstancias.

—¿Qué me dice al respecto, Rojo?

—No estoy preparado para opinar sobre ello. Lo que hace falta es que los jugadores que lleguen a nuestro país traigan su documentación en regla.

—¿Juegan en desventaja ante sus rivales?

—Yo creo que no, aunque...

—¿Qué...?

—Si nos vienen a enseñar algo, adelante. Pero, a mi modo de ver, desde que se abrieron de nuevo las fronteras, ahora se marca más encima. Y esto, para que el espectáculo tenga más vistosidad, pienso que es un hándicap.

—¿Una meta?

—Seguir siendo útil al equipo.

—Esa es la personal. ¿En general?

—Que logremos al final de Liga un puesto que nos dé opción a jugar la Copa de la UEFA. Trabajando para ello estamos.

«Chechu» Rojo, aquel muchacho que llegó al club a punto de cumplir dieciocho años, y que, sin apenas pensarlo, se encumbró en la fama. Tardes con «sirimiri» en San Mamés, en las que Rojo I, en una internada o en un fino «dribling», hizo olvidar recuerdos pasados.

L. MORENO



HA ASOMBRADO A 100 MILLONES DE TELESPECTADORES

EL RUSO OLEG BLOCKHINE, EL MEJOR FUTBOLISTA EUROPEO DE HOY

● En el partido de vuelta de la Super-Copa Continental, el encuentro Dynamo de Kiev-Bayern de Munich, donde el campeón de Europa cayó ante el vencedor de la Recopa, brilló con fulgor inigualable el «9» ruso Blockhine, maravillando a los cien millones de euroespectadores que presenciaron la confrontación.

Oleg Vladimirovich Blockhine nació el 5 de noviembre de 1952 en el mismo Kiev, la capital de Ucrania, y pertenece al Dynamo ¡desde 1962! A los diez años de edad jugaba ya en sus equipos infantiles. Ahora, cuando tiene veintitrés, ha sido veinticuatro veces internacional. Se proclamó máximo goleador soviético en 1972, 1973 y 1974, y fue elegido mejor jugador del país en 1973 y 1974.

En Rusia su popularidad amenaza ya la del hasta ahora máximo ídolo nacional Valeri Borzov, el sprinter que se alzó con la medalla de oro en los pasados Juegos Olímpicos, arrebatando ese preciado galardón a los americanos (durante muchos años los estadounidenses habían acusado a los soviéticos de que los récords de sus velocistas eran falsos, como lo demostraba el hecho de que luego, en las grandes ocasiones, no ganasen nunca).

Y, cosa curiosa, Blockhine es hijo de corredores: su padre, Vladimir Ivanovich, fue un notable deportista, y su madre, Ekaterina Adamenko, llegó a «recordwoman» de la URSS de los cien metros lisos. El chico también corre lo suyo, y de niño practicó todos los deportes: atletismo, natación (odiaba el cloro de la piscina), baloncesto y balonvolea, como cualquier otro colegial. En ajedrez llegó a estar clasificado en tercera categoría nacional.

Dice que es preciso buscar constantemente nuevas formas de ataque que no sean las estándar de siempre, intentando mejorar la técnica sin cesar, sobre todo en lo que al juego de cabeza se refiere. Estima que el fútbol está evolucionando, y evolucionará cada vez más, hasta que realmente no haya defensores ni atacantes: todos los jugadores tendrán que ser «polivalentes».

NO ERA TODO OLIMPISMO

AVERY BRUNDAGE HA DEJADO UNA HERENCIA DE TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS

● Avery Brundage, fallecido hace no mucho tiempo, fue en vida el presidente del Comité Olímpico mundial y el último fanático del «amateurismo», verdaderamente intransigente sobre este tema. Pero él no vivía mal. Se ha abierto y leído su testamento en el que viene a dejar unos trescientos millones de pesetas para su esposa, la princesa Marianne Reuss (treinta y ocho años, menos de la mitad de los que tenía su marido), la Fundación Brundage, una galería de arte y algunas instituciones más.



LOS ESCLAVOS DEL BALON

● Ahora que las Cortes Españolas han aprobado la naturaleza especial de las relaciones laborales entre nuestros clubs de fútbol y sus jugadores, no estará de más pasar revista a lo que sucede con el tema en otros países.

El caballo de batalla de los contratos futbolísticos radica, no es preciso abundar mucho en ello, en la cláusula de retención, en ese derecho de los equipos para prorrogar unilateralmente los contratos, con lo que el jugador que ficha por un club queda sujeto a él para toda su vida.

En casi toda Europa marchan las cosas igual o en forma muy parecida: la excepción principal es Holanda, donde los futbolistas firman contratos por un período determinado y después quedan libres. En Francia, en la campaña de 1968-69, se liberaron de la retención los profesionales mayores de treinta años y, después, se fue rebajando esta edad a razón de un año por temporada, hasta que en la de 1972-73 se extinguió prácticamente el vínculo.

En Portugal, a partir de la revolución aún en marcha, los cambios en el interior han sido liberalizados muy ampliamente, pudiendo un club cobrar por un jugador solamente cuando lo traspasa a otro extranjero. En Bélgica, en fin, el jugador queda libre automáticamente cuando no es alineado en un encuentro de competición en toda una temporada.

En América, en general, la situación es semejante a la de aquí. Así ocurre en Argentina y Uruguay, por ejemplo, pero en Brasil una Ley de 1968 atenúa un poco, muy poco, el derecho de retención establecido por el Senado Nacional en 1933, en el sentido de que quedan libres los futbolistas si, al cumplir los treinta y cuatro años de edad, llevan perteneciendo a un mismo equipo diez o más temporadas. También se considera roto el vínculo si el jugador deja de cobrar durante tres meses.



Heredia, en acción. Todavía estaba en buena forma.

UN HOMBRE PARA LA POLEMICA, UN INDISCUTIBLE AL QUE AHORA SE CRITICA

RAMON HEREDIA Y SUS «NOCHES ALEGRES»

UN REPORTAJE DE LUIS ARNAIZ

PARA Ramón Armando Heredia han nacido días amargos. La titularidad perdida, los calificativos poco elogiosos o criticándole. ¡Cuán lejos quedan sus jornadas de gloria!

—¿Qué ha pasado?

La carrera profesional del argentino en el Atlético estuvo marcada hasta hace bien poco por el éxito indiscutible, por el triunfo personal. Durante más de un año él fue uno de los pocos jugadores extranjeros que alcanzaron plácemes sin tregua. Cuando se hablaba del poco rendimiento de los venidos de «más allá», entre las exepciones siempre se encontraba Heredia, «líbero» o central de lujo, jugador técnico de los más capaces que pisan nuestros campos de hierba. Por eso, sobre todo, y porque su rendimiento fue más que notable en línea de promedio, el argentino ni tuvo ni encontró problemas para acoplarse a nuestro fútbol, y tampoco se encontró con esas críticas duras, que sólo aparecen cuando el rendimiento declina.

Pero mantener el tono es casi tan difícil o más que llegar a él. Ramón Armando Heredia había llegado al cenit sin discusión posible, y debía tratar de seguir en el puesto. Lo de alcanzar la cota le había resultado más cómodo de lo previsto, gracias a sus portentosas cualidades. Lo de seguir entre los mejores sería más difícil porque unas cuantas circunstancias iban a ponerse en su contra.

LAS LESIONES

Durante mucho tiempo lo tuvo todo de cara. Ni un ligero percance asomó en su vida. Se hablaba ya de ciertas discrepancias familiares; se decía que el hombre buscaba otros caminos... Aquello no era más que el rumor que acompaña al caído, y Heredia estaba en el suelo, víctima de una lesión.

—Fue en Zaragoza. Desde entonces no anduve bien.

Su forma física se había agrietado antes. El hombre sereno y preciso dio paso al nerviosismo y la imprecisión. Y no hay nada peor que eso para un jugador que debe tratar de frenar, como sea, las acometidas del contrario. Un extremo puede ser nervioso; un central ha de tragárselo. Y así llegaron los malos días. Volvió el rumor. Otra vez la mala vida. El público del Manzanares le increpó, le gritó, le acusó... Hubo hasta risas en sus fallos. Su forma física no era buena; su rendimiento tampoco el aconsejable.

¿Qué había pasado?

—No me recuperé.

La noche del Eintracht Francfort se pusieron en su contra hasta los que más le habían defendido. Fue su noche amarga, esa «derrota» que ningún profesional del balón ha sabido evitar todavía. Tras eso, Luis no se lo llevó al partido de vuelta. Otra vez empezó a hablarse de un posible «caso Heredia».

—¿Cómo es que el Atlético renunciaba a su presencia? ¿Era cierto lo de su baja forma o sólo una excusa?

—Yo le pedí a Luis no viajar con el equipo.

—¿Por qué?

—Porque no estaba en buena forma.

—¿Y qué le dijo su «míster»?

—Nada. Que me recuperara, vamos.

—¿Y ahora lo está?

—Ya estoy casi bien, en efecto. He mejorado físicamente estos días. Casi me encuentro a punto.

—¿Para ser el que fue?

—Para ser el que soy.



Nadie le discute. Ya es un ídolo.

EL PASADO

A uno, personalmente, y por aquello de que siempre se mantiene en el recuerdo el gran espectáculo, no se le ha olvidado la prodigiosa tarde de Heredia en el Manzanares, cuando por Madrid asomó un Barcelona orgulloso y capaz. Era la gran temporada de Johan Cruyff, y los catalanes se presentaron como un auténtico huracán, como un rival prácticamente imbatible. A Heredia le tocó entonces pechar con la más dura de las tareas, la de marcar al fenómeno holandés. La papeleta era de cuidado, y el argentino no sólo salió de ella como un jabato, ennegreciendo en una total vulgaridad al azulgrana, sino que incluso se permitió hacerles a los del Nou Camp un soberbio gol cuando el partido ya languidecía.

Y después, la mediocridad.

—¿Por qué?

—Son cosas que pasan.

—Lamentablemente...

—Lamentablemente.

—¿Y con qué motivo?

—El fútbol no es una matemática. No lo digo yo; lo dice todo el mundo. Un día quieres superarte, hacerlo mejor que nunca, y fallas, no das una; otro día vas a cumplir con tu obligación, y te sale un partido redondo. Así es nuestra profesión.

—¿Dónde está su término medio?

—Soy mucho más que ahora.

—¿Aquel de la tarde del «Barça»?

—Entonces estaba óptimo. Y así, mi rendimiento no debe bajar.

—Pero ha bajado...

—Ya le digo: porque no andaba bien.

EL PRESENTE

Del clamor al griterío vocinglero y protestón. Del oropel al amargor más intenso, con las tripas revueltas por el fracaso. Heredia ya sabe de eso. Y de muchas más cosas, ajenas al fútbol, pero posiblemente ligadas con él. Sabe de...

—Se han dicho muchas cosas.

—Malas...

—Sí, poco agradables. Se han comentado casos que no han existido.

—¿La gente?

—La gente, sí. Y se han equivocado.

—¿En qué?

—No se pueden decir cosas que no son ciertas.

—¿Cuáles, por ejemplo?

—Que salgo por las noches.

—¿No es verdad, acaso?

—No. Ahora, prácticamente no me muevo de mi domicilio. He tenido un hijo, y ése ocupa todo mi tiempo. He cambiado.

—¿Eso significa que antes sí salía, no?

—Bueno, salía de cuando en cuando. Pero sin exagerar. Nadie puede decir que me haya visto por ahí dando la nota. Yo no soy un hombre de los que toman copas, de los que se emborrachan, de los que fuman. Soy un tipo normal que alguna vez se bebe una cerveza, pero sin más. Y todo se ha desorbitado.

—Decían que era mujeriego...

—Sí, lo sé.

—¿Y no es así?

—No. También dicen otras cosas.

—¿Cuáles?

—Se anda corriendo por ahí que soy el galán del equipo.

—Eso no sería malo...

—Eso lo que no hace es ajustarse a la realidad. Yo no soy ni galán ni «play-boy». Le digo que soy un muchacho normal.

—¿No tiene tanto éxito con las mujeres como con el fútbol?

—No, ¡qué va...! Sólo son tonterías. En cuanto me ven hablando con una chica ya vuelve a nacer el rumor.

—¿No ha tenido «romance»?

—Claro que no. Ese no es mi estilo ni tengo espíritu. Yo me debo a mi familia, a mi casa, a los míos. Y con ellos estoy.

Ese es el ideal.

EL FUTURO

El hombre intachable ya ha sido tachado. Ahora ha de nacer la regeneración. Ahora, Heredia sabe que ha de sobrellevar muchas obligaciones si quiere contar en el ánimo del equipo y de la «hinchada», como antes. Y esto puede ser tan difícil como el mismo triunfo que alcanzara con una facilidad pasmosa.

—Todo ha pasado.

—¿Todo se ha olvidado?

—Después de mi flojo partido contra el Eintracht hubo quien volvió a insistir sobre lo mismo. Lo dijeron algunos periodistas y...

—¿Y qué?

—Pues, que a veces, no queda más remedio que aguantar.



«LA GENTE SE HA EQUIVOCADO; NO SE PUEDEN DECIR COSAS QUE NO SON CIERTAS»

«PRACTICAMENTE NO ME MUEVO DE CASA. MI HIJO OCUPA TODO MI TIEMPO»

«NO DOY LA NOTA, NO FUMO NI NADIE ME HA VISTO EMBRIAGADO; SOY UN MUCHACHO ABSOLUTAMENTE NORMAL»

«TAMBIEN ASEGURAN QUE SOY EL GALAN DEL EQUIPO Y UN "PLAY-BOY", PERO ESO TAMPOCO SE AJUSTA A LA REALIDAD»

«¿LA RAZON DE MI BAJA DE JUEGO?: ME HA FALTADO FORMA FISICA»

«YO LE DIJE A LUIS QUE NO ME LLEVARA A FRANCFORT»

«NO PEDI DINERO POR MI NACIONALIZACION; SOLO ME SUBIERON LA FICHA»

«AHORA VOY A DEMOSTRARLES A ALGUNOS QUE CONMIGO SE HAN EQUIVOCADO DE CABO A RABO»

—¿No era cierto lo que se dijo?
—No.

—¿Y lo que se mantiene aún hoy?
—Si alguien afirma que salgo por la noche, que no le presto atención al fútbol o al Atlético, miente.

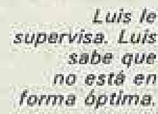
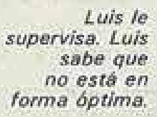
Tiene sólo veinticuatro años y el bagaje de los ases. Hay quienes no han perdido todavía su confianza en él (los más). Y los hay que dudan.

—Yo... Le digo que seré el de siempre.

Se nacionalizó antes de empezar la Liga. Pero hasta eso levantó polvareda. Todos sus temas resultan polémicos ahora; antes nada importaba. Son los precios de un rendimiento más alto o más bajo.

—Aquello de sus papeles, de sus exigencias causó sensación...
—Todo han sido rumores estos últimos tiempos.
—¿También lo que le pedía al Atlético?
—También. Uno lo escucha en un bar, se lo dice al otro... Es como una bola de nieve que desciende por la ladera de una montaña y que aumenta en cada giro.
—¿Por qué se nacionalizó?
—Porque me lo pidió el presidente y porque le debía algo al club.
—¿Y qué le han dado?
—Mejoraron mi ficha.
—¿Sólo eso?
—Sólo eso.
—Y, sin embargo, no parece que haya servido de mucho...
—Ha sido por culpa de las lesiones. No he estado a tope desde aquel partido de La Romareda. Eso se debía notar y se ha notado.
—¿Y qué cree que puede hacer?
—Volcarme.
—Insisto, Heredia: ¿será el de antes?
—Voy a tratar de demostrarle a mucha gente que se han equivocado conmigo, que se han equivocado de cabo a rabo.

Para el buen fútbol sería grato que Heredia fuera el que fue. El balón habría ganado así la «batalla» de la calidad.

Luis le supervisa. Luis sabe que no está en forma óptima.

Con «Ratón» Ayala, al poco de llegar. No había tiempo para pensar en posibles amarguras.



La noche amarga de Bruselas frente al Bayern.

En su prueba tronchó seis árboles

FRED JONES, PRIMER CICLISTA AEREO

● Los innovadores son siempre unos incomprendidos, cuando no perseguidos y multados. Esto es exactamente lo que le ha ocurrido a Fred Jones, inventor de un nuevo deporte, consistente en pedalear sobre una bicicleta suspendida en el aire por una gran cantidad de globos.

Su primera etapa, un circuito urbano en la ciudad de Bolzano, no sabemos si calificarla de prueba en línea o contra reloj, ya que sólo tomaba parte él mismo. Lo que sí fue es contra árbol: se cargó seis recién plantados y el tribunal le impuso una multa de 15.000 pesetas, prohibiendo formalmente, de paso, la práctica del ciclismo aéreo.

Tiene muchos más jugadores que el fútbol

BALONCESTO, DEPORTE DEL SIGLO XX

● Casi todo el mundo piensa que el fútbol es el deporte más universal que existe. Pues sí y no... Hay más futbolistas que atletas, pero la Federación Internacional de Atletismo, la IAAF, tiene afiliadas más naciones que la de fútbol, la FIFA. En realidad, la IAAF es el organismo mundial al que pertenecen más países, varios más que a la ONU, por ejemplo.

A la Federación Internacional de Baloncesto, la FIBA, están afiliadas 136 naciones que, entre todas ellas, suman un número de licencias superior en casi ¡cien millones! de practicantes a las fichas que puede presentar el balompié. El basket resulta ser así el deporte más practicado sobre la tierra desde que el hombre la habita.

Es curioso. Se trata de un juego casi «de laboratorio», reservado exclusivamente a hombres de talla fuera de lo común. ¿Deberá parte de su éxito a que sus reglas se perfeccionan cada año, acomodándose a las circunstancias, mientras que el fútbol permanece siempre rígidamente igual?



Enzo Ferrero, con la camiseta de Boca Juniors.



En El Molinón, donde hace las delicias de la hinchada sportinguista.

HA NACIDO UNA NUEVA ESTRELLA EN EL MOLINON

ENZO FERRERO, LA «JOYA» ARGENTINA DEL SPORTING

- **«NO SOY UN GOLEADOR; ME GUSTA FABRICAR LOS TANTOS»**
- **«HE VENIDO A ESPAÑA A TRIUNFAR, NO A "ESCONDERME", Y CREO QUE LO LOGRARE»**
- **«¿MI FUERTE?: LA HABILIDAD... Y TAMPOCO SOY MIEDOSO»**

«¿Mi fuerte?: la habilidad, claro...»

En unos pocos días, Enzo Ferrero se ha convertido en la nueva estrella, en el gran ídolo de El Molinón. Le han bastado tres o cuatro encuentros para meterse al público en el bolsillo y sólo unas pocas jugadas para que el aficionado tenga algo de que hablar durante toda la semana. Y aún hay algo más y todavía mucho más decisivo: sólo unos pocos encuentros le han dado la titularidad en un puesto que pertenecía a Ignacio Churruca desde hace más de media docena de años. La aparición de Enzo Ferrero y su fútbol electrizante hicieron el milagro de llevar a Churruca a la banda derecha, un lugar en el que no ha actuado con frecuencia, pero que, posiblemente, se ajusta más a sus circunstancias técnicas especiales con ese regate hacia el interior que disloca al más flexible defensa.

Enzo Ferrero tiene veintidós años y una intensa experiencia como jugador internacional. Ha figurado en la selección de su país en dieciocho ocasiones, y desde hace cuatro temporadas estaba considerado entre los mejores «11» del país. Titular indiscutible en Boca Juniors, su traspaso al Sporting causó un pequeño revuelo porque la hinchada del equipo bonaerense no veía la posibilidad de una suplencia digna e inmediata. El presidente del club acabó justificando la salida del extremo en virtud a ciertas deficiencias del jugador.

—No hace goles.

Esa es una excusa con ciertos visos de verosimilitud. En efecto, Ferrero no se caracteriza por su eficacia rematadora. Pero de eso a prescindir de todos los que no hacen goles va un largo e «intransitable» camino porque por esas tesis el fútbol se reduciría a una veintena de jugadores en cada país.

—No hace goles, ¿eh?

—No, no muchos.

—¿Y qué es lo que hace?

—Yo los fabrico. Soy un jugador que actúa en función del equipo y no para sí mismo. Lo mío es la carrera y el centro. Y esas también son cuestiones aprovechables en un jugador.

Sólo un pero en su camino de triunfador en corto tiempo. Pero un «coto» un tanto lógico y esperado: su abuso del juego individual en ocasiones en que quizá podría aprovechar una cesión al compañero.

—Eso se contradice con lo que apuntaba antes...

—Hay quien dice que me sobra un regate. Y yo sé que a veces me falta. La verdad es que es difícil saberlo.

—¿Es «chupón» de cuero?

—No soy ese tipo de futbolista. Pero hay días en que a uno no le queda más recurso que ése.

—Ese es un recurso de jugadores técnicos. ¿Lo es Enzo Ferrero?

—Sí, sí lo soy.

—¿Y cree que el fútbol de hoy da cabida a los que actúan de esa forma?

—En el fútbol de hoy la técnica es tan importante como la fuerza, aunque ninguna pueda sobrevivir por sí misma. A mí me gusta jugar la pelota y me gusta correr.

—No ha venido a «esconderse», ¿eh?

—No, no he venido a «esconderme».

—¿Triunfará?

—Voy a intentarlo. Y puedo conseguirlo.

—¿Cómo?

—Pues siguiendo como hasta ahora. La verdad es que me falta algo de adaptación al fútbol y a la fuerza que impera aquí, pero eso lo conseguiré en cuanto juegue unos cuantos partidos más.

Y si lo hace como estos primeros...

Los que le ven cada tarde en El Molinón aseguran que en él hay un extremo para mucho tiempo. El hecho de que haya apartado de la banda zurda a un internacional como Churruca parece una muestra sobrada de su calidad. Ahora bien, ¿aguantará cuando los defensas se hagan a su estilo, a sus condiciones de juego?

—Aguantará.

—Sí. Voy a mejorar.

—¿Cuál es su virtud?

—Ya le dije... La habilidad.

—¿A balón parado, en carrera?

—Prefiero jugar el cuero.

—En el norte, con campos embarrados, con frío, con lluvia... ¿Así también?

—Eso no me asusta.

—¿Y las patadas?

—Tampoco. Es un riesgo que hay que correr a la fuerza.

—A la fuerza ahorcan...

—El que está acá es porque quiere. A nadie le ponen una pistola en el pecho.

Con su marcha, el fútbol argentino ha perdido uno de los pocos jugadores de ataque dotados de velocidad. El balompié porteño, maestro de la parsimonia, encontrará problemas para hallar su heredero.

—¿Era el mejor?

—No, qué va.

—¿Cree que le sustituirán pronto?

—Allá no hay problemas. Argentina es un mar de jugadores en potencia. En cualquier «cuadra» puede surgir un fenómeno. No pasa nada porque yo me haya venido.

—¿Qué cree que opina César Luis Menotti?

—El está haciendo su selección.

—¿Y en ésa no tiene cabida?

—No creo.

—¿Por culpa de los kilómetros?

—Yo pienso que allá se están empezando a hacer bien las cosas. La selección necesita de jugadores que estén en el país. No se puede improvisar con los de lejos. Y yo estoy aquí.

—¿Para mucho?

—Estoy contento. En el Gijón he encontrado buenos jugadores y buenos amigos ya. Ahora lo que quiero es convencer plenamente.

Sus correrías por El Molinón son todo un espectáculo.

B. M.



EL HERCULES YA TIENE CAMPOS DE ENTRENAMIENTO

MINGUELLA: «ES PARA CONSERVAR EL CESPED DEL ESTADIO»

● Después de ver los proyectos que tiene el Hércules de Alicante en cartera, podemos decir que el club tiene pensado «holandizarse». Porque fue, precisamente, en Holanda donde vimos similares ideas. Aparte de los coliseos, había campos de fútbol donde los juveniles practicaban su deporte favorito y también se entrenaba la plantilla titular. Como ejemplo podríamos poner al Feyenoord de Rotterdam, que tiene varios campos juntos con ese fin.

Minguella, el asesor del presidente del Hércules, Rico Pérez, ha sido explícito en los proyectos.

—¿Dio la voz de alarma Kubala?

—No. Aquello fue otra cosa. Por los calores y por los cuidados que necesitaba el terreno en ese momento. Había que volverlo a sembrar y tapar algunos huecos que formaban alguna que otra laguna. Pero nada importante. Se hizo, y santas pascuas.

—¿Estaba previsto hacerlo?

—Sí. Y estaba, además, dentro del presupuesto.

—¿Mucho dinero?

—Pues exactamente no lo sé. Ponle unas trescientas mil pesetas.

—¿Y esos campos de entrenamiento?

—Bueno, era algo que se había pensado desde hacía tiempo. Se compraron unos terrenos para que pudiera entrenar la plantilla alicantina, y jugar los tres cuadros juveniles y tres infantiles que tiene el club. Y para conservar en buen estado el césped del estadio de La Viña.

—¿Ya construyeron un campo?

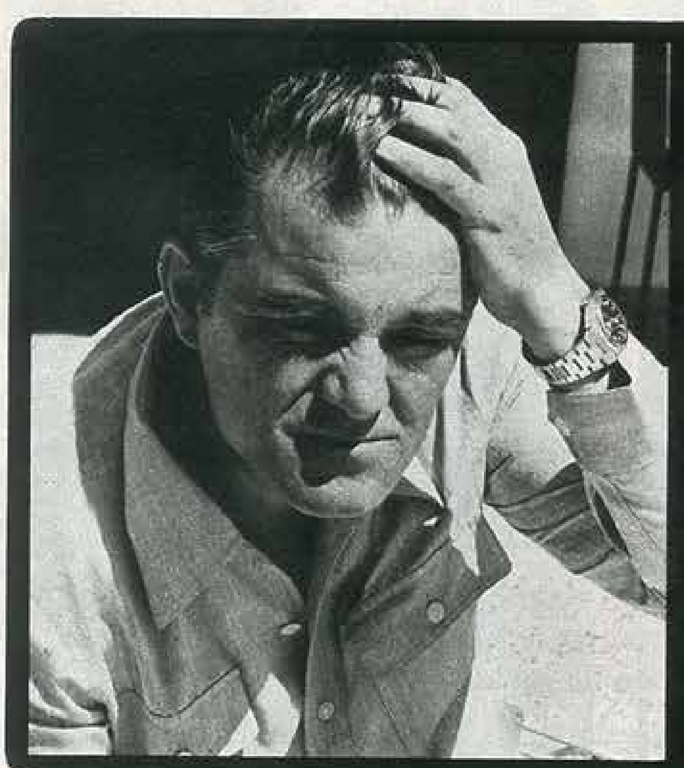
—Sí.

—¿Cuesta mucho?

—Unos tres millones.

—¿Y cuántos más piensan hacer?

—Tres o cuatro.



TRAS LA APOTEOSICA NOCHE CONTRA EL DERBY Y ANTE LOS GRANDES RIVALES QUE SE AVECINAN...

MILJANIC DESCUBRE LOS PODERES DEL MADRID

• «LOS PARTIDOS CON EL CAMPEON INGLES HAN SIDO DE "SHOCK" CONTINUO»

• «NADA MAS ACABAR EL CHOQUE DEL BASEBALL GROUND NOS MENTALIZAMOS PARA EL DE CHAMARTIN»

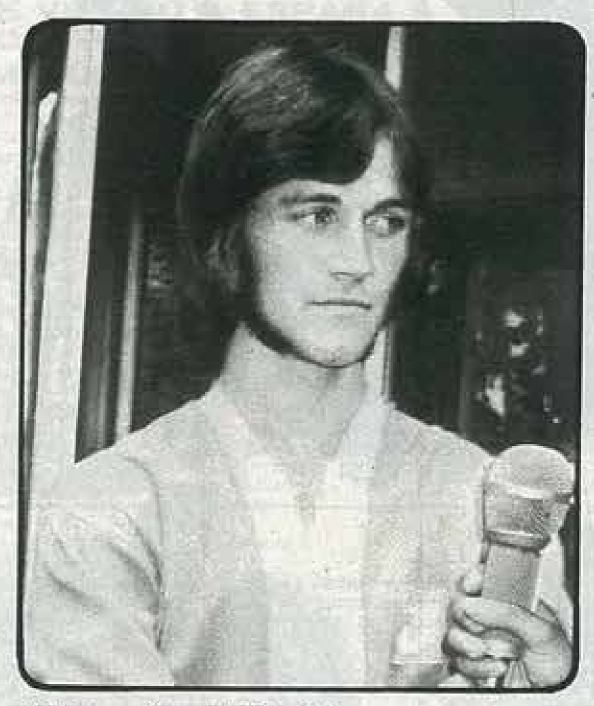
Por LUIS ARNAIZ

UNA noche, la del cinco de noviembre de 1975, quedará grabada en la mente y en el corazón de muchos madridistas como la de un equipo que logró darle a su «hinchada» todo lo que ésta esperaba, tras el descalabro de quince días atrás en un estadio pequeño de una pequeña ciudad inglesa, el Baseball Ground de Derby. Esa noche, el Madrid lograba lo que para muchos fue la perfección y para otros el tan manoseado «fútbol total». Fuera lo que fuera, la verdad es que hasta los más antiguos del lugar aseguran recordar pocas jornadas como la de ese día.

Al margen de los calificativos y al margen, también, del éxito de los hombres que saltaron al terreno de juego, una cosa está clara. Y eso significa que otro personaje, a un par de metros del terreno de juego, también entra en el capítulo dedicado a los grandes vencedores de siempre. Porque si se le censuraron a Miljanic el planteamiento de Derby o el flojo rendimiento de los suyos, la decepción de un 4-1 adverso y el «apartamiento» de la titularidad de hombres como Amancio, Velázquez y Netzer, una quincena de días más tarde un yugoslavo montenegrino, diplomático, resabiado y sereno, demostraba que aquello no había sido más que el negro fruto de una negra noche. Y que ese apartamiento que tanta polémica causó se debía a ciertas razones que los tres implicados mostraron a las claras sobre el césped de Chamartín frente a todo un campeón inglés reducido a cenizas. Y aunque la masa se ha olvidado de Miljan Miljanic, ahí queda su trabajo, ahí está su resultado.

SIN GLORIFICAR

Podrá decirse lo que se quiera, pero el paso de Miljanic por el Madrid sigue nitidamente marcado por el signo del éxito. Sólo hay un pero en su trabajo: aquella «batalla» amarga de Belgrado ante su ex equipo. Lo demás, el título de Liga, ganado con toda facilidad, el de Copa y ese histórico encuentro con el Derby son como muescas en un revólver que le ha ganado ya muchos difíciles encuentros. Pero, ¿cuál es ahora la opinión del técnico, ahora que han pasado los días y que el dramatismo de aquel choque está vencido? ¿Pensaba de verdad Miljanic que el Madrid, mentalizado o no, podría nivelar a su favor una balanza desequilibradísima en el Baseball Ground? ¿Qué creyó en aquellos momentos y qué opina ahora? Hablar con el «míster» madridista es fácil; conseguir que el hombre desborde el vaso de sus virtudes como diplomático, mucho menos, porque si algo trata de evitar es dar un tropiezo del que pudiera arrepentirse. Miljanic no es un hombre para el escándalo, y eso le anula como «míster» de «bombazos». Pero eso, al mismo tiempo, le da otro carisma, el de entrenador que sabe lo que dice, incluso en los peores momentos, en las más delicadas situaciones.



Edstroem, ariete del PSV Eindhoven, un peligro casi eterno.



Franz Beckenbauer, capitán del Bayern, aspirante a la triple corona.



Miljanic, con Sol, Benito y Camacho, soportes defensivos del Real.

Era obligatorio, pues, volver al encuentro con los ingleses. Para que lo recordara o para que tratara de explicar cómo el Madrid consiguió lo que parecía irremontable. ¿Cómo fue?

—Mire, Arnaiz, yo no quiero «glorificar». Yo pienso siempre con criterio deportivo. Los dos partidos, los dos resultados de esta eliminatoria con el Derby han sido raros. Esto es una cosa que sólo surge una vez en muchos años. En Derby nosotros jugamos mal y ellos muy bien; en Madrid fue al revés. Allí nos marcaron dos goles seguidos, y cuando nosotros nos estábamos levantando se nos anuló uno legal... Esas cosas no ocurren a diario. Ese fue un partido extraño. ¿Cómo diría yo? Sí; fue un choque con muchos «shocks». No sé si ésta es la palabra que encaja, pero es que me faltan aún expresiones para definirlo. De cualquier modo, hubo en el partido cuatro tiempos bien diferenciados. El primer gol del Derby fue de antología, de los que no se meten muchos; en el segundo, Francis Lee provocó un penalty; el tercero, se lo marcaron a Miguel Angel en un fallo, y desde veinticinco metros. Normalmente ese tanto no habría entrado, porque Miguel Angel está en gran forma; el cuarto tiempo empieza en el tanto anulado a Pirri y con el gol que nos encontramos al minuto escaso. En poco más de ciento veinte segundos, en lugar de reducir la ventaja, nos vimos con ella incrementada. Lo tuvimos todo en contra. Más que nunca, desde que soy entrenador del Real. Y puede que eso nos hiciera preparar como preparamos el de vuelta. En el mismo momento del pitido final

nos mentalizamos para el encuentro de Chamartín. Yo dije allí mismo que debíamos preparar el ambiente ideal. Entre el público y los jugadores. Y el Derby adquirió confianza en sus posibilidades. Claro... Con ese tanteo no puede preverse que te lo den la vuelta. Nosotros empezamos a pensar y a luchar casi contra lo imposible. Era una cuestión sicológica.

—¿Fue sicológico el «apartheid» a Amancio, Netzer y Velázquez?

—Fue sicológico, sí. Yo no los quité del equipo por malos, y ellos lo han demostrado quince días después. Prescindí de su concurso para que se mentalizaran especialmente ante este encuentro. Debíamos provocar una energía, una reacción enorme en los hombres. En la Liga todo es diferente. Ganar por 1-0 ya basta. Ganar por dos goles es muy bueno. Vencer por tres es perfecto, un superéxito. Y a mí me parece, sin glorificar a nadie, lo repito, que el triunfo ha radicado en la coordinación de esos factores. Pero, incluso así, todo fue algo a «lo Hitchcock». Tuvimos un gol a favor muy pronto, y aquello parecía decisivo. Nos encontramos con la eliminatoria igualada y nos la pusieron cuesta arriba. Necesitamos superarnos y lo hicimos. ¿Pero qué hubiera pasado si el Derby marca otro gol?

—¿Habría resultado imposible superarlo, también?

—¿Y quién lo sabe? Hay que acostumbrarse a pensar que no hay nada irrealizable. Todo es difícil. Mas siempre hay algún resquicio. Y nosotros teníamos una buena cosa a nuestro favor, algo tan importante como el estímulo, las ansias de revancha por demostrar que lo del primer partido había sido accidental. Fue algo como lo que hicimos a final de temporada contra Las Palmas en la Copa del Generalísimo. Existía ese ambiente. Y los ambientes pueden a veces más que nada.

—¿Qué les dijo a sus hombres, Miljan?

—Que no se precipitaran. Les dije que había que esperar el momento oportuno. Cada gol fue un mazazo dramático. Normalmente todo habría terminado con el gol de George, con el del 3-1. Pero el Madrid volvió a elevarse. Eso fue lo mejor de todo. Su espíritu. Su inconformismo.

¿Y a partir de ahora?

LA COPA DE EUROPA

Ocho quedan en liza. Ocho difíciles rivales. Bayern Munich y Borussia Moenchengladbach (Alemania Federal), Dynamo de Kiev (URSS), PSV Eindhoven (Holanda), Hajduk Split (Yugoslavia), Benfica (Portugal) y Saint-Etienne, además del Real Madrid. ¿Quién caerá en suerte? ¿Cuál es el rival a batir? Personalmente creo que, y por oden, el Dynamo, el Borussia M. y el Eindhoven parecen, a priori, los más cualificados, los más temibles. Pero, ¿qué piensa de eso Miljan Miljanic?

—¿Qué piensa?

—No lo sé... Es difícil hablar. Hemos tenido problemas y mala suerte en las dos primeras eliminatorias. Nos hemos enfrentado a dos grandes equipos. Nuestro camino no ha seguido los pasos del Bayern, quien, por ejemplo, ha tenido rivales fáciles. Ahora todo es más difícil aún. No hay un solo rival cómodo o accesible. Además, ha de tener en cuenta que salvar con éxito la Liga y ser campeón de Europa o luchar por el título continental es una empresa de mucha envergadura.

—¿No tiene el Madrid esa envergadura?

—Para poder hacer eso hace falta un superequipo.

—¿Y no lo forman sus muchachos?

—No.

—¿Cómo se explica, entonces, el fabuloso partido con el Derby, la eliminación anterior del fuerte Dynamo de Bucarest? ¿Cómo lo explica Miljanic?

—Ya le dije que algo de eso fue anormal. Ganar la Liga, luchar en la Copa, tratar de vencer en la Copa de Europa sólo ha estado al alcance de unos pocos equipos. De aquel Madrid de sus grandes días, del Ajax de su mejor época. Ahora ya no existen equipos tan buenos como esos.

—¿Ni el Real?

—Ni el Madrid.

—¿Prudencia?

—No... El Madrid está, por ejemplo, mejor que el año pasado. Y mejorará cada día. Pero todavía hemos de superarnos mucho para llegar a esa cota que se precisa para pensar que podemos ganar la Copa de Europa.

Miljanic se calla. Esboza otra vez lo del «glorificar». No quiere confianzas, ni las alimenta.

—¿Qué le parecen los rivales?

—Son muy importantes.

—¿Todos?

—Ha de tener una cosa en cuenta. Que nadie se olvide que tres de los siete presumibles rivales del Madrid han sido campeones continentales el año pasado. El Bayern ganó la Copa de Europa, el Dynamo de Kiev la Recopa, el Borussia Moenchengladbach la Copa de la UEFA.

Es convincente ese balance, sí.

—Pero, ¿y los otros?

—Saint-Etienne no es sencillo, tampoco. La gente cree que sí, pero no. Acaba de ganar al Rangers en Glasgow. Es un equipo muy poderoso. Ha sido campeón de Francia estos últimos años, y a mí me preocupa como el que más. Tiene calidad y una experiencia demostrada. Si nunca ha llegado más allá de cuartos de final, ahora parece atravesar el momento óptimo para conseguirlo.

—¿Los holandeses?

—Eindhoven es, desde hace tres años, uno de los mejores equipos de Holanda. Ha terminado con la hegemonía del Ajax y el Feyenoord. Y tiene hombres que hacen un fútbol impresionante: Janssen, los hermanos gemelos Van de Kerkof, el sueco Edstroem...

—¿Los teme?

—Me preocupan.

—¿Qué me dice del Benfica?

—Arnaiz, el Benfica es un caso curioso. Todo el mundo aseguraba que con la marcha de Eusebio el equipo bajaría de rendimiento y que no podría mantener el tipo ni en su país. Y ya lo ve... Está en cabeza de la Liga portuguesa y marca goles. Sobre todo fuera de su casa, lo que es muy, muy importante.

—¿Qué opina de los yugoslavos, del Hajduk Split?

—Bueno, el Haiduk es tan importante como cualquiera de los otros. En su campo puede ganar a todos. Y tiene algo vital a su favor. Los jugadores del equipo empezaron a jugar juntos desde infantiles; siguieron en juveniles y ahora son titulares del primer equipo. Llevan juntos siete u ocho años. Se conocen a la perfección, a ciegas. Y tienen un entrenador joven, de los que estudian el fútbol de hoy.

—No parece que sea optimista...

—Soy realista.

—¿Y...?

—Creo que pocas veces ha habido en Copa de Europa ocho equipos tan buenos en cuartos de final.

—¿A quién eliminaría?

—No sé...

—¿A quién?

—El Dynamo de Kiev tiene algo más, algo especial. No responde al arquetipo clásico del fútbol soviético. Ha aunado potencia con habilidad. Trece de sus hombres pertenecen a la selección nacional.

—¿Le da miedo como posible contrario?

—Yo no soy persona que tenga miedo.

—¿Entonces?

—El Dynamo es un importante equipo. Nosotros tenemos tiempo para mejorar. Y otros problemas.

—¿Qué ha de mejorar el Madrid?

—Su ritmo europeo.

—¿Y esos otros problemas, cuáles son?

—Unos cuantos jugadores deben repartir su trabajo con el de la selección. Estamos divididos en varios frentes. Eso puede notarse.

—¿Lo dice para evitarse el disgusto de un posible percance?

—¡No..., claro que no! Pero insisto en que el Madrid no tiene categoría suficiente como para decir: somos aspirantes firmes. No sé si me explico. Quiero decir que podemos serlo, sí, pero sin darlo como hecho. Las eliminatorias se deciden en quince días, y en dos semanas pueden ocurrir muchas cosas: lesiones, bajas formas imprevistas.. En la Liga hay tiempo para corregir. ¿Qué pasaría si en marzo nos encontráramos con un par de jugadores vitales lesionados? ¿Y los criterios arbitrales? En unos países son distintos a otros. Todo es muy relativo. Pero el tiempo puede actuar a nuestro favor. Lograr la Copa de Europa es un sueño y no irrealizable. Pero debemos esperar. Es lo mejor.

Esperemos, por tanto. Esperemos.

● «NO PRESCINDI DE AMANCIO, NETZER Y VELAZQUEZ POR MALOS, PERO DEBIAMOS PROVOCAR UNA REACCION EN LOS HOMBRES»

● «NO PUEDO ASEGURAR QUE EL MADRID GANARA LA COPA DE EUROPA; PARA ESO HACE FALTA UN SUPEREQUIPO Y AUN NO LO SOMOS»

● «ESTAMOS MEJOR QUE EL AÑO PASADO Y MEJORAREMOS MAS»

● «NUNCA EN CUARTOS DE FINAL HA HABIDO OCHO EQUIPOS TAN FUERTES COMO AHORA»

● «EL DYNAMO DE KIEV ES EL QUE TIENE ALGO MAS QUE EL RESTO Y A NOSOTROS SIGUE FALTANDONOS UN POCO DE RITMO CONTINENTAL»

● «GANAR SERIA UN SUEÑO Y NO ES IRREALIZABLE; TENEMOS TIEMPO Y ESTE PUEDE OBRAR A NUESTRO FAVOR»



Heynckes, la figura rematadora del Borussia Moenchengladbach. Otro hombre a ser tenido muy en cuenta.



Blochin, extremo zurdo del Dynamo de Kiev y uno de los más incisivos atacantes del actual fútbol europeo.



REAL MADRID C. de F. (1975-76)

Equipo del Real Madrid que eliminó al Derby County en octavos de final de la Copa de Europa. De pie y de izquierda a derecha: Sol, Benito, Miguel Angel, Pirri, Camacho y Breitner. Agachados: Amancio, Del Bosque, Santillana, Roberto Martínez y Netzer. (Foto J. Gálvez.)



SU ULTIMO GOL AL CAMPEON INGLES, UNA ANTOLOGIA DEL REMATE

SANTILLANA, un ariete sin «cuento»

PARA los que admiran el fútbol aéreo como exponente de una belleza plástica indiscutible, Carlos María Santillana es el jugador más espectacular del fútbol español; para los que aman otras exquisiteces, otros modos de hacer las cosas, otros modos de jugar, este montañés, que pasara por el difícil trance de superar una grave enfermedad congénita, no es más que uno de esos muchos jugadores que hacen con la cabeza lo que con los pies les está negado. ¿Y dónde está la verdad?

Yo no creo en esa tan repetida torpeza de Santillana, aunque, a menudo, haya sido necesario censurar algunos de sus partidos.

UNA NOCHE

Carlos llegó con Aguilar para reforzar al Madrid, hace unos años, a propósito de ciertas grietas que se adivinaban en el equipo. La figura, a la hora de la compra, era el extremo; Santillana venía casi como de relleno en la operación, pues al Madrid no parecía hacerle tanta falta, entonces, un ariete como un extremo veloz y adaptable a los dos puestos. Y, sin embargo, al cabo de estos pocos años, nadie discute al «9», y casi todos se han olvidado ya del «7». ¿Qué ha ocurrido?

Las razones han sido claras. Las consecuencias diversas, pero determinantes al mismo tiempo. Porque mientras el «7» se ha quedado víctima de su apatía o su desgana, el delantero centro ha sido continua y constantemente un ejemplo claro de lo que debe ser un futbolista de los de hoy.

Ha hecho muchos goles. Por arriba y por abajo. No sirve para centrocampista ni para interior de enlace. No podría ser defensa lateral ni «líbero» o central, porque su cintura es pesada. Es uno de los pocos futbolistas españoles que sólo tienen un sitio donde jugar. Y ese sitio es...

—En el área, frente al marco.

Ya digo que de la más difícil especialidad de cuantas se dan en el variopinto mundo del fútbol, ésta le corresponde por derecho propio, porque él está allí más que nadie y porque suele sacar partido.

—El día del Derby...

—Fue una bonita noche.

—¿La mejor?

—Una de las mejores.

—¿Inolvidable?

—Inolvidable.

La prensa le calificó como uno de los mejores hombres del Madrid la noche de la gesta ante los ingleses. Los espectadores se le llevaron en volandas. Y hasta los mismos británicos le rindieron pleitesía por su lucha sin tregua, por su esfuerzo sobrehumano..., por su segundo y maravilloso gol, el que dejó en la cuneta a los británicos, el que hizo posible que el Madrid superara una de las más difíciles eliminatorias de todo su historial como gran equipo de fútbol.

—¿Cómo fue?

—Ya vieron. Lo paré con el pecho, lo dejé caer... y empalmé el chut. Iba fuerte, sí.

—¿Ha sido su tanto más bello?



Un rival enfrente, a dos palmos de la línea de gol. El montañés acabará librándose de él.

«LA NOCHE DEL DERBY FUE INOLVIDABLE»

«SOLO TENGO UN SITIO: EN EL AREA, FRENTE AL MARCO»

Por M. DE ROBLES

—No lo sé... Creo que he marcado algunos parecidos. Pero lo importante no fue su belleza, sino el hecho de que nos servía para pasar a la siguiente eliminatoria. ¡Y eso sí que fue bonito!

EL PRESENTE

Carlos María Santillana ha visto cumplidos muchos de sus sueños de «chavea». Ahora, ya incluso ha acallado aquellas voces que le tachaban de torpe, de jugador burdo y sin posibilidades. Los éxitos del Real, sus triunfos personales y los calificativos adversos le han colocado en un plano dominante dentro del plantel madridista de esta temporada.

—¿Qué va a pasar ahora?

—Yo soy el de siempre.

—¿No se lo ha creído?

—No me lo he creído.

—¿No piensa que es un fenómeno?

—No lo pienso, no.

—¿Por qué?

—Porque no lo soy.

—Sin embargo, le elogian hasta sus «detractores»...

—Eso es cuestión de rachas en el fútbol. Hoy haces un gol y te conviertes en un héroe; mañana lo fallas y no eres más que un trompo.

La defensa está quebrada. Su salto la ha resquebrajado.



La lucha con la defensa. Su «eterna canción».



—¿Lo es?

—No; no lo soy.

La Copa de Europa ha aclarado su panorama, seleccionando ya a los equipos que intervendrán en la siguiente ronda. Quedan ocho aspirantes, y aunque cada uno tiene sus favoritos, la verdad es que las posibilidades están repartidas, pese a que unos parecen más fuertes que otros.

—¿A quién prefiere?

—No lo sé... Todos son difíciles.

La baraja es corta en número, pero larga en fortaleza de los siete presumibles contrarios del Madrid: Bayern Munich y Borussia Moenchengladbach (Alemania Federal), PSV Eindhoven (Holanda), Dynamo de Kiev (URSS), Benfica (Portugal), Saint-Etienne (Francia) y Hajduk Split (Yugoslavia).

—¿El más fuerte?

—Dicen que el Dynamo.

—¿El más flojo?

—Es difícil precisar. Puede que el Hajduk. Ya le digo que puede. Pero no es fácil precisar cuando todos cuentan.

—¿Como el Madrid?

—Como el Madrid.

—¿Ve al equipo con potencia, con juego, con calidad, con hombres suficientes para reeditar aquellos éxitos históricos?

—Yo creo que sí, que podemos ser campeones de Europa.

—Para eso hay que jugar mucho...

—Para eso hay que repetir la noche del Derby.

—¿Y será fácil?

—No, no es fácil. Pero tampoco vamos a repetir nosotros el mal partido del Baseball Ground.

Las posibilidades, pues, siguen siendo las mismas.

LA SELECCION

Como el fútbol es una tremenda caja de Pandora donde surgen las más inesperadas paradojas, resulta que un titular de cinco años en el Madrid, como Santillana, sólo ha sido dos veces internacional. ¿Es que baja su rendimiento o es que hay mejores jugadores en su puesto que él?

—¿Los hay mejores?

—Yo creo que sí.

—¿Quiénes?

—Gárate, por ejemplo.

—¿El le ha quitado el sitio en la selección?

—Bueno, eso debe decirlo Kubala.

—Sus actuaciones han sido pocas... y menos convincentes, aún.

—Sí; pero no estoy descontento con ellas. Además, los días que jugué, el rendimiento del equipo fue más bajo, y eso se nota en todos los jugadores, en los fijos y en los que no lo son.

—¿Santillana lo será desde ahora?

—Le digo lo de antes.

—¿Kubala?

—Es el responsable. El sabe qué es lo que más necesita.

Por si vale el consejo de un periodista, Santillana es muy, pero que muy aprovechable. Por sus remates de cabeza, sobre todo. Por las virtudes, antedichas, también. En él hay peligro. Y el peligro lo es todo en fútbol.

ZANQUILARGO, CENSURADO... Y GOLEADOR

ROBERTO MARTINEZ: «A los defensas les resulta difícil marcarme»

«ME CONSIDERO UN JUGADOR PRACTICO, Y AHI ESTAN LAS PRUEBAS»

«NO SOY UN SUPERDOTADO DE LA TECNICA, PERO TAMPOCO UN ZOTE»



A un palmo del suelo, en plancha, de cabeza... Al lado Sol, actual compañero, en aquella ocasión rival.



«Pipi» ha desbordado al rival. El marco está ahí al lado.

Roberto ha marcado un gol. Una escena habitual.

ES zanquilargo y torpe. Muchas voces acusadoras se han alzado contra él como se alzaron en su día contra Carlos María Santillana, el hombre que completa el dúo con Roberto Martínez. Y todas esas voces han coincidido en lo mismo, en censurar sus errores abundantes sin dar un pequeño margen para los aciertos, que también suele ofrecer. Pero ese parece ser el sino de Roberto y con él viene apechugando desde que empezó a vestir de blanco, desde sus primeros días de madridista.

—¿Torpe? Bueno, sí... Pero creo que soy un jugador práctico. Creo que mis goles deben valer algo.

Roberto ha pasado por muchos apuros. Ahora por esa denuncia en un Juzgado en la que se le acusa de haber falsificado datos y documentos con relación a su partida de nacimiento. El tema es escabroso, y el Madrid ha tratado de pararlo cuanto ha podido, porque este tipo de publicidad es de los que menos interesan.

—¿Qué hay del Juzgado, Roberto?

—Bueno, mire, yo no quiero hablar de eso.

—Dicen que ha falsificado su edad, que no tiene los años que dice que tiene...

—Lo he dicho un millón de veces. Mi edad es la que figura en mis papeles. Y no se hable más del caso.

Una fianza de veinte mil duros le ha facilitado la libertad provisional, aun cuando nunca llegó a ser privado de ella. Y parece como si eso le hubiera dado nuevos bríos en unos momentos en que las censuras decrecen porque el hombre sigue haciendo goles como el que lava.

—Está en buen momento, ¿eh?

—Sí; lo estoy.

—Y ya no le discuten...

—Bueno, ya no me discuten tanto como antes, eso es cierto.

La noche del Derby, como en el caso del ariete, Roberto vivió una de sus más apoteósicas jornadas blancas. Porque ante los ingleses, la compenetración entre los dos hombres llegó al resultado óptimo que se venía buscando desde hace algún tiempo en este Madrid que basa el ochenta por ciento de su juego ofensivo en la capacidad de Martínez y Santillana, en sus remates por alto, fundamentalmente, donde con mucha frecuencia son inabordables.

—La cabeza es su fuerte...

—Sí, es cierto.

—Pero baja con los pies...

—Yo soy un hombre alto. No es fácil encontrar un defensa de mi altura. Y como no los hay, les resulta difícil cubrirme. Esa es mi ventaja y yo intento sacar el mejor partido posible de ella.

—¿Cree que le ha salido ya el partido que el Madrid esperaba conseguir de sus servicios cuando fue contratado?

—No lo sé... Pero yo estoy satisfecho. Ya le digo que me considero un jugador práctico, y la prueba está en los goles que acabo marcando al final de cada temporada.

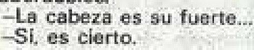
—¿Y a pesar de los que no consigue?

—Soy un jugador especialmente adaptado a mi fisonomía. No soy un superdotado, pero tampoco un zote, como aseguran algunos. Hago un fútbol adecuado a mis características, y dentro de mis limitaciones me parece que soy aprovechable.

—Y un hombre que cuenta con el consenso de Miljanic...

—Eso, mejor que nadie, puede responderlo él mismo. Yo lo único que hago es ajustarme a las necesidades tácticas del club y sacar el mejor provecho posible de ellas.

Un día, el seleccionador nacional de fútbol decidió aprovecharse de las condiciones especiales de Roberto Martínez dándole un sitio de honor entre los jugadores de ataque del fútbol hispano. Roberto actuó con la selección, pero la denuncia contra la documentación presentada por el jugador le apartó de ella.



—¿Lo siente?

—Sí, claro que lo siento.

—¿Y qué espera que suceda de ahora en adelante?

—No lo sé.

—¿Apoya la postura de Kubala, que ha prescindido de sus servicios?

—Kubala se ha encontrado con una serie de circunstancias contra las que no puede hacer nada.

—¿Qué le parece el seleccionador?

—Una gran persona y un magnífico técnico.

—Pero le ha olvidado...

—Ya le digo lo que pasó.

El viernes, 7 de noviembre, el fiscal pedía la libre absolución del jugador. La denuncia, sin embargo, sigue en pie y no puede saberse hasta dónde se llegará con Roberto Martínez, curiosamente el primer y más serio implicado en la acusación sobre falsos oriundos. Mientras, el Madrid calla, y sus portavoces se limitan a: «No tenemos nada que decir.»

Y mientras, también, Roberto, «Pipi Calzaslargas», sigue haciendo goles, sigue quitándole el sueño a defensas y técnicos rivales. Una de sus inacabables piernas, un salto, un escorzo defectuoso...

Aunque no es un modelo de plástica, resulta alegre verle corretear siempre por el área. Eso lo hacen tan pocos...

B. M.



AUNQUE SU GOL A COLOMBIA PROVOCO LA MUERTE POR INFARTO DE UN AFICIONADO Y EL SUICIDIO DE OTRO

SOTIL: «NO SOY UN MATA-HINCHAS»

● «HAY FANATISMOS QUE SON RIDICULOS»

DEL otro lado del «charco» llegan siempre noticias que mueven a la carcajada, pese a que realmente entran en el plano de lo trágico. Una de las últimas, fechada en Caracas, señalaba que, con motivo del encuentro de la final de la Copa América, que disputaron Perú y Colombia, un aficionado había resultado muerto a consecuencia de un fallo cardiaco, y que otro «hincha» se había suicidado al conocer la derrota de su equipo...

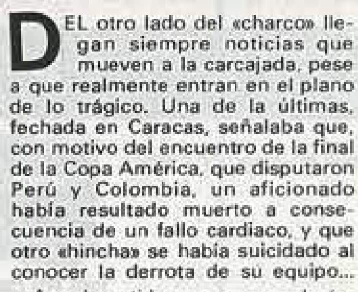
Aquel partido, como recordarán, fue victorioso para los peruanos, que se alzaron con el triunfo merced al gol —único gol— conseguido por el azulgrana Hugo «Cholo» Sotil.

—¿Eres un «mata-hinchas», Sotil?

—No, ni hablar...

—Eres aficionado al fútbol?

—Mucho.



—Entiendes, como aficionado, el fanatismo?

—Hay fanatismos que son ridículos. Yo nunca me pegaría un tiro por el hecho de que mi equipo perdiese. Y tampoco tengo el corazón a punto de infarto... De ninguna manera puedo concebir que estas cosas sucedan.

—¿Te sientes culpable, en algún modo?

—No, por Dios... Mi profesión es hacer goles, no matar gente.

Hizo una pausa. Luego, comentó:

—No soy un pistolero...

A Sotil no le agradaba hablar de esto. Quizá porque el aspecto trágico de la noticia le impedía hacer el chiste. Uno, además, no se imagina a Hugo «Cholo» Sotil haciendo una muesca en sus botas por cada muerto, bien por infarto o bien por suicidio, que sus goles puedan llegar a «provocar»...

—Tengo una duda, Sotil...

—¿Cuál?

—¿Qué pasaría si Jack «el destripador» levantase la cabeza?

—A lo mejor se moría del asombro.

—¿Y si le daba por aprender tu técnica...?

—No le daría clases... —sonríe Sotil.

—Hay cosas que parecen mentira, pero que son verdad. Pasa cada cosa al otro lado del «charco»... Debe ser por culpa de las temperaturas y de altitud de las ciudades.

Ríanse o échense a llorar. Y los que tengan espíritu de negociantes, ya lo saben. Hay tema para un libro de terror, o de suspense... o para una película cómica. Lo que ustedes prefieran.



Luis Miguel LAINZ

Si hubiera regresado a su país, hoy sería alcalde o gobernador

José Enrique Cardona, de futbolista a cónsul

● «HE RENUNCIADO AL CARGO PORQUE NO LO PODIA ATENDER»



Si se hubiera dedicado de lleno a la política, hoy sería alcalde o gobernador en su país, o quizá ocuparía otro puesto importante, porque José Enrique Cardona, el hondureño que triunfó en el Elche y en el Atlético de Madrid, es un ídolo en su patria.

–Pero yo no me voy de España...

El ex jugador, que, con sus regates y su depurada técnica, sentó cátedra en su tierra, en Méjico, Portugal y España, es ahora un industrial del plástico. Del calzado de plástico. Y está radicado en Elche, de donde es su esposa, como María Asuyapa (se llama igual que la patrona de Honduras), José Enrique y Vicente, sus tres hijos.

–¿Ha rechazado muchos cargos políticos?

–En efecto. Me han ofrecido cargos muy importantes para desempeñar en mi país. Como alcalde, gobernador o incluso ministro de deportes. No obstante, yo he renunciado a ellos. Me gusta España. Me he compenetrado muy bien aquí. Y soy un español más. Además, la raíz nuestra es española. No lo puedo negar. Incluso las costumbres, tan arraigadas.

–¿Quién se los ofreció?

–El mismo presidente. Yo he sido muy amigo de Osvaldo López Arellano y también del actual, coronel Juan Alberto Melgar.

–Según tenemos entendido, también ha sido cónsul de su país en la península Ibérica. ¿Es cierto?

–Bueno, esto no lo pude rechazar. Era un cargo honorífico. Renuncié a él cuando me vine a vivir a Elche. No podía trasladarme a Madrid. Tenía otras ocupaciones que atender.

–¿Los plásticos le obsesionan?

–Estoy muy metido en el negocio del calzado. Y la verdad, pese a los quebraderos de cabeza, es algo que me gusta. Cada vez me entusiasma más.

–¿Antes, no?

–Abandoné muy pronto el fútbol. A los treinta y uno o treinta y dos años. No me acuerdo. Y se siente un poco de morriña. Te encuentras con un vacío terrible. Porque estás acostumbrado a actuar cara al público. Ese público maravilloso que te aplaude o que te chilla. Al principio, necesitaba desahogarme un poco para olvidarme. Añoraba el balón. Y sentía ansias de correr por la calle. Ahora, no. Ya me siento viejo a los treinta y seis años.

–¿Podría haber llegado a ser presidente?

–Nunca se sabe. Honduras es un país pequeño. Tiene unas costumbres muy arraigadas. Y yo, cara a mis compatriotas, me convertí en una personalidad. Esta es la verdad. Era una especie de embajador que llevaba a todas partes la bandera de mi patria. Pero yo, donde iba, triunfaba. Y fue algo muy importante el salto que yo di. Es muy raro que un hondureño juegue en Europa. Yo tuve la suerte de que me traspasaron a Méjico y me consagré como en mi país. Llegué a Portugal (jugué en el Lusitano de Evora) y pasó algo similar. Y España ya era el no va más. Aquí también me consagré, llegando a jugar en un club grande y de enorme prestigio internacional: el Atlético de Madrid.

–¿Llegó a ser más popular que Brigitte Bardot en Francia?

–En Honduras, sí. Así fue.

José Enrique Cardona, el futbolista-cónsul, es uno de los casos insólitos –por lo poco frecuentes– del mundo del deporte del balompié. Antes le había ocurrido algo parecido al ecuatoriano Alberto Spencer, que jugó en el Peñarol de Montevideo y que ahora se encuentra en su patria dirigiendo al Barcelona de Guayaquil.

● «CUANDO DEJE EL FUTBOL LO PASE MUY MAL. NO ESTABA PREPARADO PARA OTRA COSA»

● «EN HONDURAS, QUE ES UNA NACION PEQUEÑA, SOY UN IDOLO»

–¿No podría haber seguido siendo cónsul?

–Sí. Pero considero que un cargo de este tipo, aun siendo honorífico, hay que atenderlo como Dios manda. Y yo no tenía tiempo para ello. Por eso decidí dejarlo.

–¿Qué recuerda del Atlético?

–Todo. Yo llegué con cinco o seis jugadores más al club del Manzanares. Procedían del Betis. Durante esa época de rojiblanco he vivido momentos muy buenos. No los puedo olvidar. Además, en la capital dejé muchos amigos.

–¿Siempre se dedicó al fútbol?

–Sí. Por eso, cuando lo dejé, me encontraba incapaz sin hacer nada. Era un cero a la izquierda. Pasé momentos muy malos. No estaba preparado para salir de la vida de futbolista y me costó mucho adaptarme.

–Se dijo que iba al Valencia, en un momento dado. ¿Simple habladuría?

–No. Era cierto. Cuando yo pertenecía al Elche, Vicente Peris habló conmigo. Y viajé a la ciudad del Turia y todo. Mi traspaso al club valencianista dependía de la nacionalización de uno de los jugadores brasileños que tenía. No recuerdo si era Waldo o Walter. Pero se demoró mucho la tramitación. Y la primera oferta que vino, la acepté. Tenía mucha ilusión de jugar en un cuadro «grande». Y me marché al Atlético de Madrid.

Idolo en su país. Y muy querido en España. Cardona es uno de los más famosos representantes de Honduras en la Península. Generoso. Padrazo. Y con unos deseos enormes de superarse en los negocios. Como antes era el fútbol. Paquita, su mujer, le hizo volver a Elche. La tierra, digan lo que digan, tira; pero las faldas... mandan.

MIRO



as color

PERICO FERNANDEZ CUENTA SU VIDA

CAPITULO III

... Y NO FUE CAMPEON DE ESPAÑA DE AFICIONADOS, PERO GANO A LOS MEJORES

«A ARRARAS LE PROHIBIERON LOS MEDICOS, DESPUES DE UN COMBATE CONMIGO, ENTRENAR DURANTE UNA TEMPORADA»

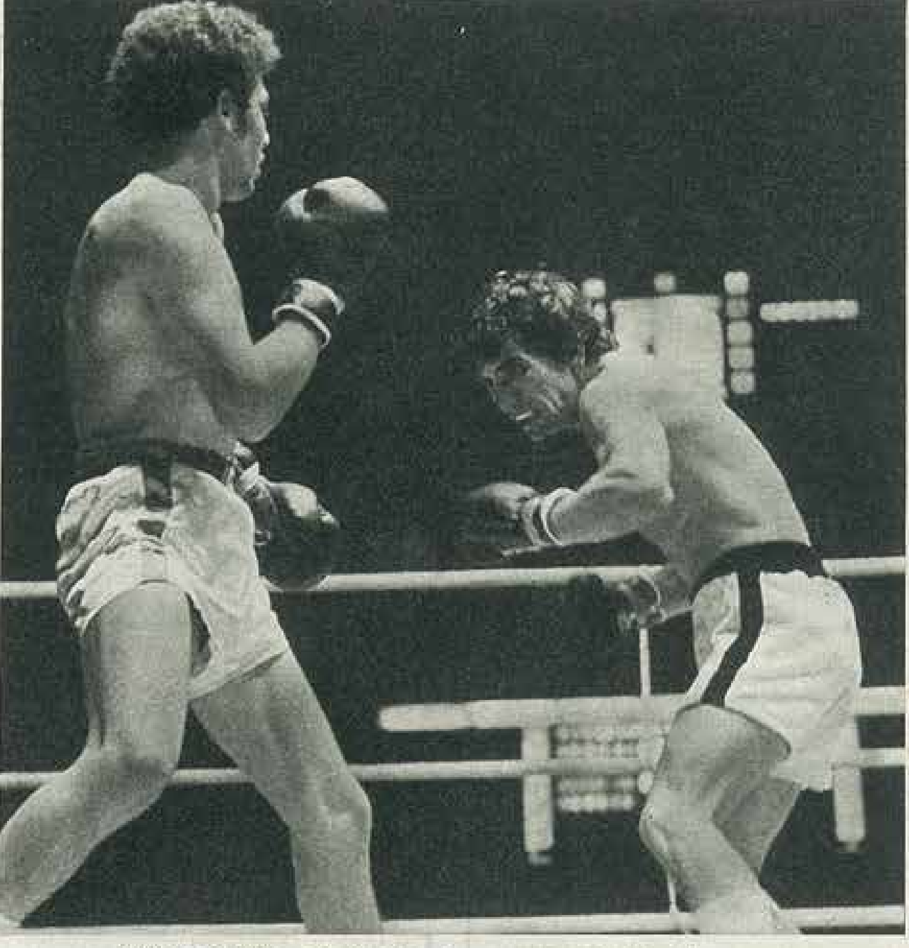
UN PITILLO ANTES DE UNA PELEA. UN PITILLO QUE HIZO PENSAR

«YO TENIA PRISA. VI QUE NO ERA DIFICIL GANAR SOBRE EL RING»

MARTIN MIRANDA DIJO: «TIENE ORO EN LOS PUÑOS»

AL FIN, UNA FAMILIA. Y UN OBJETIVO: SER PROFESIONAL

Escribe: HERAS LOBATO



Perico Fernández mira al contrario con una mezcla de rabia y amenaza.

HUBO quien se rasgó las vestiduras... Pocas horas antes de que Perico Fernández subiera al ring para disputar el título de España de aficionados, le encontraron fumando en su habitación. ¿Pero cómo era posible aquello?

Pero Perico se limitó a encogerse de hombros.

—Si esto no es nada. Me apetecía un pitillo.

Hubo, en aquella ocasión, quien pensó que Perico no podía llegar a nada en el mundo del boxeo. Hubo quienes lo pensaron, quizá con cierta razón.

¿Se equivocaron?

Sí, si tenemos en cuenta que Perico ha sido campeón del mundo, y que, probablemente, lo volverá a ser.

Sí, si tenemos en cuenta que Perico ha tumbado de un solo derechazo a rivales formidables.

Sí, si tenemos en cuenta que la carrera pugilística de Perico Fernández ha sido de las más meteóricas que se han conocido.

Pero, quizá, y ésa es la pena, los que, ante aquel pitillo se rasgaron las vestiduras, no dejaron de tener miedos con cierto fundamento.

¿Acertaron?

Sí, si tenemos en cuenta que Perico Fernández perdió un campeonato del mundo que, a decir de muchos, no debería de haber perdido. (Por cierto que,



Los niños, una de las grandes debilidades de Perico. El se crió entre muchos...



Un gesto habitual en Perico: optimismo ante la vida.

a raíz de aquella pérdida, una auténtica tempestad de críticas se abatió sobre Perico y sobre su preparador, Martín Miranda. Creo que los dos quedaron un tanto abrumados por los comentarios, los artículos, las acusaciones. Ahora, cuando ya ha pasado algo de tiempo, bastante, quizá, puedo decir que hablé, repetidas veces, con los protagonistas, a raíz de aquel escándalo tailandés. Ahora, meses más tarde, yo me atrevería a decir que pecaron de desconfiados los que llegaron a afirmar que un título había sido vendido. Por parte de Miranda... yo vi su indignación. Por parte de Perico... ¡En fin! Perico no es de los que puedan premeditar el perder un combate. ¡Porque no premedita nada!)

Hablaba de aquel primer pitillo...

Y el caso es que Perico rara vez lleva tabaco encima. No sé si por tranquilizar su conciencia o porque nunca lleva encima casi nada. Eso sí, se pasa, o se pasaba, la vida pidiendo tabaco a los amigos, la mayoría de los cuales –por lo que vi en una reunión– fuman negro, cosa que no le beneficia –o que le hace un favor, según se mire–, porque a Perico le gusta el americano.

DISCUTIDO CUANDO AMATEUR

Perico, así tenía que ser, ya fue discutido durante su corta etapa de amateur. Al final de esa campaña hubo quien dijo que había un gran boxeador en ciernes, casi hecho. Hubo quien afirmó que el aragonés nunca haría nada serio en el boxeo.

Y Perico recuerda de entonces:

–Yo, en cuanto gané varios combates, tenía prisa. Tenía prisa por llegar. Me parecía que era fácil dejar fuera de combate a un contrario, porque nunca me había costado demasiado trabajo hacerlo.

Sin embargo, Perico sí tuvo dificultades. Peleó con hombres de talla, como Aparicio, Moreno, Morales, Ortiz, Pagés...

El resumen de la campaña que hizo Perico como amateur es el siguiente: cuarenta y tres combates. De ellos perdió sólo cinco e hizo cuatro nulos.

Los que perdió fueron frente a Artigao, Yobar Juanto, Plou, Plou de nuevo; Vidorreta y García Requena.



Y contraste... Perico, serio.

El propio Fernández reconoce que para algunos de aquellos combates no se había preparado bien.

–Además, hay que contar con la suerte, que en el boxeo es muy importante. Te descuidas un momento... ¡Y zas!

Como enemigo especialmente difícil de aquellos tiempos, Perico recuerda a Arrarás.

–Era un hombre difícil. Ganarle llegó a ser para mí una cuestión de amor propio.

Y tanto amor propio puso Perico en el empeño de ganar al «enemigo», que, después de un combate en el que Pedro fue triunfador, los médicos prohibieron a Arrarás entrenar durante algún tiempo.

De aquella época es esta pregunta:

–Pero ¿se llega a perder en el ring la noción del peligro que corre el contrario, la noción del estado del que está enfrente?

–En el ring uno está a ganar. Pega y le pegan. Yo creo que uno no se fija en más. De todas formas, no creo que ningún boxeador quiera hacer auténtico daño al contrario. Fuera del ring, a menudo, los boxeadores son amigos. Lo que pasa es eso, que al ring se sube a ganar, y para ganar hay que dar fuerte.

Hombres de muy distinto carácter que Perico, Durán, por ejemplo, han reconocido lo mismo. De Durán, precisamente, son estas palabras:

–Uno tiene el deber de ganar, y, a veces, en el ardor de la pelea, uno se olvida de que tiene enfrente a una persona que puede ser seriamente perjudicada. De ahí la gran labor de los árbitros y de los cuidadores, de ver el estado de los púgiles. De todas formas –y es sorprendente la declaración de Durán–, el boxeo profesional debería de estar prohibido... con combates a tantos asaltos.

DOS PREPARADORES

El primer preparador de Perico fue Juanito. El, precisamente, ha dicho que...

–Al chico se le veían ganas de triunfar y buenas cualidades para el boxeo.

«Juanito», Juan de la Parte, enseñó a Pedro los primeros golpes, los fundamentos primeros del boxeo. Después Perico pasó al Club Box, donde empezó a entrenar a las órdenes de Martín Miranda, un hombre que ha hecho del boxeo casi toda su vida.

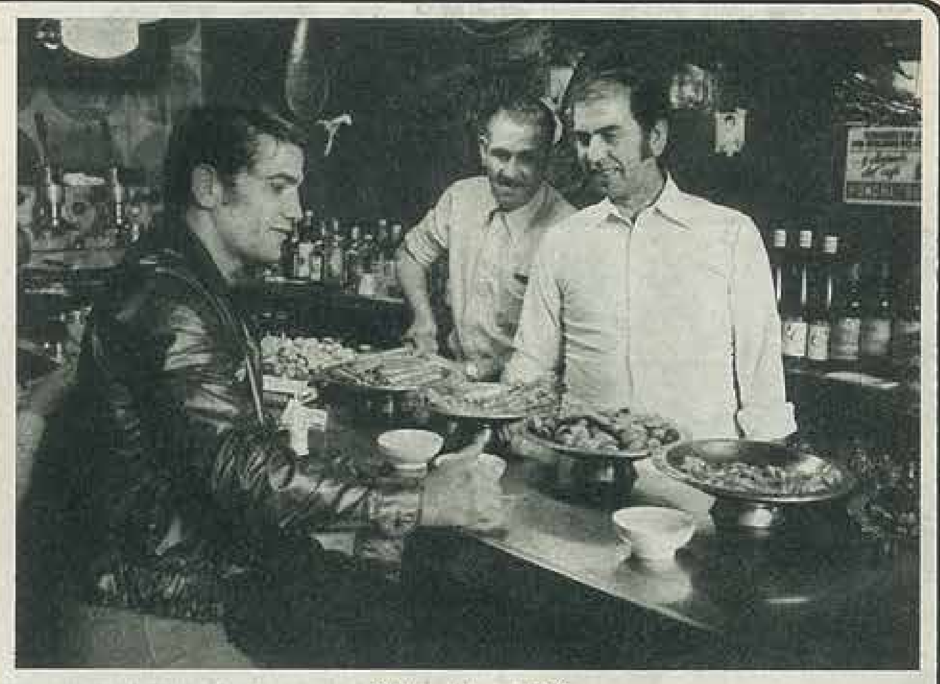
El fue quien en más de una ocasión aseguró:

–Vi que Perico tenía oro en los puños. Madera de campeón.

El encuentro de Perico y Martín fue fundamental. Perico no encontró en él solamente a un preparador. Encontró también una familia.

Fernández vive hoy con Martín. Vive desde casi aquella época. Primero empezó a ir a comer a su casa. Allí se ganó a la esposa y a los hijos de Martín. Porque Perico es cariñoso. Es simpático..., cuando quiere. Devuelve afecto por el afecto. La mujer de Martín empezó a ser una madre para él y sus hijos, sus hermanos. Incluso en épocas en que el preparador y el púgil han tenido disgustos, Perico nunca se ha alejado de la familia:

–Siempre me quisieron mucho.



Celebrando un triunfo.

Y Martín lamentaría en alguna ocasión:

–Sí, siempre le quisieron, le quisimos, demasiado.

No es que Martín Miranda se lamentase de eso. Es que, en su fuero interno, quizá pensaba que demasiado mimo había podido estropear en parte un carácter como el de Perico, ya de por sí un tanto caprichoso.

Pero volvamos a aquel campeonato de España de aficionados que Perico no ganó, en Almería, en abril del 72.

–¿Fue una desilusión perder?

–Hombre, de momento, sí. Pero no demasiado.

–¿Por qué?

–Teníamos otros proyectos.

Y, efectivamente, Miranda y él tenían otros proyectos. Y tenían prisa los dos.

Objetivo: el profesionalismo.

–Yo –dice Perico– nunca había pensado que pudiera llegar a ganar dinero con el boxeo. Pero empecé a darme cuenta de que sí, de que estaba perdiendo el tiempo.

–¿Necesitaba el dinero entonces?

–Yo vivía bien. Había gente que me quería y me ayudaba. Pero empezaba a necesitar hacerme una vida, un futuro.

Y su medio eran los puñetazos.

Como para devolver a la vida los que ella le había dado.

NOTICIARIO INTERNACIONAL

Por A. Ch. BUTLER



Ha jugado ya 765 encuentros como profesional

TERRY PAINE: RECORD DE PARTIDOS

● El ex internacional inglés Terry Paine, todavía activo a la edad de treinta y siete años, viene de batir un récord bastante extraordinario: el sábado pasado jugó con los colores del Hereford United, de Tercera División, su encuentro número 765 como profesional, batiendo de esta forma al que mantenía el récord, con 764 encuentros, Jimmy Dickinson, del Portsmouth, que estuvo en activo desde 1946 hasta 1965.

Terry Paine debutó en 1956 con el Southampton, equipo al que perteneció hasta 1974 en que fue traspasado al Hereford United. Según propias manifestaciones espera alcanzar la cifra de mil encuentros oficiales, amparándose en el hecho de que Stanley Mathews jugó hasta los cincuenta años. Sin embargo, a pesar de tan larga dedicación, sir Stanley Mathews «sólo» jugó 701 encuentros oficiales en la Liga inglesa.

Algunos internacionales marroquíes, en la «marcha verde»

FARAS: «EN EL DESIERTO NO SE PUEDE CONTROLAR EL BALON»



● La desafortunadísima —por no llamarle otra cosa— decisión de Hassán II de organizar una «marcha verde» sobre el Sáhara Occidental ha tocado de cerca incluso a la selección nacional de fútbol marroquí. Y allí, en Tarfaya, se han estado preparando algunos jugadores con vistas a su compromiso preolímpico con Túnez, encabezados por su capitán y goleador, Faras, quien ha declarado:

—En el desierto los entrenamientos no son serios. No se puede controlar el balón.

Pues, nada, a ver qué se va a hacer...

Como no puede jugar, se dedica a servir a los miembros de su equipo

UN EXCELENTE COMPAÑERO LLAMADO ULI HOENESS



● En la finalísima de Bruselas 1973-74, entre el Bayern Munich y el Atlético de Madrid, un mocetón bávaro, rubio y espabilado, llamado Uli Hoeness, se convirtió en el verdugo de los rojiblancos en el encuentro de desempate, abriendo y cerrando el marcador —los goles intermedios los consiguió Muller a jugadas suyas—. Parecía abrirse un gran porvenir a sus pies, cuando una lesión de rodilla, que ya lleva dos operaciones, le ha mantenido apartado más tiempo del conveniente de la titularidad. Actualmente sigue sin jugar, aunque parece ya bastante recuperado. Pero lo bonito de Hoeness es su sentido del compañerismo. El viernes pasado acudió en representación de su amigo Paul Breitner, hoy en las filas del Madrid, a Kiel para inaugurar una tienda de artículos deportivos. Esto, por la mañana, que por la tarde acudió a Hamburgo para defender, ante la Asociación Profesional de Jugadores, la causa seguida, con vistas a la indemnización que pide su compañero de equipo Bjoern Anderssen, lesionado en la última final europea del Parque de los Príncipes, y por la noche, ya para completar la movida jornada, estuvo en Duisburgo para animar a sus compañeros del Bayern. ¿Hay quien dé más en un sólo día?

«Un futbolista en el campo debe ser duro, inteligente y observador»

EL DECALOGO DE DAVE McKAY

● Dave McKay, conocido en Inglaterra como «el Pagano», ya que en Derby le reprochan que cada domingo elija con una moneda el ir a misa o jugar al golf, y casi siempre le sale golf, es, como saben ustedes, el entrenador del Derby County, caído, con todas las de la ley, frente al Real Madrid en Copa de Europa. McKay, sin embargo, es un buen entrenador y su labor al frente de «los carneros» no puede ser mejor. Sus puntos de vista profesionales quedan reflejados en este decálogo de preguntas y respuestas:

—¿Cómo ve usted la vida de un equipo?

—Debe parecerse lo más posible a la vida normal, con sus represiones y sus libertades. Trabajamos duro en el Derby County, pero los jugadores tienen carta blanca una vez salen de la sesión preparatoria o del partido.

—¿Qué cualidad busca usted en el hombre y en el futbolista?

—La franqueza y la obstinación.

—¿Cómo tiene que ser para usted un buen árbitro?

—El que no confunda nunca la letra y el espíritu del Reglamento.

—¿Cree en la influencia del público?

—No sólo creo en ella, sino que la encuentro capital. Nunca se juega bien ante un público indiferente.

—¿Qué es para usted la táctica?

—Es una simple base para el punto de partida. No hay que hacer toda una historia de ella. El fútbol en la pizarra no ha resuelto nunca nada.

—¿Ayuda a los futbolistas menores de veinte años?

—El entrenador que no saque dos juveniles a la palestra por año no puede mirarse; no debe, mejor dicho, mirarse al espejo.

—¿Cómo debe ser un futbolista en el campo?

—Duro, inteligente y observador.

—¿Cuál ha sido para usted el mejor futbolista de los últimos veinticinco años?

—Alfredo di Stéfano. Hubiera hecho carrera en Inglaterra. Pero también me acuerdo, por sus genialidades, de Dennis Law.

—¿Cuál es la principal orden que da a su equipo?

—Que no hay que fiarse nunca del adversario.

—¿Y qué les dice cuando se pierde?

—Que otra vez se ganará.



En España jugó en el Mallorca, Sevilla y Tenerife

«DANNY» BERGARA, UN TECNICO DE RENOMBRE EN INGLATERRA

● Vive en Saint Albans y pertenece al equipo técnico del Luton Town, un club de la Segunda División inglesa. Todos los lunes por la tarde, como quien cumple un rito, se dirige a la Greek Street de Londres para comprar el AS. Es su único nexo, en la actualidad, con el fútbol español. Se llama Alberto Bergara —«Danny», para los ingleses— y en España obtuvo notoriedad jugando en Primera División con el Real Mallorca y el Sevilla, y en Segunda con el Tenerife.

—¿Cómo fue marcharse a Inglaterra, Bergara?

—Mi mujer es inglesa y quise probar suerte allí. Saqué el título nacional inglés de entrenador, con sobresaliente, y allí sigo. Pero mi sueño es volver a España, cosa que haré el día que me surja un equipo.

La fama como técnico de "Danny" Bergara ha llegado a su punto máximo con el hecho de que McKay, entrenador del Derby, le llamara para que le aconsejara ante la eliminatoria Derby County-Real Madrid. Los consejos de Bergara tuvieron un éxito parcial, porque si bien lucía una sonrisa de carrillo a carrillo cuando el 4-1 del Baseball Ground, luego, en Chamartín, esa sonrisa se había borrado. Tanto Bergara como McKay, y también Bobby Charlton, el otro consejero, no estaban para bromas: los dos goles de Roberto Martínez, los otros dos de Santillana y el de Pirri, tuvieron la culpa.



Se le acusa de complicidad en un robo de sellos

HUTCHISON: PROBLEMAS CON LA JUSTICIA

● Ian Hutchison, nacido en Derby y jugador hace cinco años en el primer equipo del Chelsea de Londres, tiene problemas con la justicia. Se le acusa de cómplice en el robo de una colección de sellos de gran valor.

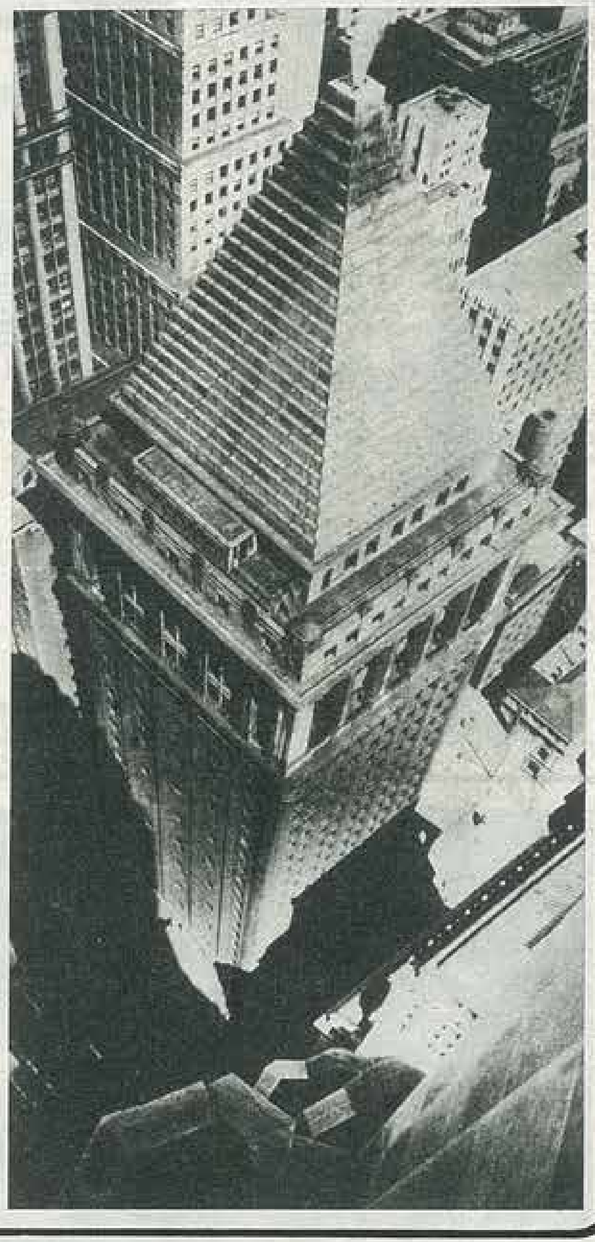
Como unos grandes almacenes donde se podrán practicar todos los deportes

SE CONSTRUYE UN RASCACIELOS DE 45 PISOS EN NUEVA YORK

● En Nueva York, en la calle 56, entre la Sexta y la Séptima avenidas, sobre el solar antes ocupado por el Great Northern Hotel –hoy demolido–, ha empezado a levantarse el New York Sports Centers, un rascacielos de cuarenta y cinco pisos y 120 metros de altura, que será el mayor complejo deportivo cubierto del mundo.

Tendrá un costo de 20 millones de dólares, esto es, de unos 1.200 millones de pesetas, y su financiación (pida usted, a lo mejor también le prestan) está garantizada por la Bankers Trust Company. Estará terminado para octubre de 1976.

Funcionará las veinticuatro horas del día, climatizado en toda época, y albergará varios terrenos de juego para cualquier deporte de los practicados en sala, desde piscinas hasta pistas para patinaje sobre hielo. Contendrá veinticuatro canchas de tenis, por ejemplo. Y en su interior se venderán los equipos necesarios para practicar *todos* los deportes conocidos en el mundo.



Este verano, fútbol americano en Europa

LAS ENTRADAS PARA VER A LOS CAMPEONES USA SE DESPACHAN ALLI HASTA CON SIETE AÑOS DE ANTICIPACION

● Durante el próximo verano, la Intercontinental Football League, sociedad creada en Dallas con el exclusivo fin de difundir el fútbol americano, organizará la primera competición europea de la especialidad, que llevará el nombre de Copa Vince Lombardi, en honor de este fallecido jugador, el mejor de todos los tiempos, el hombre que hizo campeones a los Packers (literalmente, los Empaquetadores), que fue algo así como si un solo jugador llevara al título al Arosa de Villagarcía en España, pongamos por caso.

El primer partido, retransmitido por Eurovisión, se disputará el 16 de junio de 1976, en la capital de Italia. En total disputarán la Copa seis clubs: los Leones de Munich, los Osos de Berlín, los Leopardos de Viena, los Gladiadores de Roma y dos formaciones, cuyos nombres desconocemos, de París y Barcelona.

Bob Kap, el presidente de esta Liga, persona de origen armenio que habla una mezcla inteligible de español e italiano, ha dicho que traerán de Estados Unidos 264 jugadores, a razón de 44 por club. Realmente, para cada partido, un equipo no necesita más que 22 hombres (llega a alinear 11 cuando ataca y otros 11, distintos, cuando defiende), pero la violencia del juego aconseja un repuesto completo. Vendrán también unas docenas de «starlettes», esas bellezas minifalderas que desfilan antes de cada encuentro para caldear el ambiente.

Se dice que el que llega a conocer este deporte no lo cambia ya por ningún otro: es espectacular y violento en la medida justa para hacer que el espectador se sienta irremisiblemente atraído por él.

Hemos llegado a leer que en Miami, para asistir a un partido de los campeones, los Miami Dolphins (los Delfines de Miami), hay que pasar por taquilla con siete u ocho años de anticipación. Un poco exagerado nos parece, pero...

De hecho, Green Bay es una pequeña ciudad de Wisconsin que todo el mundo conoce en USA por ser la sede de los Packers, pero de la que nadie sabría nada si no fuera por su equipo de fútbol.

TAMBIEN EN LA URSS CUECEN HABAS

● Los que tan frecuentemente nos quejamos del poco deportivo comportamiento del público en nuestras gradas, y al decir nuestras nos referimos al mundillo de la Europa occidental en el que nos movemos, tendremos que ir pensando que en todas partes cuecen habas, empezando por la Unión Soviética, por supuesto.

La Delegación de Deportes de la URSS considera seriamente la imposibilidad de disputar un partido de hockey sobre hielo en Novosibirks, a causa de la increíble violencia del público. En el último encuentro (Sibir, 2; Dynamo de Riga, 6), se produjo un corte ¿casual? de corriente. Cuando volvió la luz, la cancha estaba impracticable de botellas vacías, cristales rotos, papeles y una larga serie de desperdicios y porquerías: parecía realmente un basurero gigante.

Los directivos del Sibir se llevaron al árbitro al vestuario... para amenazarle con represalias horribles si no empezaba inmediatamente a silbar de acuerdo con lo que allí estaba «mandado».



Fracasó en el Valladolid y ha vuelto a fracasar en el Fortuna de Colonia

RUDI GUTENDORF... MAS MUJERIEGO QUE ENTRENADOR

● ¿Se acuerdan ustedes de Rudi Gutendorf? Un día el hombre escribió en el «Bild Zeitung» que «en Valladolid las gallinas se paseaban por la calle», y el ambiente se le enrareció en Zorrilla. En realidad ya lo tenía, no por sus conatos de pseudo-escritor, sino porque el Real Valladolid, al que entrenaba, no daba pie con bola. Hasta que lo echaron, claro, como lo acaban de echar del Fortuna de Colonia, también de Segunda División, por haberse convertido –¡ay, pillín!– en un «rompecorazones». Y como dedicaba más tiempo a las mujeres que al fútbol, pues, ¡hala, a la calle!, que en alemán, ya se sabe, es «strasse».

el deporte entre bastidores

EN OCTUBRE DE 1976 FINALIZA SU CONTRATO CON EL KAS

«TARANGU» FUENTE, VENDEDOR DE BICICLETAS



● El destino quiso que fuera así. Cuando estaba en su mejor momento deportivo, cuando los triunfos le estaban sonriendo, «Tarangu» Fuente tuvo que renunciar al deporte del pedal. A los éxitos, a las aclamaciones del público.

Fuente es ahora más hogareño. Le dedica más tiempo a su esposa y a sus dos pequeños, Ramón y Elena, de tres y dos años, respectivamente.

Está nostálgico, triste, pero ya resignado. Religiosamente, recibe todos los meses su mensualidad del Kas, su equipo. En el mes de octubre de 1976 finaliza el contrato, que el club ha prometido cumplírselo. Sin embargo, Tarangu –un apodo que le pusieron sus familiares en recuerdo de su tatarabuelo– piensa en su futuro. Va a inaugurar una tienda de deportes en su tierra natal asturiana. Una tienda en la que venderá, sobre todo, bicicletas.

Dice que precisamente cuando tuvo que retirarse es cuando iba a ganar más dinero. Sigue pensando y creyendo que el ciclismo español es uno de los mejores del continente. Y que no tardará en salir del bache en que ahora se encuentra.

Asegura que no montará más en bicicleta. Ni siquiera para ir a pasear. Pero le gustaría que se vendieran en su tienda. El mismo la atenderá. Sobre su hijo, que tiene tres años, no sabe si será ciclista, aunque le agradaría que hiciera una carrera, ya que él sólo pudo cursar los estudios primarios.

EN EL MANZANARES VOLVIO A DEMOSTRAR SU CALIDAD

JUAN CARLOS: «Ha sido un malentendido lo de mi enfermedad»



● Está siendo una de las piezas más importantes del andamiaje del Racing de Santander. Como lo era antes en el Barcelona. Es un jugador discutido y admirado; pero, una vez más, sus indudables cualidades han quedado demostradas en el césped del Manzanares. Sin embargo, a comienzos de la presente temorada sufrió una enfermedad. Se llegó a decir que no volvería más a jugar.

–¿Se asustó cuando le dijeron que no volvería a los campos de fútbol?

–Más que asustarme, me sorprendió. Nunca se me había pasado por la cabeza esa posibilidad.

–Se afirmó que tenía algo de corazón...

–Ha sido un malentendido.

–¿Una equivocación?

–Efectivamente. Después se comprobó, por otros facultativos, que yo no padecía del corazón. Que mi enfermedad no tenía nada que ver con el corazón.

–¿Y cuántos latidos por minuto daba su corazón en esos momentos?

–Figúrese. Muchos.

Juan Carlos volvió a su tierra natal. Con su mujer y sus tres hijas. En Barcelona dejó algunos negocios.

–¿Qué sensación sintió cuando retornó a los campos de juego, después de su enfermedad, tan comentada?

–Al principio tenía un poco de miedo. Pero, con los partidos, me olvidé por completo. Ahora estoy perfectamente. En forma y con deseos de colaborar para que el Racing siga en Primera División.

–¿Lo conseguirá?

–La tarea será difícil. No obstante, tengo mucha ilusión. El equipo está rindiendo cada vez más.

LOS LUNES, COCIDO

BERMEJO: «El dinero que gano en el fútbol lo invierto en una panificadora»

● Juan Carlos Lorenzo le bautizó como «la joyita del Manzanares». Tenía fe en él. Confianza plena. Poco a poco, José Francisco Bermejo fue subiendo peldaños y ganando experiencia. Su titularidad ya era un hecho, pero el extremeño se lesionó contra el Santander.



–¿Un choque fortuito?

–Sí. Además caí mal.

Hace un año, más o menos, tuvo un accidente de circulación. Se comentó que le habían retirado el carné de conducir.

–¿Es cierto?

–No.

–¿Se olvidó de aquel accidente?

–Está superado, sí. No obstante, siempre evito pasar por la calle donde se produjo. Quizá sea un trauma, una manía. No sé. Pero lo evito. Me trae malos recuerdos.

–Dicen que se ha comprado un piso...

–No, no. Yo vivo con unos tíos. Tengo un piso que es de mi madre. Lo compró para nosotros. Para que viniéramos a estudiar a Madrid.

–¿Dónde invierte el dinero que gana en el fútbol?

–En una fábrica. En la panificadora que tenemos. Es de toda la familia.

–¿Le da alguna rentabilidad?

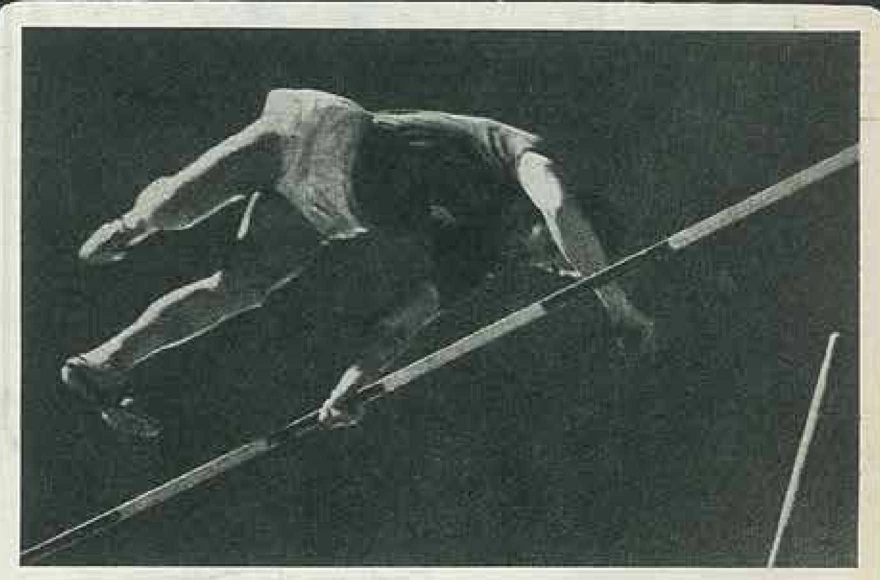
–Ninguna, de momento. Sólo trato, ahora, de que la fábrica aumente su producción.

–¿Le gustan los dulces?

–Pues, sí. Soy muy goloso.

–¿Cuál es su plato predilecto?

–El cocido madrileño. Lo como los lunes tan sólo porque me cuido mucho.



AUNQUE LE GUSTARIA VOLVER AL ATLETISMO

IGNACIO SOLA: «NO ME INTERESA COMPETIR MAS»

● Ignacio Sola, que hace tres años se retiró del atletismo con una plusmarca de salto de pértiga (5,20) que aún no ha sido batida, ha sido llamado por el presidente de la Federación Española de Atletismo. Forcano pretende repescarlo. Sin embargo, Sola, que ahora luce unos espesos y poblados bigotes, no tiene intención de reaparecer.

–¿Volverá a coger la pértiga?

–No. Ya no me interesa competir más. El atletismo lo dejé hace tres años y me costaría muchísimo volver.

–¿Por qué se retiró?

–Porque había un ambiente que no me gustaba. Eso es todo.

–¿Ha hablado con el presidente de la Nacional?

–Sí, y me dijo que había pensado en repescarme para el bien del atletismo. De cualquier manera, yo le dije que no volvía a la competición. Que esto se había acabado para mí, que había perdido la ilusión.

–¿Y si le dieran un cargo técnico?

–Eso sería diferente. Siempre he sido un entusiasta del atletismo y, si hay que echar una mano, aquí voy yo.

–¿Lo aceptaría sin pensarlo siquiera?

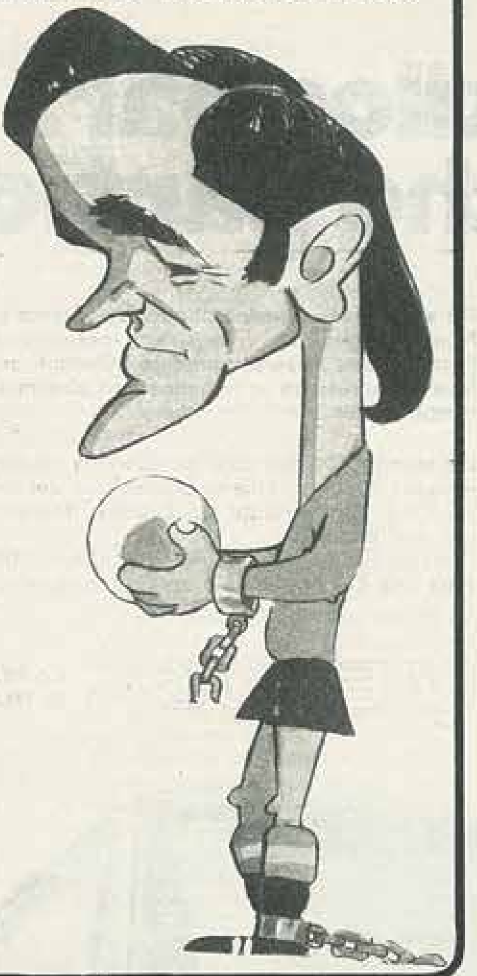
–Bueno, habría que dialogar. Pero la idea de estar con los atletas jóvenes me entusiasma. Me encanta. Es lo mío. Y tendría tiempo para dedicarlo a mi trabajo.

–Se puede decir que volverá...

–Puede... Pero no como atleta.

AUTOR DEL GOL ANTOLOGICO EN LA ROMAREDA

QUINO: «AHORA JUEGO CON MENOS RESPONSABILIDAD Y LO HAGO MEJOR»



● Ciric dijo que era un jugador acabado. Di Stéfano no le ponía en el equipo. Milosevic había pensado en Rep para que ocupara el puesto de delantero, sustituyéndole...

Hasta que llegó Manuel Mestre al Valencia.

Quino volvió a ser titular indiscutible. Y volvió a encontrarse a sí mismo. A demostrar, una y mil veces, que no estaba acabado. Y que sus cualidades, su técnica depurada, estaban intactas.

–¿Por qué este cambio?

–No es ningún cambio. Sólo que, desde que llegó Mestre, hay más diálogo. Más compenetración en el equipo.

–¿Encontró su punto flaco?

–No, tan sólo me comprende. Hablamos de lo que puede ser mejor para el equipo. Yo, ahora, juego con menos responsabilidades. Antes me ponían de delantero centro en punta. Y a mí me gusta arrancar desde atrás.

–¿Como en el gol que le marcó al Zaragoza?

–Sí, así.

–Un gol para el recuerdo...

–Pienso que sí.

–¿Cómo fue?

–El Zaragoza estaba metido en nuestra área buscando afanosamente el empate. Me cruzaron una pelota en profundidad y me fui al marco. Al ver salir al portero, hice un quiebro con la cintura para la derecha. Me quiso agarrar, pero me escapé. Iba a entrar en el área e Irazusta se me tiró a los pies. Volví a eludirlo. Seguí hacia la portería y, al venir Violeta desesperado a cortar la jugada, le eludí y rematé con la izquierda.

YA HA VENDIDO SUS GASOLINERAS QUE TENIA EN LAS PALMAS

LUIS MOLOWNY: «ME DEDICO TOTALMENTE AL FUTBOL Y ES INCOMPATIBLE CON LOS NEGOCIOS»



● Seriote. Parco de palabras. Luis Molowny es así. Seco. Y cuando se le requiere para una entrevista, sigue teniendo el acento canario. Inconfundible. Como la «guagua».

–¿Ya no tiene sus gasolineras?

–No. Al venirme a Madrid vendí las gasolineras. Pienso que los negocios hay que atenderlos personalmente. Y como no podía, los dejé.

–¿Tiene algún otro en la capital de España?

–No. Por el momento, no. En mi función de técnico del Real Madrid no tengo tiempo para nada. Me dedico totalmente al fútbol y esto se hace incompatible con los negocios.

Tiene tres hijos. Y los tres, con nombres compuestos. El mayor se llama José Luis, el del medio, Jesús María, y el más pequeño, Raúl Alberto.

–¿Todos estudian?

–Pues, sí. El mayor está a punto de licenciarse en Arquitectura. Le faltan dos asignaturas. El segundo estudia Farmacia, y el tercero está en sexto de bachillerato.

–¿No añora su tierra?

–En Las Palmas tengo a mi familia. Mi hijo mayor... Mi madre... ¡Hombre, se añora! Por supuesto que sí. Pero también estoy a gusto en Madrid.

–¿Y su mujer?

–Mi mujer es canaria también, como yo, pero le gusta más Madrid. Normalmente vamos en verano y a fin de año.

LLEGO A ESPAÑA CON IMBELLONI

OLSEN: «YO NO GRITO EN LOS VESTUARIOS»



● ¡Cómo ha cambiado! Quizá hayan sido los años, la experiencia..., o la vida misma.

Recordamos cuando dirigía al Celta de Vigo. Con el equipo gallego visitó la capital de España y perdió contra el Real Madrid. Los vestuarios temblaban con las voces del entrenador. Los fallos le irritaron y sacó a relucir su temperamento.

Ahora, Roque Olsen no levanta la voz en los vestuarios.

–¿Ya no chilla?

–¿Quién le dijo que yo chillaba?

–Lo pudimos comprobar en algunas ocasiones.

–No, señor; yo no grito.

–¿Ni en el campo?

–Bueno, eso es distinto.

Roque Olsen ha cumplido el medio siglo. Y parece como si fuera ayer, cuando vino al Real Madrid, junto con Imbelloni. Le recomendó Héctor Scarone.

–Dicen que el Real Madrid se quedó con usted cuando el otro jugador que le acompañaba era mejor. ¿Es cierto?

–Puede que tuviera mayor experiencia. Yo era mucho más joven.

–¿Tiempos de gloria?

–Así fueron. El equipo madridista era uno de los mejores del mundo. Pasé unos años maravillosos. Los mejores de mi carrera deportiva.

–¿Es mejor la vida de jugador que la de entrenador?

–Yo, particularmente, no me puedo quejar. Pero es diferente. Totalmente. La responsabilidad no es la misma.



Un 1000 kilos para sacarle mucho partido

El nuevo N 1.000 de MEVOSA, lleva la famosa estrella Mercedes-Benz. Esto quiere decir muchas cosas.
Quiere decir que a través de muchos años de experiencia, hemos conseguido un «1.000 Kilos todo Mercedes», como nadie hasta ahora ha sido capaz de construir.
Nunca un vehículo industrial de transporte ligero, ofreció tantas ventajas:

De confort: Más espacio útil en la cabina. Nuevo aislamiento termicofónico para el motor. Más cómodos asientos, de respaldo regulable. Más completo y potente sistema de calefacción y aireación. Pedales colgados. Moderno y asequible panel de instrumentos, tablero acolchado. Cambio de luces e indicador de dirección en una sola palanca. Nuevo accionamiento de cambio y freno de mano...

De seguridad: Nuevos pilotos delanteros y traseros con luz de marcha atrás. Nuevo sistema de frenos, con servofreno. Mayor ancho de vía, 1.340 mm. Parachoques trasero completo. Cerrojo antirrobo. Cinturones de seguridad. Nuevos parasoles acolchados con abatimiento lateral. Limpiaparabrisas con temporizador...

De técnica: Nueva caja de cambios totalmente sincronizada. Nuevo y más robusto bastidor. Nueva suspensión del motor. Motor más elástico y potente (47 CV), con variador de avance. Menor radio de giro. Sistema eléctrico con alternador...
Descubra todas las ventajas del nuevo 1.000 Kilos Mercedes.
Pida una demostración a su Concesionario.

MEVOSA LA POTENCIA EN EL TRANSPORTE LIGERO

Tercer año en España y primero en el Real Madrid

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

John Coughran: «¡Sólo pienso en ganar la Copa de Europa!»

★ «El YMCA es un buen recuerdo... pese a sus deudas

● A lo largo de los años, el señor Coughran ha descargado y cargado miles de sacos de patatas de los camiones de su empresa, porque ése es, sencillo y cansado, su trabajo. El señor Coughran –me ha dicho su hijo– es alto y enjuto, tiene unos brazos fortísimos, con nervios y músculos tensos como cables de acero. Del cotidiano esfuerzo del señor Coughran en la fábrica de patatas fritas, su hijo John ha heredado cosas importantes: una fortaleza tremenda, que le ha llevado a destacar en el mundo del deporte, y una constancia indesmayable, que le sirvió para obtener un brillante doctorado en Historia, en la Universidad californiana de Berkeley.

John Coughran y su esposa, Marcia, cumplen ahora su tercer año español, para alegría de los muchos amigos que ganaron desde el primer momento en nuestro país. Su trayectoria es conocida: dos temporadas en el YMCA, y actualmente en el Real Madrid, que le ha fichado para la Copa de Europa y demás competiciones no nacionales.

–¿Es difícil permanecer al margen de la Liga?

–Por un lado, sí; porque me gusta mucho jugar, pero el sacrificio tiene sus compensaciones: si jugara la Liga y la Copa de Europa, estaría viajando constantemente, con lo cual permanecería menos tiempo junto a mi esposa y mi hijo.

No hay mal que por bien no venga, y al contrario. John y su esposa, Marcia, son felices en Madrid, con su hijito, que el pasado miércoles alcanzó los tres meses de edad. John es católico; Marcia, episcopaliana. El niño se llama Joshua, un bonito nombre cargado de resonancias bíblicas.

–¿Intentarás que los abuelos del niño se afinquen también en Madrid?

–Supongo que vendrán, pero únicamente por unos días, como vacaciones. Ya tienen su mundo establecido allí y no desean cambiar.

–Bueno, John, centrémonos en el aspecto deportivo. ¿Qué te dice el nombre de YMCA?

–Es un buen recuerdo. He pasado muy buenos momentos en ese equipo, y en él he hallado muchos amigos que aún conservo: Nava, Vicente Gil..., todos los compañeros, en realidad.

–Pero el equipo se disolvió y tú has quedado sin cobrar gran parte de lo que te habían prometido...

–Sí, pero no me gusta recordar lo malo, sino lo bueno.

–¿Crees que el YMCA satisfará sus deudas?

–Ha cambiado mucho la gente que había allí. He hablado con muchas personas... No sé lo que ourrirá, la verdad. Pienso que sí, que pagarán, pero no estoy seguro.

–Pasemos al Real Madrid. ¿Seguirías el año próximo en la misma situación que ahora, sin participar en la Liga?

–Sí; continuaría igual. El Real Madrid es un club en el que estoy muy contento. Cuando empiece la Copa de Europa jugaré ya todas las semanas.

–Ya se afirma que ocuparás el puesto de Walter el año próximo.

–Creo que no es justo hacer esos comentarios en estos momentos, porque Walter está jugando muy bien. Yo no hago caso de estas cosas. Las decisiones tienen que llegar en su momento, y de las personas que deciden en verdad sobre ello.

–¿Qué te parece Walter como jugador y como persona?

–Te diré, primero, que como persona, que para mí es lo principal, es un amigo que cualquiera estaría orgulloso de tener. Como jugador es magnífico; buen tiro, buen reboteador... Me gusta mucho.

–¿Es mejor que tú?

–Eso te corresponde decirlo a ti. Yo pienso que él es un excelente jugador y que yo también soy un excelente jugador, pero tenemos estilos diferentes, y cada uno tiene sus días buenos y malos.

–John, ¿qué es lo que más te gusta de la vida española?

–La siesta.

–¿Y lo que menos?

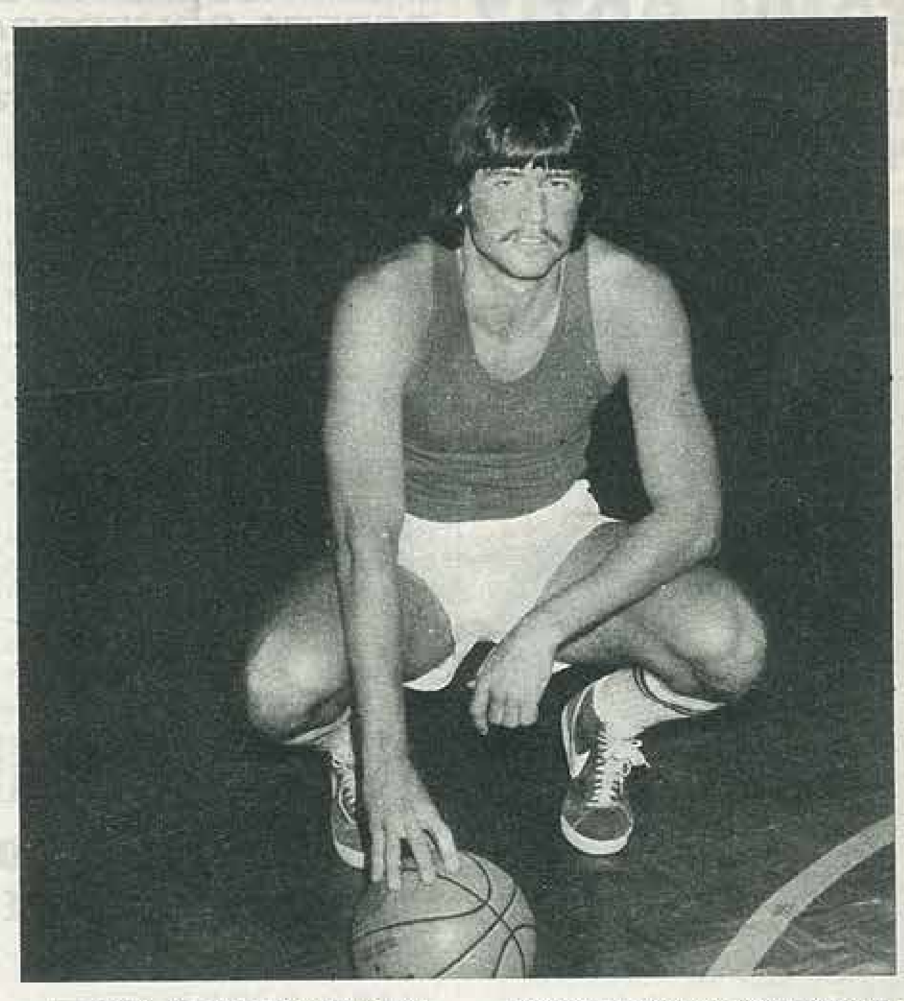
–El aceite.

–¿Tu plato favorito?

–La tortilla española, con cebolla.

–¿Tus aficiones extradeportivas?

–La familia, y coleccionar banderines. Comencé el año pasado y ya tengo muchos. Si tienes alguno...



–Lo enviaré, de acuerdo. Pero antes, dos temas para acabar. Primero: ¿quién ganará la Liga?

–El Real Madrid, con el Juventud como máximo rival. Por ahora no ha habido suerte, a causa de las lesiones, pero cuando esté al completo el equipo, demostrará su calidad. He sufrido mucho con las lesiones de Brabender, que es pieza básica, y de Cristóbal, que es el primer hombre del banquillo. Demasiado para que no se notase. Y ahora Corbalán... En fin, el deporte es así, pero iremos hacia arriba. Ya lo verás.

–Segundo: ¿crees que el Madrid llegará a la final?

–¡Claro! ¡Como que sólo sueño con ganarla! Este año tenemos a los demás con mucho respeto hacia el Madrid. En la Copa Intercontinental ganamos al Girgi en su terreno, y jugamos contra el Forst un gran partido que se decidió en la prórroga. Yo no quedé muy contento con mi actuación personal, porque estaba desentrenado, pero el equipo realizó un juego magnífico. El Girgi lo comprobó, con la primera derrota que sufrió ante su público.

También comprobó el público que John Coughran (veinticuatro años, dos metros de talla, anchas espaldas) es un gran jugador, Sobre todo, porque Joshua acababa de nacer y había que brindarle victorias.

INFORME:

ESPAÑA, ANTE LOS JUEGOS OLIMPICOS



● Para cuando la temporada nacional finalice Antonio Díaz-Miguel ya tendrá más que pensada su lista para formar una nueva selección española. Su destino: los Juegos Olímpicos de Montreal, pasando por la criba de un torneo previo, en la ciudad canadiense de Hamilton.

En 1976 se estrenará fórmula en el baloncesto, porque sólo acudirán doce equipos masculinos y seis femeninos, en la primera actuación olímpica de las damas en este deporte.

Para la selección de los doce equipos masculinos se ha buscado la siguiente fórmula:

● Los tres que ganaron medalla en Munich: Unión Soviética, Estados Unidos y Cuba.

● El vencedor del torneo continental en cada uno de estos cuatro frentes: América, Europa; Africa y Asia-Oceanía.

● Canadá, como país organizador.

● Los tres primeros clasificados en el torneo preolímpico de Hamilton.

EDIMBURGO: POCAS POSIBILIDADES

Para España, la primera oportunidad de clasificación sería acudir en la primera semana de mayo al torneo europeo a disputar en Edimburgo, cuyo ganador ganaría su plaza para Montreal.

Primer problema: para esa época nuestros jugadores no pueden estar preparados, porque sus competiciones estarán en el momento final.

Segundo problema: para esa única plaza la batalla será tremenda. Oficialmente, se han inscrito ya: Francia, Bélgica, Eire, Israel, Italia, Polonia, Inglaterra, Checoslovaquia y Yugoslavia. Algunos otros países han anunciado también sus intenciones de acudir a la cita.

De esto se deduce que las probabilidades de ganar ese torneo son escasas, porque hay rivales, como Yugoslavia, Italia y Checoslovaquia, a los que no parece fácil ganar.

A HAMILTON, SI

España ha preferido, pues, jugar directamente la baza del torneo previo, en Hamilton, a disputar a finales de junio, quince días antes de los Juegos en Montreal. Allí las posibilidades son tres, y la dificultad no será nada superior, porque a los europeos que no hayan logrado su acceso puede unirse algún conjunto con fuerza algo inferior. Pensamos en Brasil, Japón, Australia, Argentina, Méjico..., si no logran antes su pasaporte para los Juegos.

POSIBLE

Si nos atenemos a un pronóstico arriesgadísimo por su anticipación, la «docena olímpica» podría formarse así:

LOS SEGUROS: URSS, USA, Cuba y Canadá.
EL EUROPEO: Yugoslavia.
EL AMERICANO: Brasil.
EL AFRICANO: Egipto.
EL ASIATICO-OCEANICO: Australia.
LOS TRES DE HAMILTON: Italia, España y Méjico.
No sería una mala solución.

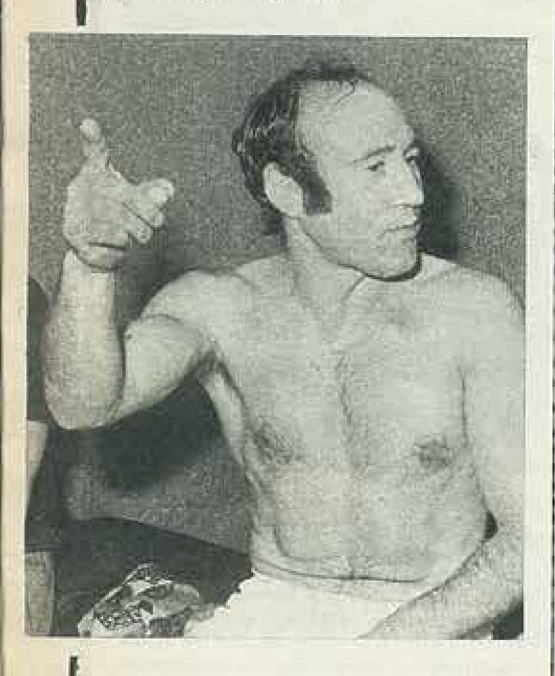
ALREDEDOR DEL RING

Por VICENTE CARREÑO

TONY ORTIZ

REAPARECERA EN EL PESO WELTER

● «MI PRIMER OBJETIVO SERA DESTRONAR A DOPICO»



● Ha aparecido en el gimnasio por sorpresa, sin avisar a nadie. Hace bastantes meses se había despedido de nosotros. «Me voy a Ronda. Tengo un mesón allí. Me instalaré con mi mujer y mis hijos. Se acabó el boxeo para mí.» Pero Tony «Martillo» Ortiz, el «hombre roca», ha sentido nostalgia, se ha mirado en el espejo, ha soñado con noches triunfales. Día a día ha ido resurgiendo en él la ilusión de pelear. Se ha autoconvencido de que está en condiciones de volver a subir a un ring, de ser campeón otra vez. «Los pueblos son como una cárcel con el patio grande», ha filosofado el bueno de Tony. Y, con la misma rapidez con que tomó la decisión de retirarse y marcharse a Ronda, «Martillo» Ortiz ha hecho todo lo contrario.

—He vendido el mesón y me he venido a Madrid. Me voy a poner en forma durante unas semanas para luego solicitar la licencia de boxeador. Tendré que pasar el reconocimiento médico oportuno. Pienso que no habrá problemas en ese aspecto.

—¿En qué peso va a volver?

—En el welter. El superligero se me había quedado pequeño. Esa fue una de las razones de mi derrota ante Perico Fernández.

—¿Qué ambiciones tiene, Tony?

—Mi primer objetivo es González Dopico. El es campeón de España de los pesos welters. Es un boxeador difícil, duro, pero me siento capaz de derrotarle. Si las cosas me salen bien, espero ser pronto campeón de Europa de nuevo.

Tony «Martillo» Ortiz, otro «león» que ha descolgado los guantes. Los viejos campeones han desenterrado el «hacha de guerra».

EN UN GIMNASIO DE ZARAGOZA

PERICO ESPERA LA VISITA DEL DOCTOR MASSA

● EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION DEBERA COMPROBAR QUE EL ARAGONES ESTA EN CONDICIONES FISICAS DE REAPARECER

● Han pasado varias semanas desde que Perico Fernández visitó al delegado nacional. El aragonés, según todas las noticias que nos llegan desde Zaragoza, ha cumplido su palabra, se ha metido en el gimnasio, ha salido por la mañana a hacer «footing» y se ha puesto en forma. Según su preparador, Martín Miranda, se encuentra en condiciones de reaparecer. No sería nada extraño que dentro de unas semanas le viéramos sobre el cuadrilátero del Palacio de Deportes madrileño. Pero antes de conseguir el visto bueno para pelear, Perico, «el rebelde», deberá convencer al doctor Massa de que realmente está en perfectas condiciones. Nos aseguran que el presidente de la Federación Española de Boxeo visitará el gimnasio zaragozano donde se entrena el ex campeón mundial. Asistirá a alguno de sus entrenamientos y, si todo va bien, le levantará definitivamente el castigo.

Perico Fernández se encuentra como un niño con zapatos nuevos. Ha recuperado la ilusión, las ganas de subir a un ring, de pelear. Se ha dado cuenta de que le gustaría ser otra vez campeón mundial y que para recuperar la corona tendrá que ponerse a punto y tomarse muy en serio el deporte de las doce cuerdas. Martín Miranda, que ha vuelto a juntar un buen equipo de boxeadores en su gimnasio, ya está haciendo proyectos.

—Perico necesita realizar un par de combates, convencer y vencer. Después, yo creo que en marzo, aproximadamente, se podría organizar el campeonato del mundo en Madrid.



—¡No me diga!

—Sí. Por parte de los representantes del thailandés Muangsurin no habría inconvenientes. Ya he hablado con ellos. Y les parece bien. ¿Promotor? A alguno le interesará el campeonato del mundo. Ya lo verá.

Martín Miranda y Perico Fernández, una pareja explosiva que vuelve a la actividad.

JOSE DURAN Y EL TITULO MUNDIAL

● ACOMPAÑADO POR SU PREPARADOR, ESTUVO EN PARIS HABLANDO CON EL PROMOTOR SABBATINI

● José Durán no tuvo mucha suerte en su combate de reaparición. Tuvo que conformarse con un nulo en Madrid frente a un primera serie francés. Se le notó lento, falto de ring, apático. En parte, era lógico. El madrileño no se desanimó por su actuación. Siguió entrenándose, acudiendo día a día al gimnasio del Palacio de Deportes, escuchando los consejos de su preparador, Enrique Soria. Volvió a pelear. Esta vez en Alicante. Las crónicas aseguran que el ex campeón se encontró a sí mismo sobre el cuadrilátero. Dio buena cuenta del chileno Molina y se volvió a Madrid. A los pocos días, Enrique Soria y José Durán cogían un avión con destino a la capital francesa para presenciar el campeonato del mundo de los pesos superwelters entre Miguel de Oliveira, el brasileño que había vencido a Durán en Montecarlo, y Elisha Obed. «Manager» y boxeador iban a hablar directamente con el promotor Rodolfo Sabbatini, organizador del combate y el promotor más importante del continente europeo en la actualidad. Al parecer, las gestiones van muy avanzadas y no sería extraño que el año próximo —en enero o febrero— José Durán tuviese su segunda oportunidad de proclamarse campeón mundial de la categoría. El madrileño se enfrentaría al vencedor del Oliveira-Obed.

—Yo he visto a Durán bastante bien en el combate de Alicante —nos dijo Soria antes de marchar a París—. Reconozco que en Madrid no cuajó una buena actuación. Pero es que siempre le «toca bailar con la más fea». En su combate de reaparición le pusieron con un rival duro, peligroso, pegador. Y claro, entre que notó la falta de ring y las dificultades del adversario, las cosas no salieron como nosotros queríamos.

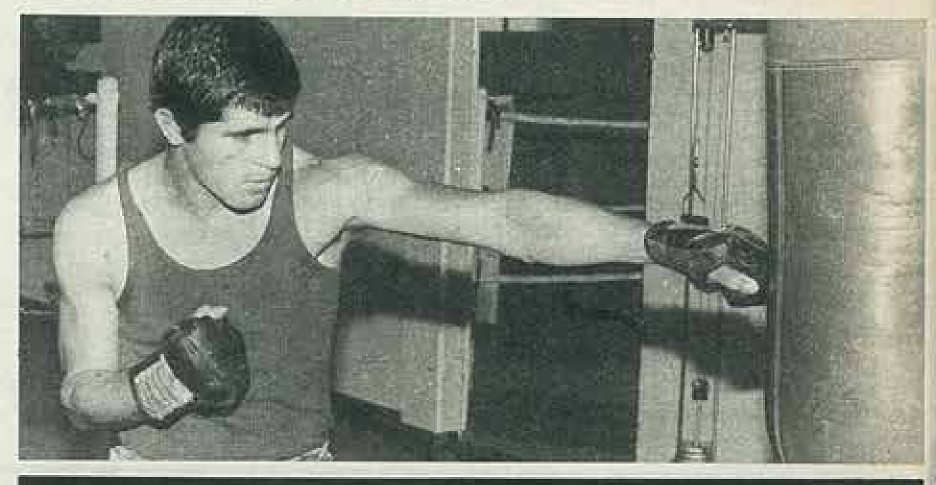
—¿Y ahora?

—En Alicante se ha vuelto a la normalidad. José Durán se ha encontrado a sí mismo, ha recuperado la moral en sus posibilidades y estoy seguro de que para primeros de año se encontrará en condiciones de disputar un título europeo o mundial.

—¿Hay gestiones para un combate de Durán por el mundial?

—Entra dentro de lo probable. A eso vamos a París, a hablar con Rodolfo Sabbatini, y, si es posible, llegar a un acuerdo.

José Durán vuelve a acercarse al título mundial de los pesos superwelters, ese título que no pudo conquistar en Montecarlo.



CROCHETS

● «Gitano» Jiménez ha vuelto a boxear. Su primer combate lo disputó en León y ahora ya se encuentra muy cerca del título de España de los pesos ligeros juniors, que es en la categoría en que va a militar a partir de ahora. Helenio Herrera Jr., que ha empezado a organizar en Asturias, está interesado en que «Gitano» Jiménez dispute el cetro nacional de la categoría en Oviedo, el día 6 de diciembre, frente a Rodolfo Sánchez. Parece que no hay inconvenientes por parte de los dos boxeadores, pero se requiere que el aspirante oficial, Antonio Guinaldo, dé el visto bueno a la pelea y acepte que Gitano dispute la corona antes que él.

● Han surgido problemas para Miguel Velázquez. Ha habido gestiones para que el tinerfeño disputase el título mundial de los superligeros al thailandés Sansak Muangsurin. Al final, el ex campeón europeo y su preparador enviaron un telegrama a Bangkok aceptando el combate y la bolsa de 10.000 dólares. Pero no se ha recibido ninguna respuesta por parte de los promotores thailandeses. En cambio sí ha llegado la noticia de que el 25 de enero, Muangsurin defenderá el cetro frente a «Lion» Furuyama. En vista de la situación, Miguel se ha puesto a pensar en la corona europea de los superligeros, que perdiera Gómez Fouz frente al turco Cemal Kamaci. Desde España ya han hecho varias ofertas al titular europeo para que venga a nuestro país a pelear con Miguel. El tinerfeño se ha convertido en uno de los aspirantes más cotizados.

● Fernando Atzori ha anunciado, a los treinta y tres años de edad, que está decidido a colgar definitivamente los guantes. El boxeador italiano fue campeón olímpico de los pesos moscas y más tarde titular europeo de la misma categoría. En la actualidad está casado, tiene dos hijas y vive en Florencia desde hace varios años. La decisión de retirarse la ha adoptado tras conversar con su manager, Adriano Sconcerti, ya que éste había recibido una propuesta para una pelea en Suiza.

BELTOISE, ¿FINAL DE SU CARRERA?



Jean Pierre Beltoise se está viendo empujado a la retirada. De entre los pilotos franceses de Fórmula 1, sólo Jarier, a su lado, le ha respetado.

● Guy Ligier, un veterano piloto francés metido ahora a constructor de coches de sport, decidió el año pasado, poniéndose de acuerdo con Matra, construir un Fórmula 1, animado con el motor V-12 francés. El coche es ya una realidad, y las pruebas de puesta a punto han comenzado.

Inicialmente, se había previsto como pilotos a Jean Pierre Beltoise y Henry Pescarolo. Después, alegando que la Sociedad Francesa de Tabacos, que es la que patrocina la empresa, no le había dado suficiente dinero, redujo a sólo un coche los efectivos del equipo, que sería conducido por Beltoise, piloto que cuenta con el apoyo de la Tabacalera Francesa, a través del cual se ha beneficiado, igualmente, Ligier.

Efectivamente, Beltoise comenzó las pruebas, consiguiendo un crono de 1 minuto, 11 segundos y 9 décimas, en el circuito Paul Ricart. El piloto francés tuvo primero que reglar el coche y, poco a poco, ir mejorando sus cronos. Hay que recordar que Jean Pierre no había querido renovar su contrato con BRM al final de la temporada pasada por considerar que correr con el coche inglés era perder el tiempo. Siendo así, carecía del entrenamiento suficiente.

Al día siguiente, fue convocado a los entrenamientos Jacques Laffite, el nuevo campeón europeo de Fórmula 2, uno de los pilotos más prometedores del momento. Jacques conseguiría bajar hasta 1 minuto, 11 segundos y 1 décima. Y más tarde, poniéndole al coche neumáticos de goma blanda, de los que Beltoise no dispuso, marcó un nuevo récord oficioso del circuito, de 3,4 kilómetros, rodando en 1 minuto, 10 segundos y 2 décimas; lo que batía el mejor tiempo hasta entonces, logrado por Emerson Fittipaldi, de 1 minuto, 10 segundos y 7 décimas. Inmediatamente, Ligier, comenzó a festejar a Laffite, dando de lado a Beltoise, que quedó bastante dolido.

Lo peor es que esto ha creado un clima muy tenso en el equipo. Por un lado, Ligier quiere ahora o imponer a Laffite (pese al contrato firmado que tiene con Beltoise) o alinear dos coches, uno de los cuales sería para Jacques.

Esta posibilidad podría arreglar las cosas, pero se encuentra con la oposición de Gerard Ducarouge, el director deportivo (y hombre puente con Matra), que piensa que alinear dos coches en esta primera temporada sería dispersarse demasiado. En resumen, que el ambiente no es el más idóneo para acometer un Campeonato del Mundo de Fórmula 1.

En este asunto, el que ha actuado más honradamente ha sido Jean Pierre Jarier, que, como Laffite, fue convocado por Ligier para «colaborar» en la puesta a punto del coche, pero se negó a hacerlo.

«No podía prestarme a la farsa de Guy –ha dicho–. Comprendo que desee el mejor piloto para su coche, pero no es honrado lanzarnos a Beltoise, a Laffite y a mí a una competición por marcar el mejor tiempo para ser designados como pilotos del coche. Primero, que eso no significaría nada, pues una cosa es hacer un tiempo y otra correr un Gran Premio. Además, no habría igualdad, puesto que Beltoise está falto de entrenamiento, mientras que Laffite y yo acabamos de terminar una temporada muy competida. Por otra parte, pienso que Jean Pierre, dentro de un par de semanas, volverá a ser el piloto combativo de siempre.»

GRAHAM HILL, CONSTRUCTOR DE VEHICULOS DE FORMULA 1



El nuevo monoplaza de Graham Hill.

● Retirado de la competición al no haberse podido clasificar este año para el Gran Premio de Mónaco, su circuito predilecto, donde ganó cinco veces. «Cuando en el Gran Premio siguiente, el joven Tony Brise, de veintidós años, con mi mismo coche, consiguió el sexto mejor tiempo, comprendí que era hora de dejarlo.» Se ha volcado en la construcción de monoplazas de Fórmula 1.

Cuando a finales de 1972, Graham Hill dejó el equipo Brabham, encontró el apoyo de Embassy, una marca de tabacos inglesa, que le prestó apoyo económico para que se comprara un coche y siguiera corriendo. Compró un Shadow DN3, con el que tuvo todo tipo de problemas, pues el fabricante, volcado en su equipo oficial, no hacía caso a sus indicaciones.

Por este motivo, en 1974, convenció a su viejo amigo Eric Broadley, el constructor de los Lola, para que le construyera un Fórmula 1, que él haría correr. Broadley, aunque hacía once años que no había construido monoplazas de Fórmula 1, diseñó el Lola T-370 que más tarde perfeccionó, modelo denominado T-371, con el que el Embassy Racing Team ha corrido hasta el final de la presente temporada.

Para 1976, Graham Hill no ha necesitado el concurso de Lola, pues ha construido su propio coche, que se denominará Embassy Hill GH2, equipado, como habitualmente lo está, de motores V-8 Ford Cosworth (475 CV).

El coche es muy plano y reducido de tamaño, a medio camino en sus soluciones entre el Lola T-371 y el Brabham BT-44.

El equipo que ha formado sólo hará correr un coche en 1976, a fin de centrar en él todos sus esfuerzos. El piloto será Tony Brise, uno de los más brillantes de la nueva generación.

SEGUNDO TITULO MUNDIAL PARA UN COCHE QUE NUNCA DEBIO EXISTIR

● Con la victoria de Bernard Darniche en el Tour de Córcega, el Lancia Stratos ha conseguido su segundo título mundial. El abogado Giovanni Agnelli, el gran patrón de la Fiat, no estará arrepentido de haber dado luz verde al proyecto de este coche.

Lancia fue hace cinco años absorbida por Fiat. Había sido siempre una marca de un gran historial deportivo, pero, bajo la dirección de los nuevos dueños, este aspecto se había descuidado un poco. De todas formas, el hombre a quien Fiat encargó de la dirección de la marca era un gran deportista, que escuchó las insinuaciones del departamento deportivo, encargando a Bertone que diseñara una carrocería para un coche que debería ser el arma absoluta de los rallies.

Finalmente, en el Salón de Turín, en el «stand» Lancia, aparecía el modelo con el nombre de Stratos, que ya lo había llevado otro prototipo de la marca.

Cuando el señor Agnelli lo vio, preguntó: «¿Qué es este coche?»

«Un ejercicio de estilo», respondieron. Pero, mientras tanto, la puesta a punto se proseguía. Sólo cuando estuvieron convencidos de que el coche sería competitivo se decidieron a presentarlo como lo que era. Y el señor Agnelli dio su visto bueno.

Muy ancho, con una distancia muy corta de ejes, equipa el motor Dino, que, según las versiones, desarrolla potencias entre los 240 y los 270 CV. Es un dos plazas del que se han construido las unidades necesarias para su homologación.



El Lancia Stratos, un diseño de Bertone con motor Ferrari.

AL VOLANTE
Por SERGIO PICCIONE

La tercera, ¿será la buena?

Marc Etchebers y su lucha por el campeonato de España de Rallies



Los coches de Marc Etchebers y José María Fernández a la llegada de la primera etapa del Rallye 2.000 Virajes, que ganó el primero.

● Marc Etchebers es un piloto vasco, pero vasco-francés. Es de Bayona, pero su carrera deportiva la ha hecho casi íntegramente en España.

Hasta hace tres años, Marc había corrido con licencia francesa, pero entonces, dado que su vida deportiva transcurría en España, solicitó y le fue concedida la española, lo que le daba pie a aspirar a los títulos nacionales.

El año pasado fue ya un serio rival de cara al título para los hombres del equipo oficial Seat. Finalmente, y pese a sus victorias en los rallies Cataluña y Costa del Sol, tuvo que conformarse con el tercer puesto, detrás de Zanini y Pradera.

Este año volvió a la carga, y en el momento actual, cuando sólo quedan por disputarse precisamente las dos pruebas en que se impuso el año pasado, se encuentra líder del certamen, aunque con muy ligero avance sobre Zanini.

–Antonio Zanini tiene mejores posibilidades que yo. Para mí sólo es importante ganar en el Rallye de Cataluña, que me permitiría subir el total de puntos que tengo actualmente en dieciséis más. En cambio, él, con sólo ganar en su categoría en Cataluña, marcaría de golpe cuarenta, y nuestra diferencia es de cincuenta. Pero, en fin, nunca se sabe. Veremos qué pasa.

En ambas pruebas va a correr con su Porsche Carrera, acompañado por su mujer, Marie Christine, su copiloto habitual desde que eran novios.

Marc tiene veintiocho años, y se había revelado como un hombre muy rápido, particularmente sobre piso resbaladizo. En cambio, estas dos últimas temporadas se le ha visto mucho más tranquilo. El lo admite:

–Cuando se corre en pos de un campeonato, hay que administrar un poco los esfuerzos. A mí me divierte más ir siempre al límite, pero hay veces que hay que conservarse. Si, por hacer un buen tiempo en un tramo difícil estropea uno el coche, puede costarle, además de dinero, no tenerlo a punto para la siguiente prueba. Y yo, aunque tengo dos patrocinadores, corro en plan privado.



- Fútbol. España y Bulgaria disputan un puesto para Montreal. ¿Sus rivales de grupo?

  A. Hungría. ☐
  B. Turquía. ☐
  C. Escocia y Turquía. ☐
  D. Luxemburgo y Hungría. ☐
  E. URSS, USA y ONU. ☐

- Fútbol. No marcha bien el Zaragoza en la Liga. En cambio el año pasado acabó bien. ¿En qué puesto?

  A. Segundo. ☐
  B. Tercero. ☐
  C. Cuarto. ☐
  D. Quinto. ☐
  E. Pino. ☐

- Fútbol. Se veía «de» venir, que diría un gracioso. Ha dimitido el superhostigado entrenador del Celta, o sea...

  A. Mesones. ☐
  B. Marcel Domingo. ☐
  C. Mariano Moreno. ☐
  D. Pasieguito. ☐
  E. Weisweilerito. ☐

- Fútbol. La «crisis» en el Celta se debe a que el domingo 9 de noviembre perdió en Balaidos por 1-2. ¿Ante quién?

  A. Aguafiestas F. C. ☐
  B. San Andrés. ☐
  C. Castellón. ☐
  D. Osasuna. ☐
  E. Calvo Sotelo. ☐

- Atletismo. Con 81,80 metros de lanzamiento, Fernando Tallón ha batido el récord nacional de jabalina. El mundial lo tiene Wolfermann en...

  A. 84,08. ☐
  B. 94,08. ☐
  C. 104,08. ☐
  D. 114,08. ☐
  E. 444,08. ☐

- Atletismo. Por cierto, ¿conoce la nacionalidad de Klaus Wolfermann?

  A. Alemán occidental. ☐
  B. Alemán oriental. ☐
  C. Ruso. ☐
  D. Sueco. ☐
  E. Sordo. ☐

- Fútbol. Joaquín Sierra Vallejo es un gran jugador de Primera División. ¿Su apodo deportivo?

  A. Quino. ☐
  B. Quini. ☐
  C. Quinito. ☐
  D. Quinitín. ☐
  E. Pirri. ☐

- Fútbol. Hace tres años, en otro España-Bulgaria de carácter olímpico, nuestra selección encajó ocho goles. ¿Guardameta?

  A. Mora. ☐
  B. Marro. ☐
  C. Junquera. ☐
  D. García Remón. ☐
  E. Miopio Gutiérrez. ☐

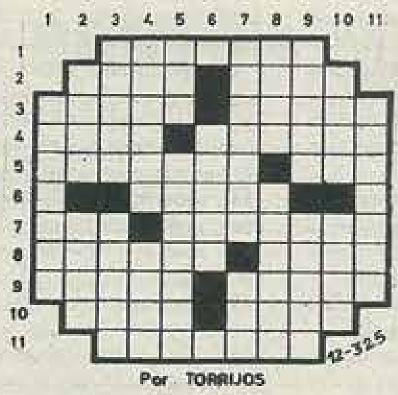
- Boxeo. Folledo quiere volver. ¿Recuerda si —en sus tiempos «dorados»— llegó a ser campeón europeo?

  A. Sí. ☐
  B. No. ☐
  C. De los welters. ☐
  D. De los medios. ☐
  E. De los cyranos. ☐

- Baloncesto. ¿Cuánto tiempo tiene un equipo para pasar el balón de la zona de atrás a la de ataque?

  A. Tres minutos. ☐
  B. Tres segundos. ☐
  C. Diez minutos. ☐
  D. Diez segundos. ☐
  E. Treinta segundos. ☐

CRUCIGRAMA



Por TORRIJOS

HORIZONTALES. 1: Aros metálicos que se colocan como adornos en los dedos. 2: Sujetes. Te acercarás. 3: Cada una de las membranas de que los peces se sirven para nadar. Relativo a la mejilla. 4: Pueblo de la provincia de Navarra. Ciclista español que perdió la vida en un accidente en la vuelta ciclista a Andalucía. 5: Palos cilíndricos con que se rasan las medidas de áridos. Cardenal y político español que representó a Aragón en el compromiso de Caspe. 6: Máquina para medir el tiempo. 7: Médico y escritor español, autor, entre otras, de «El sombrero de copa», «El rey que rabió», etc. (1851-1912). Toxalbúmina mortal que posee el hongo amanita phalloides, plural. 8: Equipo de fútbol de Munich. Que carece de bondad. 9: Nombre que se da en Méjico a varias plantas, cuyos bulbos se usan como jabón: Cachada en el juego del peón (plural). 10: Estado del SO de Asia, también llamado Persia. Sumo sacerdote de los judíos a cuya presencia fue llevado Jesús al ser detenido en el huerto de Gethsemaní. 11: Tener una cosa sabor amargo.

VERTICALES. 1: Ponía al aire la ropa. 2: Elemento espiritual del ser humano. Boxeador francés de color que se enfrentó a Toni Ortiz por el título de campeón de Europa de los superligeros y fue derrotado por éste. 3: Que no tienen ninguna religión. Villa de la provincia de Valencia. 4: Futbolista alemán incorporado al fútbol español por el Real Madrid. El mayor de los cinco hijos de Sem. 5: Baile popular canario. Sujeta y reduce al caballo con el freno. 6: Parroquia de la provincia de La Coruña. 7: Equipo de fútbol chipriota. En el teatro, suceso o juego escénico inesperado y cómico. 8: Relativo a la palabra hablada. Esposa del Cid. 9: Playa de la provincia de Valencia. Sustancia dura, blanca y brillante que forman las ostras. 10: Mujer de Abraham. En fútbol, jugadores extremos. 11: Que tienen muchos ramos o ramas.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 18 al 24 de noviembre de 1975

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Normal estabilidad funcional. Semana tranquila en general. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Procure no perder la calma. PELIGROS: Nada que comprometa su integridad por ahora. SUERTE: Esfuércese más en sus proyectos. Ella no le favorece.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Probables desequilibrios o molestias pasajeras. REFLEJOS: Poco aptos para deportes de velocidad. PELIGROS: Le amenazan golpes en pecho y espalda. El peor día es el 18. SUERTE: Semana propicia para emprender nuevos proyectos.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Buen período de tiempo para ver aumentada la potencia muscular. REFLEJOS: Ningún cambio con respecto a la semana pasada. PELIGROS: Situación tranquila en este terreno. SUERTE: Durante el 20 las cosas tenderán a salirle mejor.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: En este terreno atraviesa por un momento muy propicio. REFLEJOS: Rápidos y precisos, si mantiene su mente libre de problemas. PELIGROS: La semana se presenta bastante tranquila. SUERTE: El 24 es la mejor fecha para empezar cualquier asunto de interés.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Ciertas manifestaciones de agotamiento durante los primeros días. REFLEJOS: Buenos, si mantiene la seguridad en un nivel aceptable. PELIGROS: Nada ha de temer por ahora. SUERTE: De influencia neutral sobre este signo.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Semana propicia. No abandone los ejercicios preparatorios. REFLEJOS: Optimismo en la función de ellos. PELIGROS: Nada le amenaza; cuenta con un buen aspecto astral. SUERTE: Buenas oportunidades se le escaparán fácilmente de las manos.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Evite los esfuerzos prolongados. La semana se presenta poco prometedora. REFLEJOS: Algo lentos. Serán pocos salvados algunos imprevistos. PELIGROS: Durante el 22 y el 23 puede resentirse de molestias pasadas. SUERTE: Le favorecerá aún en estos días.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Le conviene algún reposo. Puede resentirse de esfuerzos pasados. REFLEJOS: Buen nivel de reacción, si sigue el consejo dado. PELIGROS: Durante el 19 es fácil que atraviese situaciones comprometidas. SUERTE: Mínima influencia positiva durante esta semana.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Buen equilibrio físico. Llegará a rendir bastante. REFLEJOS: Se superarán con el paso de los días. PELIGROS: Durante el 19 tome mayores precauciones. Fecha muy variable. SUERTE: No quedará favorecido por ella. Busque la colaboración de los demás.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Tendencia a disimular el nivel de resistencia a la fatiga. REFLEJOS: Posible aumento de fallos durante los primeros días. PELIGROS: Le amenazan golpes en brazos y piernas. SUERTE: Le favorecerá durante el 24.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Normalidad en este terreno. Tiene a los astros de su parte. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos para deportes de precisión. PELIGROS: Durante el 21 tenga cuidado con los objetos cortantes. SUERTE: Es posible ahora alguna confusión en sus proyectos.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Buen período de tiempo para lograr un adecuado control físico. REFLEJOS: Buenos, sobre todo, para deportes de velocidad. PELIGROS: Proteja sus manos de posibles lesiones. El peor día es el 23. SUERTE: Favorable, incluso en el día antes indicado.



Deje descansar a las viejas colonias.



Desde
115 ptas.

El relevo de las fragancias antiguas tiene un nombre:

Brummel. La colonia masculina de los próximos 20 años.

Un aire fresco y joven que le acompaña horas. Una fiel compañera...
...de un hombre con ganas de vivir.

COLONIA DE HOMBRE

Brummel: el relevo.



HOY NOS RECIBE...

ANTONIO MARTINEZ LAREDO
(El polémico presidente del Burgos)

- «ES INJUSTO EL DERECHO DE RETENCION SOBRE LOS JUGADORES»
- «EL FUTURO DE LOS CLUBS ES CONVERTIRLOS EN SOCIEDADES ANONIMAS»
- «EL AÑO PASADO ME COSTO DOS MILLONES LA PRESIDENCIA Y AHORA TENGO AVALADOS UNOS VEINTE MILLONES, PERO TODO SEA POR BURGOS Y POR EL BURGOS»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: CAMPOS

CREO que llegó al fútbol casi por carambola y en poco tiempo estaba en boca de toda la afición española. Es raro, muy raro, que en tan poco tiempo un presidente de un club se vea envuelto en tantos y comprometidos tinglados. Supo imponer al entrenador, aun a costa de enfadarse con los directivos, aficionados y algunos sectores de la prensa. Se deshizo de casi toda la junta directiva, amparándose en el artículo 29 de los estatutos internos del club que habían sido aprobados por la Asamblea y a los que habían dado el visto bueno la Federación Oeste, Federación Española y Delegación Nacional de Deportes. Le robaron al club los libros de contabilidad. Tan pronto le aclamaban en la tribuna como, no hace muchos días, le escupían en la cabeza.

Vamos camino del hotel Alameda, donde la selección española de Kubala vela sus armas ante el partido de Bucarest. Antonio Martínez Laredo quiere desearles suerte a los chicos y muy especialmente a nuestro seleccionador. Camino de Barajas comenzamos a charlar:

—¿Cuántas veces te has arrepentido de tu nombramiento de presidente del Burgos?

—Dos o tres veces al día, aunque también tengo muchas satisfacciones.

—¿Qué pesan más, los disgustos o las alegrías?

—Los disgustos se olvidan y las alegrías las atesoro.

—¿Volverías hoy a hacerte cargo del Burgos?

—De ninguna manera.

—¿Qué te ha costado la presidencia hasta estos momentos?

—El año pasado, unos dos millones de pesetas, sin contar el tiempo empleado, que de haberlo dedicado a otras actividades habría sido bastante productivo.

—¿Cuánto dinero has puesto o avalado para la adquisición de jugadores?

—Unos veinte millones de pesetas, pero si el entrenador, Müller, necesita algún jugador y entra dentro de nuestras posibilidades, se harán más gastos. Yo quisiera dejar al Burgos en Primera División cuando termine mi mandato.

—¿Lo peor que has vivido en tu cargo?

—La incomprensión de la gente cuando protesta por algún resultado, sin darse cuenta de que todos querríamos lo mejor, pero, a veces, el contrario logra más goles que nosotros, y entonces se protesta y hasta se insulta o me escupen en la cabeza, como ocurrió el día del Valladolid cuando iba hacia las casetas.

—¿Lo mejor?

—La buena campaña que el equipo hizo el año pasado de la mano de Naya.

—Hablas de Naya y a punto estuvisteis de cambiarlo el año pasado.

—Yo me opuse, porque creo que es un gran entrenador, un hombre que vivía intensamente el equipo y que, de haber tenido un poco más de fortuna, habría logrado el ascenso. Lo defendí a capa y espada, como defenderé ahora a Müller, porque es también un buen entrenador al que no se le puede juzgar por un partido, sino por una trayectoria y un trabajo a lo largo de una temporada. Si por mí hubiera sido habría continuado Naya, como lo demuestra que yo le renové el contrato, pero, al final, no se quedó. Naya y yo somos buenos amigos y espero que jamás se rompa esta amistad. Creo que todo Burgos tiene que tener un buen recuerdo de José Antonio Naya.

—¿Cómo va el equipo este año?

—Ha empezado más flojo que la temporada pasada, porque se ha notado el cambio de entrenador, pero espero que alcance una buena clasificación.



El presidente del Burgos, con Pirri y Quini.



Martínez Laredo, en el hotel Alameda, para desear suerte a Kubala y sus muchachos.

—¿Qué puesto, en la tabla, es para ti una buena clasificación?

—Un puesto que no baje del tercer lugar.

—¿Qué buscaste en la presidencia del Burgos: popularidad, ocasiones para tus negocios, hacerle un bien al club con tu ayuda?

—Lo último. Hacía veinte años que no vivía en Burgos, pero yo no puedo olvidar que soy de allí y cuando pensé que podía lograr algo positivo para el club no dudé en presentarme a presidente, al cesar Preciados, sin pensar en otra cosa. La popularidad hay muchos lugares donde alcanzarla, y, por otro lado, mis negocios están en Madrid.

—¿Reconoces tu error al echar a casi toda la directiva cuando los estatutos de la Real Federación Española de Fútbol no lo permiten?

—El error no fue mío, puesto que tanto la Federación Oeste como la Española y la Delegación Nacional de Deportes pusieron el visto bueno en nuestros propios estatutos, en donde figuraba una cláusula que sí me lo permitía, lo que demuestra que todo el mundo firma los papeles sin tomarse la molestia de leerlos.

—¿Te afectó en algo el robo de los libros de contabilidad?

—En absoluto, porque las cuentas del tiempo que yo llevaba en el club se rehicieron sin ninguna dificultad. Creo que alguien los robó con idea de hacer daño, pero no lo logró.

—Te levantaste de la Asamblea Nacional y tomaste el camino de la puerta, ¿por qué?

—Porque era injusto que la votación del veinticuatro por ciento de los clubs triunfase sobre la votación del otro setenta y seis. De cualquier forma, creo que se consiguió algo, y tenemos la promesa de Pablo Porta de que, en lo sucesivo, los votos de los clubs estarán mejor repartidos entre los que militan en las tres Divisiones nacionales.

—¿Crees en el nuevo presidente de la Nacional?

—Totalmente, porque es un hombre del fútbol y tiene una gran capacidad de trabajo, que le hará llegar a todo lo que se ha propuesto, aunque ha prometido muchas cosas.

—¿Qué es lo más injusto que has encontrado en las leyes del fútbol?

—El derecho de retención de los jugadores. No hay derecho a que un club pueda retener a un hombre toda su vida futbolística subiéndole el diez por ciento anual, y, sin embargo, si el jugador se lesiona y queda inválido para la práctica de su profesión se le ponga en la calle al año siguiente o cuando termine el contrato y si te he visto no me acuerdo. Estoy tirando piedras contra mi propio tejado, pero creo que habría que estudiar algo más justo para el jugador.

—¿Por qué te enfadaste con el Real Madrid?

—Hubo un malentendido, creo que por ambas partes. Yo soy madridista, y después de los resultados del Burgos, nada me alegra más que los del Real Madrid, de quien siempre tuve y tengo un gran concepto. Con el Madrid he tenido varios contactos y no creo que tenga ninguna queja de mi formalidad por nada, ni en los pagos ni a la hora de cumplir con mi palabra fuera de cualquier firma.

—Dentro del fútbol están los jugadores, los directivos, los árbitros, el público que paga, la prensa que informa y algunos más, ¿quiénes son para ti los más importantes?

—Todos. Si faltasen algunos de los que has nombrado, el fútbol no estaría a la altura que está en todo el mundo. También pienso que todos se equivocan, y, a veces, el árbitro parece que es el que más lo hace, pero hay que ser justo, y si en muchas ocasiones el público apasionado pide penalty cuando no lo hay, en otras ve jugadas y faltas que ni siquiera viéndolas después, en la «moviola», son capaces de juzgarlas, mientras que al árbitro se le exige que sea justo en una fracción de segundo. Lo peor, puesto a señalar algo, es el fanatismo del hincha.

—¿Hay un futuro distinto al actual sistema del fútbol español?

—Que los clubs sean sociedades anónimas. De esa forma los socios elegirían no a un presidente, sino a un presidente del Consejo de Administración, y ese presidente tendría que pensar muy detenidamente en el empleo del dinero de esa sociedad deportiva.

Todo esto es muy bonito y hasta muy edificante, pero la verdad es casi siempre otra. De cualquier forma, pienso que Antonio Martínez Laredo es un hombre que habla claro, que le gusta el deporte como tal, y la prueba es que practica la natación y el tenis casi a diario, que tiene la mente clara y las ideas limpias. Dicen que las gentes de Burgos al pan le llaman pan, y al vino, vino. Y Martínez Laredo es un buen burgalés.



HA VUELTO A RUGIR EL OSO

UN ATLETA SUECO PIDE EL CESE DE SU FEDERACION EN PLENO

● Ricky Bruch es un conocidísimo atleta sueco, recordman mundial de lanzamiento de disco, rudo donde los haya y becado por su Federación, la Nacional de Atletismo de Suecia. Y a este mismo organismo ha dirigido recientemente una carta, pidiendo nada más que la dimisión de toda su junta directiva, porque «de cara a los Juegos Olímpicos de Montreal hay que pensar en traer medallas de oro y no en viajes gratuitos al Canadá para directivos». Habida cuenta de por qué se sancionó aquí por cuatro años a los «nueve de la fama», a «Oso» Bruch le hubieran caído entre doscientos y trescientos años de suspensión.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES. 1: Anillos. 2: Ates. Irás. 3: Aleta. Malar. 4: Imoz. Galera. 5: Raseros. Ram. 6: Reloj. 7: Aza. Falinas. 8: Bayern. Malo. 9: Amole. Gecas. 10: Irán. Anás. 11: Amargar.
VERTICALES. 1: Aireaba. 2: Alma. Zami. 3: Ateos. Ayora. 4: Netzer. Elam. 5: Isa. Refrena. 6: Golan. 7: Limasol. Gag. 8: Oral. Jimena. 9: Saler. Nácar. 10: Sara. Alas. 11: Ramosos.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?
1: Turquía (B). 2: Segundo (A). 3: Mariano Moreno (C). 4: Calvo Sotelo (E). 5: 94,08 (B). 6: Alemán occidental (A). 7: Quino (A). 8: García Remón (D). 9: No (B). 10: 10 segundos (D).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES
1: Insignia en el pecho del portero. 2: Dedo pulgar de la mano derecha del mismo señor. 3: Bicho en el césped, a la izquierda. 4: Pelos del portero. 5: Firma del dibujante. 6: Media derecha del guardameta. 7: Espectador debajo de la estela del balón. 8: Sombra en el balón. 9: En el texto «comillas» en la palabra prima. 10: Bigote del portero.

MARCIA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



HERIBERTO HERRERA

DE «SARGENTO» A «RECLUTA»... ¡DE GOLPE Y «GRITAZO»!

—¿DA usted su permiso, mi teniente?
—(Este se cree que está en el Sáhara.)
—Se presenta el recluta Heriberto Herrera.
—(¡Huy, qué despiste tiene!)
—A sus órdenes, mi teniente.
—(¡Y dale!) Oiga, don Heriberto, que esto no es un cuartel.
—Lo que usted diga, mi teniente. ¿Puedo retirarme, mi teniente?
—(¡Qué perra!) Atiéndame bien, don Heriberto. ¡Esto no es un cuartel! ¡Esto es una «loquería»!
—¿Que esto no es...? ¡Ay, madre, que se me ha ido otra vez el santo al cuartel! Perdóneme, mi teniente, digo, mi doctora. ¿Me da su permiso para retirarme?
—No. No se retire. Ya que está aquí voy a echarle un vistazo. No me gustan nada los síntomas.
—Ni a mí. Me echan cada miradita los señores directivos... ¡Pues, anda que las miraditas del respetable! No me gustan ni un pelo esos síntomas.
—¿Por qué va vestido de «quinto»?
—¡Qué más quisiera yo que ir vestido de «quinto»! Y, mejor todavía, de «cuarto», o de «tercero», o de «segundo», o de... ¡No, de «primero», no! Ese «uniforme» lo tiene puesto en exclusiva el Real Madrid..., ¡y como no está dispuesto a destaparse! ¡Qué más quisiera yo que ir vestido de «quinto»! O de «sexto», o de «séptimo»... Sin embargo, aquí me tiene, vestido de «raso».
—Querrá usted decir de soldado raso.
—Ya ni eso. Ahora voy solamente de «raso», sin soldado. ¡Y como siga la racha, pronto me veré viviendo al raso!
—Pero, vamos a ver, ¿usted no era «sargento»?
—Efectivamente. ¡El «sargento» Heriberto Herrera! Cada vez que lo leía en los periódicos me cuadraba y saludaba marcialmente. Y soñaba con ascensos. ¡El «mariscal» Heriberto Herrera! ¡El «contramaestre» Heriberto Herrera! Pero, pobre de mi, pobre de mí, aquí estoy, de «raso», sin soldado. ¡Me han degradado, mi teniente!
—¿Quiénes?
—Los parroquianos del estadio Insular. De «sargento» a «raso».
—De golpe y porrazo, claro.
—No. De golpe y gritazo. Así tengo de irritadas las trompas de Eustaquio.
—Por no ascender al Las Palmas, supongo.
—Eso es. Como yo no asciendo al equipo, los parroquianos van y me descienden a mí. ¡Con lo bien situado que estaba en Italia! Todo comenzó hace unas semanas, cuando el personal gritóme: «¡Abajo, abajo!» Yo creí que estaban pidiéndome que me agachara, pero ¡quiá! Lo que querían era «descenderme». Y aquí estoy, vestido de «raso», pero sin soldado. Y esto no es lo peor, mi teniente.
—¡Animo, que ya no pueden «descenderle» más!
—No, pero..., esto..., uung..., ¡pueden «licenciarme»!
—¡El sueño dorado de los reclutas!
—Pues a mí ese sueño me quita el ídem.
—¡Un «míster»-soldado como usted, jamás se rinde! ¡Derecha! ¡Mar!
—No puedo ni con las botas. ¡Como Germán y sus muchachos no me echen una manita, unos golitos y unos puntitos..., los «piquetes» del Insular me «fusilan»! ¡Pim, pam, pum..., fue... ra!
—¡Un, dos, un, dos, un, dos...!

Veintiséis años, casado, padre de dos hijos, patrón de yate y "vedette" del sevillismo

"SUPERPACO"

HA NACIDO UN IDOLO



PACO: LECCIONES DE UN GUARDAMETA

Cinco guardametas, en Primera División, han jugado completos los nueve partidos disputados por sus correspondientes equipos en lo que va de Liga. Miguel Angel (Real Madrid), D'Alessandro (Salamanca), Urruticoechea (Real Sociedad), Paco (Sevilla) y Santamaría (Rácing de Santander) fueron los hombres que, jornada tras jornada, ocuparon los marcos. Y es el sevillista Paco quien viene a nuestras páginas como figura de moda, porque, en gran parte, a él se debe el empate que la selección española de olímpicos acaba de alcanzar en Bulgaria. Aquí Paco nos ofrece toda la gama del bien hacer de un cancerbero en despejes y blocajes de balones altos, bajos y a media altura. Una lección, en suma, de acreditado guardameta.









Escribe:,
Eloy S. CASTAÑARES
Fotos: Agustín VEGA (enviados especiales a Sevilla)

Y Sevilla era una fiesta. Francisco Ruiz Brene regresaba triunfal de tierras búlgaras.

—Enhorabuena, «Superpaco», tú eres el más grande. Vamos, no sé en que estaría pensando Kubala para no llevarte a Bucarest.

—¡Oiga! ¿Usted es el Vega que sacó la foto de AS-COLOR? ¿Sí?, pues enhorabuena. ¡Su foto ha venido a sentar justicia! Ya dije yo que no había entrado y nadie me hizo caso.

«Superpaco» sonríe. Agustín Vega —que aunque presume de «duro» es un tímido— se sonroja. El sevillismo está de fiesta. «Superpaco» es un pequeño semidiós. Hace maravillas bajo los palos y luego mata el tiempo libre surcando con su pequeño yate las aguas del Guadalquivir.

—Le juro por mi santa madre que «Superpaco» es el más grande. Y se lo dice un sevillista con cincuenta años de fútbol sobre sus espaldas.

Roque Olsen —duro y disciplinado— ha concedido hoy descanso a Francisco Ruiz Brene.

—Le aseguro —confiesa el jugador— que es el primer día en doce años que no me entreno, salvo cuando he estado lesionado.

Unos vinitos por aquí. Unas tapitas por allá. En Río Grande —cuartel general del sevillismo— hoy corre el vino y las ostras en honor de «Superpaco».

—Este muchacho —coindiden todos— dará mucho que hablar. ¡Al tiempo!

Hemos subido al yate. Y como uno es de secano —Avila— y por Palencia —tierra de Agustín Vega— tampoco pasa el Guadalquivir, en poco ha estado que hayamos dado con nuestros huesos en el agua. ¡Se movía tanto la embarcación! Menos mal que «Superpaco», además de buen marino, tiene el título de patrón de yate.

VIVIO EN MADRID

Francisco Ruiz Brene ha cambiado las botas por la gorra de capitán. Del mueble bar de su yate —que conste que no es el «Cristina» del fallecido Onasis— saca unas cervezas frescas. Y explica: «Este cacharro funciona con motor de gas-oil que gasta muy poco. Y también a vela. Personalmente me gusta más la vela. Es más emocionante. El motor apenas si lo uso.»

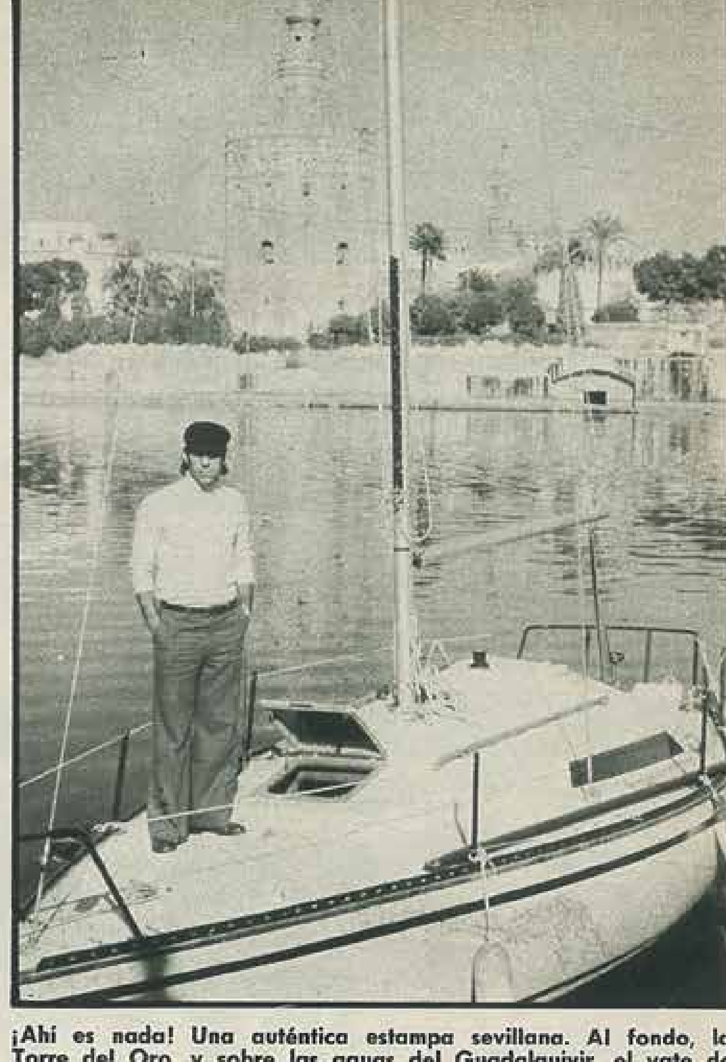
Un cigarrillo y unas fotos. El camarote es agradable y acogedor.

—Nací en San Fernando (Cádiz) el 2 de marzo de 1949. Mi padre, ya fallecido, se llamaba Francisco. Mi madre, Manuela. Somos cuatro hermanos, dos hembras y dos varones. Yo soy el más pequeño.

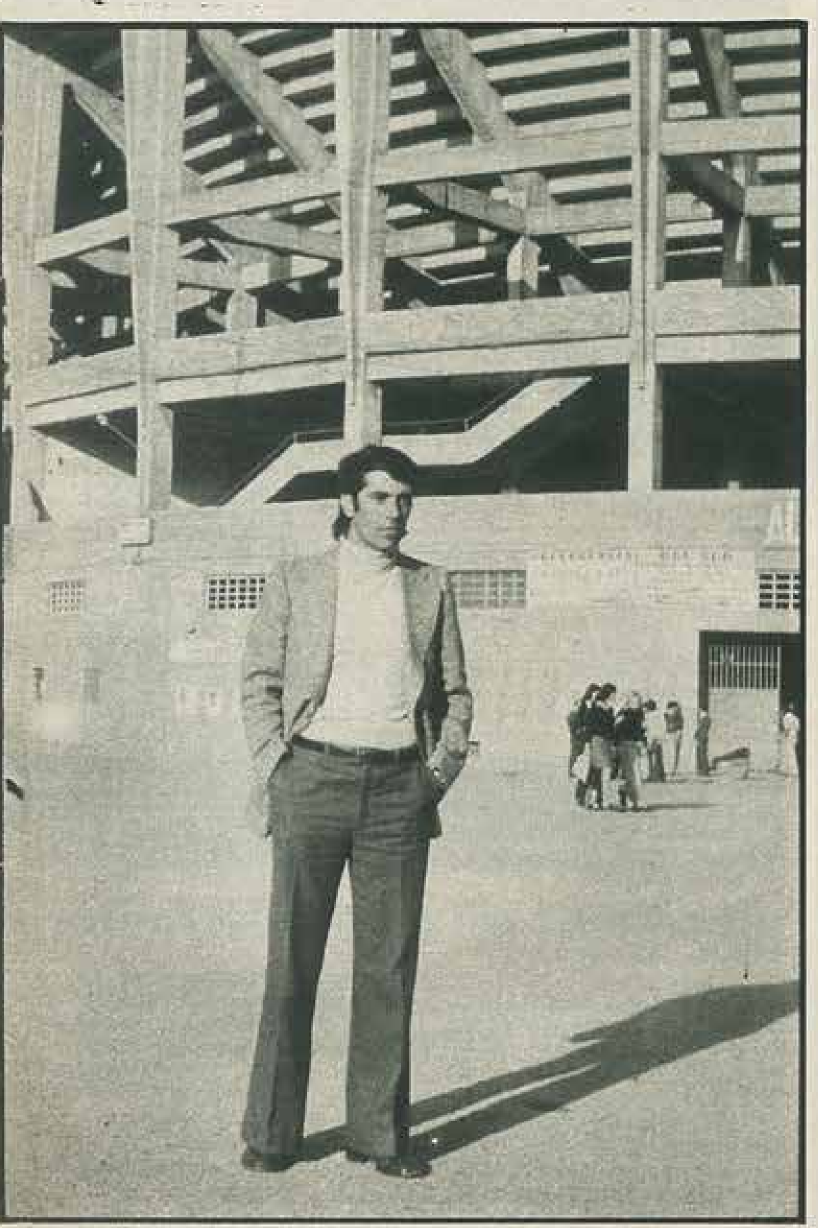
Un sorbo de cerveza y una chupada al cigarrillo. La conversación es amena.

—Hasta los trece años —continúa— viví en San Fernando. Luego me fui un año a Madrid





¡Ahí es nada! Una auténtica estampa sevillana. Al fondo, la Torre del Oro, y sobre las aguas del Guadalquivir, el yate de «Superpaco».



El estadio está ahora vacío, pero en días de partido, los aficionados aclamarán al guardameta sevillista.

con mi hermano. Recuerdo que todos los domingos iba al Metropolitano o a Chamartín. Desde entonces guardo una especial simpatía hacia los equipos madrileños. En el fondo quizá sea madridista. Lo reconozco.

Fernando Barbacil era un viejo zorro del fútbol. Murió hace un par de años. Fernando Barbacil fue por espacio de muchas temporadas secretario técnico del Cádiz, además de un enamorado del fútbol modesto. Un buen día, hace ya cerca de trece o catorce años, descubrió a Paco.

—El —dice con tristeza en los ojos— ha sido quien más me ha ayudado en el fútbol. A él le debo lo que soy. Fue mi descubridor.

Francisco Ruiz comenzó a jugar en el equipo de su barrio en San Fernando. Y allí continuó hasta que un buen día el añorado Barbacil le propuso fichar por los juveniles del Sevilla. Era la década de los sesenta. Ya despuntaba como un guardameta con pervenir.

—En aquellos años sufrí mucho. Tengo que decir que a mí me ha costado mucho triunfar. Mucho. El Sevilla tenía muy buenos porteros y yo venía de un equipo de barrio... Un año después me rompí una pierna. Fue un golpe muy fuerte. También mi primer disgusto serio en el fútbol. Todo se me ponía mal.

De los juveniles del Sevilla —y sin que nadie le hiciese demasiado caso— pasó al Alcalá, filial del primer equipo del Sánchez Pizjuán. Después al Sevilla Atlético.

—¿Y luego?

—A los veintiún años, corría la temporada 70-71, me cedieron al Cádiz. Barbacil era aún por aquel entonces secretario técnico del Cádiz y confió una vez más en mí.

—¿Y cómo te rodaron las cosas por el Carranza?

—Estupendamente. En las dos temporadas que estuve en el Cádiz fui siempre titular y, modestia a parte, cuajé muy buenas actuaciones. Tan buenas o mejores que ahora en el Sevilla, pero sucede que triunfar en Segunda División es muy difícil. Prácticamente imposible.

A bordo de su yate, por aguas del Guadalquivir, "Superpaco" nos relata sus éxitos y sus amarguras

- **"Me ha costado mucho triunfar"**
- **"A los quince años me rompí una pierna y vi peligrar todo"**
- **"Viví un año en Madrid y tengo gran simpatía por los equipos madrileños: en el fondo soy madridista"**
- **"Los jugadores deberíamos tener un seguro con el dinero de las quinielas"**
- **"Ahora me estoy realizando plenamente como jugador y rendiré mucho más"**
- **"Mi gran sueño es llegar a la selección A"**

REGRESA AL SANCHEZ PIZJUAN

Al finalizar la campaña 71-72 los técnicos del Sánchez Pizjuán deciden repescarle. Al fin y al cabo en el Cádiz estaba cedido y su vuelta se solucio-



Antes de colocarse bajo los palos, Paco desentumece los músculos haciendo ejercicios con el balón.

Sobre la cubierta del yate, Paco y nuestro compañero Eloy S. Castañares.

naba con un simple telefonazo. Así sucedió. Y «Superpaco» regresó al Sevilla lleno de sueños e ilusiones. A todo esto había contraído matrimonio, y Francisco Manuel, el primero de sus hijos, acababa de nacer.

—En el Sevilla todo me ha salido bien en esta segunda época. Desde que regresé he sido siempre el portero titular y las cosas me han ido rodando cada día mejor.

Ya en el Sevilla —qué duda cabe— su mayor éxito deportivo radicó en la consecución del ascenso —la temporada pasada— a la División de Honor, que, dicho sea de paso, costó sudor y dinero, tanto al equipo como a los directivos que preside Eugenio Montes Cabeza.

—En la pasada temporada —dice— fui el portero menos goleado de las dos grandes divisiones. También intervine en la totalidad de los partidos oficiales que jugó el Sevilla.

—¿Te respetan las lesiones?

—Hasta ahora no me puedo quejar. Lo que hace falta es que la racha continúe.

«SIMPLEMENTE REGULAR»

Vive en Sevilla. Con su mujer y sus dos hijos (el pequeño se llama José Luis) y también con su madre, pero de vez en cuando echa una escapadita a San Fernando.

—Allí tengo un piso y, la verdad, a uno le tira la tierra donde ha nacido.

Hablamos del presente. Unas nuevas cervezas aparecen sobre la mesa de su coquetón yate.

—En verano no salgo de él. Prácticamente nos pasamos las vacaciones aquí metidos. Me gusta, sí, la soledad en compañía de los míos. Y a mis dos hijos les encanta el agua. Yo, por si acaso, nada más que pisamos el yate les coloco los chalecos salvavidas.

—¿Cómo es «Superpaco» bajo los palos?

—Yo diría que un futbolista con regularidad que procura mantener siempre una trayectoria.

—¿Y cuáles son sus virtudes?

—¡Qué sé yo! Tal vez la referida regularidad. También, que soy muy tranquilo y me crezco ante la adversidad.

—Dicen que despejas bien...

—Eso dicen.

—Y que tus puños son fuertes despejando...

—Eso he oído.

—¿Y tienen razón los que lo dicen?

—Creo que un poco. No lo sé.

—Oye, y cuando «Superpaco» tiene una tarde negra, ¿qué piensa Francisco Ruiz ya en su casa?

—Mira: cuando un día me salen mal las cosas, por la noche no duermo.

Y luego, aclara:

—Aunque te voy a decir una cosa, y que conste que no es por hacer la pelota: tenemos un «míster» que nos entrena muy bien y cuando tenemos un mal día nos ayuda mucho. Eso es importante.

—Y tu señora, ¿qué dice cuando las cosas te salen mal?

—Bueno, yo comento todo con ella. Es muy tranquila y demasiado buena. Cuando estoy bien se lo digo. Y cuando estoy mal, también.

—Tus hijos, ¿qué han comentado ayer, por ejemplo, cuando regresaste de Sofía?

Sonríe.

—El mayor me increpó: «Papá, te han marcado un gol.» El pequeño, únicamente tiene dos años y medio y me preguntó simplemente por el avión, porque fue al aeropuerto a despedirme cuando me fui.

CONTENTO EN EL SEVILLA

Bustos —el sevillista— fue el portero que más admiró en sus tiempos juveniles. Ahora, también, admira a Iríbar y a Miguel Angel. «Superpaco» tiene dos años más de contrato con el Sevilla. Lo digo porque seguro que muy pronto comienzan a lloverle ofertas.

—¿Contento económicamente?

—Sí. No me puedo quejar. Creo que me pagan lo que me merezco.

—Eso quiere decir mucho, ¿no?

—Te voy a decir una cosa: el presidente, cuando un jugador destaca, no mira el contrato, y luego, si la temporada ha sido buena, te hace siempre un buen regalo. Un regalo en metálico, se entiende.

—¿Cuántos regalos de esos has recibido hasta ahora?

—Tres. El último ha consistido en asegurarme un dinero a cuenta de un homenaje. Ten en cuenta que son ya muchos los años que llevo aquí metido.

—¿Contento, entonces?

—Mucho.

—Pero si viene el Barça a buscarte...

—Yo no pienso en eso. Únicamente pienso en el Sevilla, donde, repito, estoy muy contento y satisfecho.

Luego, remacha:

—Mi meta, de verdad, es mantenerme en el Sevilla. Y llegar a la selección A. Este es, digamos, mi mayor sueño.

—Oye, sinceramente, ¿no estás un tanto defraudado por no ir a Bucarest...?

—No; la verdad. Mira: yo pienso que soy joven, que ahora es cuando me estoy realizando plenamente como futbolista. Si Kubala no ha creído conveniente llevarme, sus razones tendrá. Yo sé esperar una nueva oportunidad.

—Perdona; dices que ahora es cuando te estás realizando, ¿quieres decir que aún no estás rindiendo al máximo?

—Sinceramente, pienso que no. Que aún tengo que rendir mucho más. Eso, al menos, espero.

Y volvemos a hablar de su carrera. De los años que ha tenido que pasar en el anonimato para llegar a la cima.

—Personalmente estoy convencido de que jugar bien cuesta mucho trabajo. Mucho trabajo y grandes sacrificios.

—¿Estás de acuerdo con los que dicen que el jugador es un esclavo?

—En parte, sí. Nadie sabe, de verdad, el trabajo y los sacrificios que hay que realizar. Luego, cuando mejoras un poco, las cosas cambian. Lo que sí creo es que los jugadores deberíamos tener una especie de seguro o algo así para el día de mañana. Para cuando termina el fútbol.

Se queda callado. Como pensativo. Da un par de chupadas al cigarrillo en silencio y luego continúa.

—Lo mismo que de las quinielas sale dinero para tantas cosas, podría salir un poco para nosotros. Para ese seguro de que te hablaba.

Será, qué duda cabe, una idea a tener en cuenta. Una idea que los representantes de los jugadores ante la Federación deberían, al menos, estudiar.

Unas fotos más y dejamos el yate. Abandonarle de nuevo, por medio de la canoa neumática, es una pequeña odisea. Regresamos, al fin, a Río Grande. Luego pasamos por el campo. La gente, los sevillistas, le abrazan y felicitan por doquier. La afición le quiere y le admira. Le mima.

—Mire —me dice un aficionado sevillista cogiéndome por el brazo—, le digo yo que Paco es mucho Paco.

Y el hincha —forofo por los cuatro costados, como pueden ver— abraza una vez más a «Superpaco».

Sevilla es una fiesta. Y Francisco Ruiz Brene, el ídolo del sevillismo. De ese sevillismo que le cuida, quiere, mima y aplaude, no solamente en el Sánchez Pizjuán, sino también cuando «Superpaco», capitaneando su yate, surca las aguas del Guadalquivir, partiendo justamente de la Torre del Oro, en busca de la tranquilidad y el sosiego. Tal vez, de la inspiración, para luego, el domingo, entusiasmar a toda una afición que ya ve en «Superpaco» al sustituto de El Chopo.

Sevilla —y el sevillismo— es una fiesta.

El gol que clasificó a España





Ya había marcado Villar el primer gol de la selección española y con el uno a cero se retiraron los equipos al vestuario, tras los primeros cuarenta y cinco minutos. Se inició la segunda parte con una salida fulgurante de los rumanos y la cobertura española contuvo bien la avalancha rival. Del Bosque, una de las figuras del encuentro, se llevó el balón por la banda izquierda y su centro, como puede apreciarse en el primer grabado, fue aprovechado por Santillana, que en el aire remató a las mallas. Era el segundo gol de nuestra selección, que prácticamente serviría para clasificarla. Después vendrían los dos tantos rumanos...—Fotos J. Gálvez, enviado especial.